11.2011 | 96
PC WORLD VIETNAM

THẾ GIỚI game

GAME & GIẢI TRÍ

THẾ GIỚI VI TÍNH

SỞ KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

Pro Evolution Soccer 2012
BẢN CHÍNH THỨC

» 7554
CUỘC CHIẾN Bắc Bộ Phủ

» Game Chủ điểm
MẠNG XÃ HỘI

FIFA Soccer 12 «
ĐỀ CAO chiến thuật

» 10 chiến thần
"THÂN THIỆN" NHẤT

Giá: 15.000 đ ISSN: 1859 - 1833
11>
9 771859 183039

Samsung khuyên dùng Windows® 7.

SAMSUNG

Samsung Notebook
SERIES 3 | 350U
SIÊU MỎNG - SIÊU DI ĐỘNG

TRỌNG LƯỢNG **1.4kg**

Samsung Notebook
SERIES 3 | 350U

NP350U2Y-A04VN/ NP350U2Y-A05VN/
NP350U2Y-A06VN/ NP350U2Y-A07VN

- Intel® Core™ i3 Processor 2330M (2.20 GHz, 3 MB L3 Cache)/
- Intel® Core™ i5 Processor 2430M (2.40 GHz, 3 MB L3 Cache)
- DOS
- 4GB DDR3
- 500GB S-ATA II Hard Drive (5400RPM)
- 12.5" HD LED Display

intel inside
CORE i5
Visibly Smart

Thiết kế cao cấp với khung màn hình siêu mỏng chỉ 9.8mm cho trải nghiệm hình ảnh tối đa. Màn hình chống chói cho hình ảnh rõ nét ngay cả dưới ánh nắng mặt trời. Thời lượng pin lên tới 6 giờ(*) và bộ vi xử lý Intel® Core™ i3/i5 thế hệ mới. Laptop SERIES 3 | 350U -Tối ưu hóa phong cách và trải nghiệm di động của bạn.

Sản phẩm có mặt tại hệ thống đại lý của Samsung trên toàn quốc • www.samsung.com/vn/laptop • Hotline: 1800-588-889

Intel, the Intel Logo, Intel Inside, Intel Core and Core Inside are trademarks of Intel Corporation in the U.S. and/or other countries.

(*) Theo điều kiện thử nghiệm của Samsung

BATMAN
ARKHAM CITY

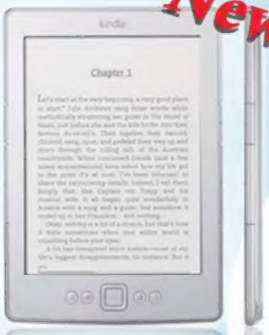
HALO

Kết Tinh Công Nghệ Thỏa Mãn Đam Mê

New

iPhone 4S

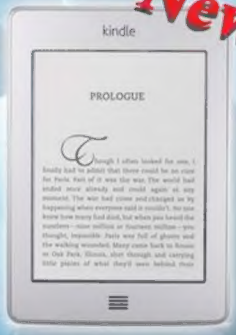
Mạnh gấp 2 lần so với iPhone 4
Hỗ trợ quay phim & chụp hình HD



New

Kindle 2011

Mỏng - Nhanh - Nhẹ - Rẻ Hơn



New

Kindle Touch

WiFi & 3G+WiFi
Dự kiến sẽ có mặt vào ngày 28/10/2011

New

Kindle Fire

Dự kiến sẽ có mặt vào ngày 22/11/2011

Đã Có Tại HALO

Màu sắc lựa chọn:

NINTENDO 3DS
Chơi Game 3D không cần kính

(Tặng 20 games)

(Tặng 5 games)

TƯ VẤN, THIẾT KẾ, MỞ PHÒNG GAME
PLAYSTATION 3, XBOX360

(Tặng 5 Games)

(Tặng 5 Games)

HDD 160GB

Mua Máy NintendoWii
Tặng Ngay Ổ Cứng 160GB

XBox360 Slim 4GB

"Chơi Game Theo Cách Của Bạn"

Giá Tốt
chỉ 8.680.000 đồng
Phiên Bản 160GB (F.W 3.55)
(Tặng 2 Games)

- Giá Tốt Nhất
- Bảo Hành 1 năm
- Hàng Trăm Phụ Kiện Phong Phú.
- Hàng Ngàn Ứng Dụng Miễn Phí.
- Vô Số Phim HD Cho iPhone, iPad phụ đề đầy đủ

iPad 2

Macbook Pro / Macbook Air

iPhone 4

New

iPod Touch

iPod Nano

iPod Shuffle

82-84 Pasteur - P. Bến Nghé - Quận 1 ĐT: (08) 39 144 111 - (08) 39 144 222 www.haloshop.vn www.facebook.com/haloshop.vn

SỞ KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ TP. HỒ CHÍ MINH
THẾ GIỚI VI TÍNH - PC WORLD VIỆT NAM

TỔNG BIÊN TẬP
Lê Trung Việt
vietlt@pcworld.com.vn

Trần Trung Hải, *Tổng thư ký tòa soạn*
haitt@pcworld.com.vn

THẾ GIỚI game GAME & GIẢI TRÍ
Xuất bản hàng tháng

Tưởng Phi Quân
Thư ký tòa soạn
quantp@pcworld.com.vn

BAN BIÊN TẬP
Nguyễn Thanh Phong, Vũ Duy Khánh,
Bùi Lê Duy, Nguyễn Duy Đông Quân,
Hoàng Kim Hoàn, Đặng Ngọc Anh Khoa,
Võ Quốc Nam, Lê Xuân Quang, Nguyễn Hoàng Tuấn,
Trần Cẩm Tú, Hoàng Anh Tuấn

QUẢNG CÁO
Thân Trọng Nam Phương
phuongttn@pcworld.com.vn
Chu Nguyệt Anh
anhcn@pcworld.com.vn

PHÁT HÀNH
Trương Quỳnh Dao
phathanh@pcworld.com.vn
Lê Thị Kim Chi
phathanh.hn@pcworld.com.vn

TRÌNH BÀY
Phạm Thế Vinh
vinhpt@pcworld.com.vn
Quốc Trung, Công Minh, Duy An, Huy Khanh,
Lam Sơn, Phụng Hoàng, Phương Dung

MỸ THUẬT
Nguyễn Hữu Điều
dieunh@pcworld.com.vn

THỬ NGHIỆM SẢN PHẨM
Lê Nguyễn Tố Như
testlab@pcworld.com.vn

CÔNG NGHỆ THÔNG TIN
Đặng Quốc Tuyên
tuyendq@pcworld.com.vn

KỸ THUẬT WEB
Nguyễn Thanh Phong
phongnt@pcworld.com.vn

TÒA SOẠN
19 Võ Văn Tần,
P.6, Q.3, TP. Hồ Chí Minh.
ĐT: (84.8) 3930 4324 - Fax: (84.8) 3930 4338
E-mail: thegioivitinh@pcworld.com.vn
Website: www.pcworld.com.vn
www.thegioigame.vn

VĂN PHÒNG ĐẠI DIỆN HÀ NỘI
Trung Tâm Giao Dịch CNTT TP. Hà Nội
Tầng 9, 185 Giảng Võ, quận Đống Đa, Hà Nội
ĐT: (84.4) 3512 1819 - Fax: (84.4) 3512 1822
E-mail: thegioivitinh.hn@pcworld.com.vn
Trưởng VPHN: Phạm Tiến Quang
quangpt@pcworld.com.vn

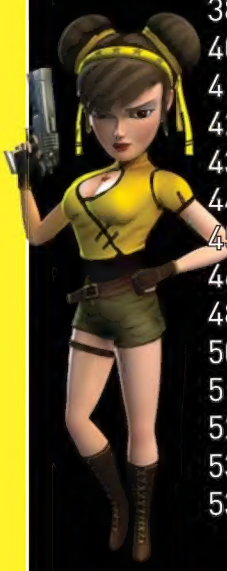
THẾ GIỚI game

GAME & GIẢI TRÍ

THÁNG 11.2011 - SỐ 96

GIỚI THIỆU

16 Game "nóng hổi, mới ra lò"
19 FIFA Soccer 12 - Đẳng cao chiến thuật
20 Pro Evolution Soccer 2012: Bản Chính Thức
22 Dungeons: The Dark Lord - Chúa tể Hắc Ám
24 Tiger Woods PGA Tour 12: The Masters - Sư Phụ Làng Golf
26 Steel Storm: Burning Retribution - Bão lửa trở lại
28 King Arthur - Fallen Champions - Anh hùng ngã ngựa
30 Might and Magic: Clash of Heroes - Anh hùng xứ Ashan
32 Driver: San Francisco - Truy tìm bóng "cáo"
34 Crysis 2 - Trận chiến cuối cùng
38 Edge - Khối vuông kỳ thú
40 Boulder Dash XL - Robot mê kim cương
41 Bunch of Heroes - Nhân tuyển anh hùng
42 The Cursed Crusade - Cuộc viễn chinh bất trắc
43 F1 2011 - "Lái lụa" cùng thể thức 1
44 Alpha Polaris - Giữa vùng băng giá
45 Air Conflicts: Secret Wars - Máy bay không buôn lậu
46 Gears of War 3: Cỗ máy chiến tranh
48 Pac-Man & Galaga Dimensions - Những huyền thoại trở lại
50 Shin Megami Tensei: Persona 2 - Innocent Sin - Tội lỗi chân thật
51 MotoHeroz - Đường đua thách thức
52 Tiny Tower - Cao ốc tí hon
53 Anomaly: Warzone Earth | Chiến sự hành tinh xanh
53 Candy Boy| Cậu bé kẹo ngọt



SẮP PHÁT HÀNH

54 Game mới trong tháng tới

DÒNG CHẢY GAME

4 Tin thế giới
5 Tin trong nước
6 Chủ điểm: Social Network Game - Game mạng xã hội
10 7554: Cuộc chiến Bắc Bộ Phủ
11 "Sẽ vất vả để hoàn thành nhiệm vụ"

PC WORLD VIETNAM THẾ GIỚI VI TÍNH
Công nghệ máy tính và mạng
Phát hành ngày 15 hàng tháng

PC WORLD VIETNAM THẾ GIỚI VI TÍNH
Giải pháp kinh doanh hiệu quả
Phát hành ngày 1 hàng tháng

THẾ GIỚI game PC WORLD VIETNAM THẾ GIỚI VI TÍNH
Game và giải trí
Phát hành ngày 25 hàng tháng

e++ PC WORLD VIETNAM THẾ GIỚI VI TÍNH
Sản phẩm tiêu dùng công nghệ cao
Phát hành ngày 5 hàng tháng

THẾ GIỚI VI TÍNH Online PC WORLD VIETNAM
Thế Giới Vi Tính Trực Tuyến

Niên Giám CNTT-TT

Giấy phép xuất bản số 37/GP-BVHTT ngày 05-5-2004 - Bộ Văn Hóa Thông Tin. ISSN: 1859-1833. Thiết kế và trình bày tại tòa soạn Thế Giới Vi Tính - PC World VN. Chế bản và in tại công ty ITAXA. Khổ 280 x 200 mm. Giá: 15.000 đồng.

ĐIỆN ẢNH

12 Tay đấm thép

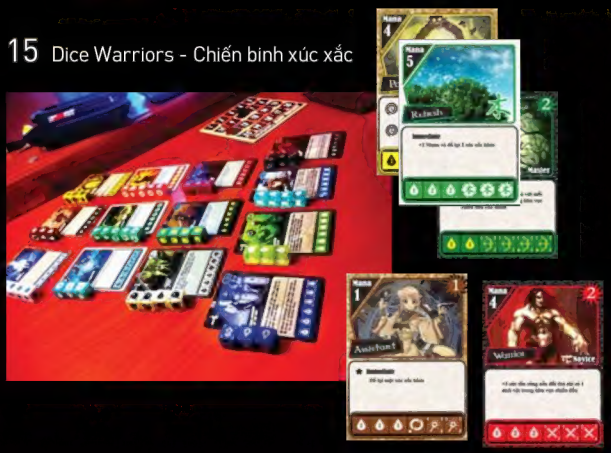
13 Ba chàng lính ngự lâm

ÂM NHẠC

14 Michael Jackson trong video game

CỜ

15 Dice Warriors - Chiến binh xúc xắc



PHẦN CỨNG

57 Razer Imperator 4G: Rắn hổ mang chúa tái xuất

58 Tt eSports: Tinh thần thể thao điện tử của Thermaltake

60 APC RS 500: Game cần lưu điện

TRỢ GIÚP

62 10 chiến thần "thân thiện" nhất

66 Wireless "ngon, bổ, rẻ" cho Xbox360

67 Hỏi & Đáp

SÂN GAME

68 Thú Chơi Mô Hình

70 Thách thức đối đầu Nintendo 3DS

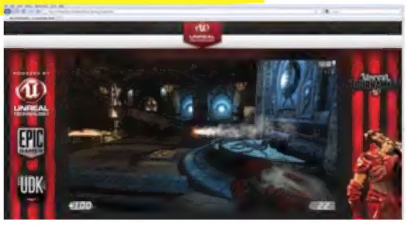
PS VITA TƯƠNG THÍCH VỚI GAME ANDROID

Sony đã tiến thêm một bước trong phát triển game di động khi cho biết hệ máy PlayStation Vita sắp tới sẽ có thể tương thích với game Android. Đây là lần đầu tiên Sony cho thấy một thiết bị chơi game cầm tay chuyên dụng cũng có thể lấn sân qua lĩnh vực game trên điện thoại di động. Trong khi đó, một phiên bản beta của bộ công cụ PlayStation Suite SDK dành cho các nhà phát triển game cũng sẽ được ra mắt trong tháng 11/2011.

LIONSGATE ĐƯA DEAD ISLAND LÊN PHIM

Hãng phim Lionsgate cho biết chính đoạn trailer ấn tượng của Dead Island đã là nguồn cảm hứng sáng tạo chủ yếu cho bộ phim. Chỉ 24 giờ ngay sau khi công bố đoạn trailer đã đạt được hơn 1 triệu lượt xem và tiếp tục đạt 10 triệu lượt trong 48 giờ. Nhà sản xuất Sean Daniel của phim The Mummy, Tombstone đã đồng ý tham gia dự án này cùng với các diễn viên như Stefan Sonnenfield, Jason Brown và Sarah Perlman.

UNREAL ENGINE 3 CÓ THỂ CHẠY TRÊN FLASH



Epic Games vừa công bố một cải tiến ấn tượng cho các nhà phát triển game khi công nghệ Unreal Engine 3 đã có thể chạy trên Flash. Thông tin này đã được công bố tại sự kiện MAX 2011 của Adobe, cho thấy Unreal Tournament một trò chơi khá nặng của PS3, 360 lại có thể chạy ổn định trên Flash 11. Với việc kết hợp này, giờ đây các trò chơi được tạo ra cho hệ máy console cao cấp có thể chạy trên Web hoặc các ứng dụng của Facebook.

DIABLO III SẼ LÙI NGÀY PHÁT HÀNH ĐẾN NĂM 2012

Blizzard vừa khẳng định, phiên bản chính thức của trò chơi Diablo III sẽ lùi ngày phát hành vào đầu năm 2012. Giám đốc điều hành Mike Morhaime của Blizzard cho biết việc trì hoãn này là để công ty có thể hoàn thiện trò chơi trước khi phát hành. Bù lại Blizzard sẽ mở rộng hơn đối tượng thử nghiệm cho phiên bản beta. Vẫn chưa có thông tin chi tiết về thời điểm phát hành vào năm 2012 nhưng hy vọng fan hâm mộ của Diablo III sẽ không phải đợi quá lâu.

DISNEY KẾT HỢP ĐỒ CHƠI VÀ GAME TRÊN IPAD

Disney sẽ thu hẹp khoảng cách giữa đồ chơi và game trên iPad thông qua The Disney Appmates Mobile Application Toys (tạm dịch Đồ chơi tương thích với ứng dụng di động của Disney). Bộ sản phẩm sẽ bao gồm những mô hình đồ chơi nhỏ có thể tương tác với game trên iPad. Dòng sản phẩm Appmates đầu tiên sẽ dựa theo bộ phim Cars 2, các mẫu xe như Mater và Lightning McQueen sẽ đi kèm với các mini game đua xe hay phiêu lưu và khám phá.

FIFA 12 PHÁ KỶ LỤC VỀ DOANH SỐ CỦA EA SPORTS

Theo EA Sports, tựa game FIFA 12 đã trở thành tựa game có doanh số trong tuần đầu khởi động cao nhất trong lịch sử của công ty này với 3,2 triệu bản được bán ra cho tất cả các hệ máy trên toàn thế giới thậm chí đánh bại cả Gears of War 3. Một dấu hiệu khác cho thấy FIFA 12 đã được đón nhận rất nồng nhiệt là chỉ một ngày sau khi phát hành trên toàn cầu, EA đã ghi nhận được 8 triệu lượt chơi trực tuyến trò chơi này.

GAME XÃ HỘI TRÊN GOOGLE+ ĐÃ MỞ CHO TẤT CẢ MỌI NGƯỜI

Mạng xã hội Google+ đã kết thúc giai đoạn thử nghiệm bắt đầu từ tháng 06/2011 và bước vào giai đoạn Open Beta cho tất cả mọi người. Tất cả người dùng internet giờ đây đã có thể đăng ký một tài khoản miễn phí và chơi game trên Google+. Hiện đã có 16 tựa game nổi tiếng từ các nhà phát hành lớn như Rovio, PopCap, EA và Digital Chocolate. Thành tích đạt được trong các trò chơi cũng có thể được chia sẻ với những người sử dụng Google+ khác.

BÁ CHỦ THẾ GIỚI BẢN 8.5: CUỘC CHIẾN ĐỊNH MỆNH

Ngày 11/10/2011, Bá Chủ Thế Giới chính thức cập nhật phiên bản 8.5 – Cuộc chiến định mệnh. Phiên bản mới xuất hiện RNPC mới – Lionel, chàng chiến binh bảnh bao với kỹ năng bách phát bách trúng. Bộ vũ khí Quỷ Strata với các chỉ số cao, lần đầu tiên xuất hiện ở Tân lục địa. Ngoài ra, phiên bản này còn cập nhật thêm 9 bộ thời trang mới, cập nhật hệ thống Luyện Kim và nấu ăn cho phép người chơi có thể tự chế biến các vật phẩm, trang bị hỗ trợ cần thiết… Nhân dịp này, Ban điều hành game cũng tổ chức cuộc thi viết thư Khám phá Tân thế Giới diễn ra từ ngày 11 – 30/11/2011. Thí sinh tham gia dự thi sẽ viết thư từ nói về những điểm tích cực, những điều thú vị của game Bá Chủ Thế Giới hoặc hướng dẫn và mời bạn cùng chơi. Phần thưởng trị giá 3 triệu đồng, 2 triệu đồng, 1 triệu đồng dành cho giải Nhất, Nhì, Bavà 5 giải khuyến khích, mỗi giải trị giá 500.000 đồng.

CON ĐƯỜNG TƠ LỤA CHUẨN BỊ GIẢI MASTER OF SERVER

Từ ngày 05-17/10/2011, Con Đường Tơ Lụa cho tất cả các cao thủ trên khắp các cụm máy chủ của game này (trừ 2 cụm máy chủ mới Song Ngư và Bọ Cạp) đăng ký tham gia giải đấu Master Of Server 2011. Giải đấu vinh danh các đại cao thủ trên hành trình huyền thoại và tạo một sân chơi bổ ích để game thủ tại các cụm máy chủ có cơ hội so tài với nhau. Cơ cấu giải đấu cũng được chia thành 2 giai đoạn khác nhau là: vòng đấu loại và vòng đấu liên server. Tại vòng đấu loại, các game thủ muốn đăng ký tham dự vào giải đấu phải đạt cấp độ 110 và đăng ký trong thời gian từ 05/10 – 17/10/2011. Vòng loại tại các cụm máy chủ sẽ chính thức được khởi tranh vào ngày 24/10/2011 nhằm lựa chọn ra 2 cao thủ mạnh nhất đại diện cho mỗi cụm máy chủ thi đấu tại vòng đấu liên server. Đối với vòng đấu liên server, các đại cao thủ đại diện cho mỗi máy chủ sẽ thi đấu tại máy chủ DreamLand để lựa chọn ra đội mạnh nhất

NHẠC KỊCH CỦA "BOOMER"

Chương trình nhạc kịch Cổ tích xứ Boom diễn ra vào ngày 09/10/2011 tại sân khấu Lan Anh. Hóa thân vào nhân vật trong câu truyện "cổ tích" Boom có những gương mặt nghệ sĩ kịch nổi tiếng như Đình Toàn, Ngọc Trai, Hoàng Trinh… Bên cạnh đó, còn có sự góp mặt của ca sĩ "hát nhép" Don Nguyễn, Lương Bích Hữu. Hai ca sĩ này đã trình bày một số ca khúc mới. Và Lưu Bích Hữu vào vai thành một nàng công chúa đỏm dáng đang kén chọn hoàng tử. Đêm nhạc kịch Cổ tích xứ Boom là chương trình nhạc kịch kể về nhưng câu truyện ngộ nghĩnh đến từ xứ sở Bóng Nước. Khán giả sẽ gặp những nhân vật quen thuộc trong Boom như: Bé Bỏng, Tia Chớp, Mắt Biếc… đầy kịch tính để lại cho người xem nhiều suy ngẫm về tình yêu thương gia đình, tình bạn…

PET KUTE THƯƠNG MẠI HÓA

Ngày 10/10/2011, Pet Kute chính thức bắt đầu giai đoạn thương mại hóa đồng thời ra mắt cụm máy chủ mới Thánh Hỏa Kỳ Lân. Hàng trăm vật phẩm hữu ích, hỗ trợ cho quá trình huấn luyện thú cưng được cập nhật vào Tiệm Thần Bí, hệ thống cashshop nằm trong Tạp Hóa (Thành trấn). Chức năng nạp thẻ với hình thức thanh toán bằng thẻ Gate đã khởi động để phục vụ nhu cầu mua sắm của người chơi. Chức năng thanh toán này được thông qua cổng Gate Passport của FPT Online và có tỷ lệ quy đổi tương ứng: 1VNĐ = 1Bạc. Đơn vị tiền trong game Pet Kute được sử dụng là Pcoin, 1 Pcoin trị giá 100 Bạc.

Ngoài thẻ Gate, Pet Kute còn chấp nhận thanh toán bằng Thẻ điện thoại Vinaphone và Mobifone. Tuy nhiên, khi sử dụng thẻ điện thoại, tỷ lệ quy đổi chỉ còn 1: 0,85, tức nạp 100 VNĐ sẽ được 85 Bạc.

TẶNG QUÀ CHO NÀNG TIÊN NHÂN ÁI

Hưởng ứng Ngày Phụ Nữ Việt Nam 20/10 năm nay, các game thủ trong game Thuận Thiên Kiếm có dịp gặp mặt bày tỏ tình cảm, tặng quà cho Nàng tiên Nhân Ái. Người chơi thiết kế các món quà xinh đẹp từ giấy và nơ, hay giấy và thuận bảo, hoặc giấy kiếng đối với món quà cao cấp, lộng lẫy hơn. Sự kiện Ngày Phụ Nữ Việt Nam bắt đầu từ ngày 13/10 - 6/11, dành cho game thủ từ cấp độ 10 trở lên. Ngoài ra, game thủ còn tham gia sự kiện Bắn pháo hoa. Mỗi ngày người chơi nhận được 36 Pháo Hoa miễn phí. Mỗi cây pháo hoa sẽ mang đến cho nhân vật 10 danh vọng. Đồng thời, game thủ sẽ được giải trí với nhiều hoạt động hấp dẫn như: nhiệm vụ tuần hoàn, nhiệm vụ bảo vệ Vật Tổ, hoạt động phảo hoa, trồng hạt giống hằng ngày và ăn hạt sen miễn phí.

Social Network Game
Game mạng xã hội

Cả thế giới vài năm qua lại nở rộ phong trào chơi game mạng xã hội. Nếu như trước đây các anh chàng và cô nàng làm việc văn phòng thường lên FaceBook để kết giao với đồng nghiệp nước ngoài hoặc giữ quan hệ với bạn bè ngoài nước thì từ khi Zynga tung ra các trò chơi mạng xã hội (social network game – SNG) ngày càng có nhiều người vào mạng xã hội để chơi game. Trong năm 2011, Zynga cho biết 1 ngày có khoảng 60 triệu người chơi các trò chơi như FarmVille và CityVille của hãng này.

THỊ TRƯỜNG GAME MẠNG XÃ HỘI

Thị trường SNG hình thành nhanh chóng với các thế giới ảo như Second Life, Habbo, Club Penguin; các hệ thống dữ liệu game xã hội như Kontagent, Mixpanel, Vertica; ở trung tâm cuộc chơi là các nhà phát triển SNG như Zynga, Kongregate, Rockyou, PopCap, Playfish, Playdom …; các nhà cung cấp dịch vụ thanh toán như Allopass, PayPal, Ucash, Boku…; các nền tảng cung ứng tiền ảo cũng xuất hiện như Tapjoy, gWallet, SponsorPay, SuperRewards, Sometrics…; còn phải kể đến các hãng quảng cáo trong game như IGA WorldWide, Massive, Double Fusion … Cuối cùng là các hệ thống phân phối SNG như FaceBook, MySpace, các cổng game v.v. Các chủ thể này cũng đang dần xuất hiện trên thị trường Việt Nam.

Điều đáng chú ý là cơ chế mạng xã hội dường như đã tạo ra một cơ chế lôi kéo xã hội kiểu mới. Nếu như trò chơi trực tuyến là nơi người ta vào chơi thì mới có bạn thì SNG là nơi bạn tìm lại bạn cũ và vẫn có thể tìm bạn mới. SNG chủ yếu thu hút những người thích game game để vui, trong thời gian ngắn (casual gamers). SNG cũng thu hút những người vốn không chơi game.

Theo các dự báo, doanh số của phân khúc SNG sẽ có tốc tăng trưởng cao nhất ngành và vượt quá giá trị 1 tỉ USD năm 2011.

CÁC XU HƯỚNG GAME MẠNG XÃ HỘI

Game hoá (gamification) là xu hướng kết hợp giữa các nhà quảng cáo và các mạng xã hội. Thực ra game hoá đã ăn sâu vào văn hoá nhân loại; cứ thử nhìn cách chúng ta thuyết phục nhau xem nhiều TV hơn, uống nhiều càphê hơn, đánh răng thường xuyên hơn, tham gia nghĩa vụ quân sự v.v. Cả Facebook chính là 1 trò chơi giữ quan hệ với bạn bè. Foursquare biến việc đi lại thành trò giải trí. Xu hướng này nổi trội trong các hoạt động marketing, truyền thông.

Trên các mạng xã hội sẽ không chỉ có casual game để chơi vui với thời lượng ngắn mà đã xuất hiện các trò với độ khó cao. Một ví dụ là tựa Dragon of Atlantis do Kabam phát triển đã chứng minh có phân khúc game hardcore khả dĩ trên FaceBook. Trước đó vào năm 2009 tựa game chiến lược đầu tay của hãng phát triển Mỹ này, Kingdoms of Camelot.

Sẽ ngày càng có nhiều tựa game chất lượng cao chơi được ngay trên trình duyệt web. SNG sẽ ngày càng phức tạp, phong phú hơn về mặt nội dung và hình ảnh 3D. Adobe đã tung ra phiên bản flash thử nghiệm 3D tăng tốc và Unity đã giới thiệu khả năng xuất ra định dạng flash. Trong khi đó thì không ít các tựa game AAA như Runes of Magic đang lên kế hoạch để chuyển qua các trình duyệt, loại bỏ phiên bản PC phải tải về, cài đặt và đăng ký vốn lê thê và gây mất thời gian của game thủ - khách hàng tiềm năng của các hãng game. Xu hướng này hứa hẹn mang thêm nhiều khách hàng cho ngành game.

Vai trò của thị trường di động sẽ tác động đến đến thị trường game thông qua các thiết bị iPhone, iPad, điện thoại và máy tính bảng chạy nền Android và các thiết bị BlackBerry. Tựa game trực tuyến Pocket Legend là 1 ví dụ điển hình. Thách thức cho các nhà phát triển là làm sao để chuyển các tựa game trực tuyến đông người chơi vốn đòi hỏi nhiều tài nguyên qua một nền tảng qua hệ di động.

Một xu hướng đang phát triển mạnh là giải trí dựa trên thông tin không gian thực (augmented reality). Chẳng hạn, một cuộc chiến trên không gian thực của một thành phố nào đó ở Mỹ. Hoặc bạn có thể thực hiện các hành vi vật lý trong một môi trường ảo – một nhà hàng ảo và bạn nhập vai hầu bàn. Xu hướng này đã, đang và sẽ tạo ra nhiều đổi mới cho game.

Xu hướng còn lại đã được nói nhiều trong vài năm qua – điện toán mây (cloud computing). Có thể nói điện toán mây sẽ giữ vai trò sân sau về hạ tầng (xử lý điện toán, mạng, lưu trữ, bảo mật, cơ sở dữ liệu…) cho các ứng dụng mà tiêu biểu sẽ chạy qua trình duyệt. Thế Giới Game cũng đã có các bài viết về xu hướng này như Onlive, Otoy, Gaika, Spoon v.v.

“Mạng xã hội sẽ chỉ là một chức năng của game và ứng dụng”

THẾ GIỚI GAME ĐÃ PHỎNG VẤN ÔNG VƯƠNG QUANG KHẢI, PHÓ TỔNG GIÁM ĐỐC, PHỤ TRÁCH MẠNG XÃ HỘI ZING ME, TẬP ĐOÀN VNG

ĐƯỢC BIẾT TRONG THÁNG NÀY, VNG VÀ SAMSUNG ĐÃ CÙNG TUNG RA ĐIỆN THOẠI SAMSUNG GALAXY Y. CÁC ỨNG DỤNG CỦA ZING CÓ THỂ CHẠY HẾT TRÊN ĐT NÀY HAY CHỈ CÓ MỘT VÀI ỨNG DỤNG CHỦ CHỐT?

Trước đây VNG đã hợp tác với Nokia đưa ứng dụng cài trước vào ĐT. Tuy nhiên, đây là lần đầu tiên Samsung hợp tác toàn diện với VNG cùng quyền lợi của người tiêu dùng. Chủ sở hữu Zing Phone sẽ được tài nhạc miễn phí, quyền VIP sử dụng một số dịch vụ cao cấp của Zing. Đây cũng là thiết bị ĐT được Zing đề xuất người sử dụng trên toàn hệ thống sử dụng.

NHƯ VẬY, VNG SẼ CUNG CẤP HÀNG LOẠT GAMA VÀ ỨNG DỤNG CHO THỊ TRƯỜNG ANDROID?

Thực ra, đây là một phần chiến lược di động của VNG. Di động là thị trường lớn gấp 2 đến 3 lần thị trường Internet tại Việt Nam. VNG đã bắt đầu chuyển hướng sang di động từ cách đây 2 năm. Năm nay là năm quan trọng để Zing ra mắt ứng dụng trên nhiều nền tảng như iOS, Android, bada. Di động là tương lai mà VNG sẽ đầu tư.

Zing Phone sẽ chạy được mọi game của Zing Me. Chiếc ĐT này được cài sẵn bản nông trại 2. Trong tương lai VNG sẽ đưa game của mình lên các nền tảng khác như Yahoo!Messenger, hay mạng xã hội của Viettel.

PHÂN KHÚC NÀO QUAN TRỌNG HƠN VỚI VNG – ANDROID HAY IOS?

VNG đánh giá phân khúc Android quan trọng hơn, nhất là khi các thiết bị Android ngày càng giảm mức giá. Điều này tương tự khi so sánh nền tảng PC và MAC cách đây nhiều năm.

HIỆN CÓ BAO NHIÊU GAME TRÊN MẠNG XÃ HỘI DO VNG TỰ PHÁT TRIỂN VÀ NHẬP KHẨU?

VNG tự phát triển khoảng 50% game. 50% còn lại là của đối tác. Trong đó, 30% là game của đối tác VN và 20% là đối tác nước ngoài.

HIỆN CÓ BAO NHIÊU NGƯỜI SỬ DỤNG ZING ME VÀ NGƯỜI CHƠI GAME CHIẾM BAO NHIÊU PHẦN TRĂM TRONG SỐ ĐÓ?

Theo thống kê riêng của VNG, Zing Me hiện có 9 triệu người dùng. Trong đó, như xu hướng của các mạng xã hội khác trên thế giới, 50% lượng người dùng chơi game.

ÔNG CÓ ĐÁNH GIÁ VỀ ĐỘ KHÓ CỦA GAME TRÊN MẠNG XÃ HỘI? LIỆU SẼ CHỈ CÓ CASUAL GAME HAY SẼ CÓ HARDCORE GAME TRÊN CÁC MẠNG XÃ HỘI?

Nếu như trước đây chỉ có vài game đơn giản xuất hiện thì game ngày càng phức tạp, độ khó càng cao. Có những game ngay cả tôi cũng không thể đi tiếp. Tôi tin rằng sẽ có các tựa game hardcore trên mạng xã hội nhưng cộng đồng của những tựa game này sẽ không lớn bằng các tựa game casual dễ chơi, thời lượng ngắn. Xu hướng chung có lẽ là các game sẽ hội tụ lên các mạng xã hội. Còn mạng xã hội sẽ dần dần chỉ còn là một chức năng của game và ứng dụng.

Từ nền tảng web sang di động

MẠNG XÃ HỘI KHÔNG CHỈ CÓ TRÊN WEB. NGÀY CÀNG NHIỀU THIẾT BỊ DI ĐỘNG CÓ KHẢ NĂNG TRUY CẬP CÁC MẠNG XÃ HỘI ĐỂ CHẠY GAME VÀ ỨNG DỤNG.

Zing Phone hay Samsung GalaxyY

Đỉnh cao của ứng dụng mạng xã hội chạy trên di động chính là sự kiện VNG công bố Zing Phone hay còn được biết đến với tên chính thức là Samsung Galaxy Y được cài sẵn 4 ứng dụng của Zing trong đó có Zing Me và Nông Trại Vui Vẻ 2. Nhưng trước đó các điện thoại thông minh (smartphone) đã có khả năng truy xuất nhiều mạng xã hội.

Khi Samsung tung ra các điện thoại smartphone nền bada và Android, chức năng social hub đã được cài sẵn cho phép người dùng truy xuất và quản lý đồng thời nhiều tài khoản email miễn phí và tài khoản mạng xã hội. Các smartphone của LG cũng hỗ trợ truy xuất tốt FaceBook. Gần đây nhất, R.I.M cũng cho biết họ đang vận hành khá suôn sẽ mạng xã hội BBW của giới người dùng điện thoại BlackBerry.

FPT PHONE HỖ TRỢ FACEBOOK

Thông tin mới nhất từ Công ty TNHH Sản phẩm Công nghệ FTP (FTP, thuộc FPT Trading), chiếc điện thoại FPT đầu tiên được tích hợp sẵn phần mềm Facebook sẽ chính thức được tung ra thị trường Việt Nam.

Theo TGĐ FTP Lê Hoàng Hải, hiện tại sản phẩm đang trong giai đoạn hoàn thiện phần mềm. Dự kiến cuối tháng 10 hoặc đầu tháng 11 năm nay sản phẩm sẽ được ra mắt. Phần mềm Facebook sẽ được tích hợp vào các sản phẩm FPT Mobile có hệ điều hành Android và có hỗ trợ Java. Giá thành của sản phẩm sẽ từ 1,5 triệu đồng trở lên.

Việc hợp tác giữa FPT và Facebook được bắt đầu từ tháng 3/2011. Hai bên đã ký một Biên bản ghi nhớ hợp tác cho phép Tập đoàn FPT trở thành công ty đầu tiên tại châu Á là thành viên của chương trình Tư vấn Phát triển Ưu tiên (Preferred Developer Consultant) của Facebook. Với thế mạnh về phát triển phần mềm, có lẽ, FPT Phone sẽ không chỉ dừng ở tích hợp FaceBook mà có thể sẽ có thêm ứng dụng để truy xuất www.BanBe.net.

SAMSUNG GALAXY Y HỖ TRỢ MẠNH ZING ME

Galaxy Y có đầy đủ tất cả các tính năng của một chiếc smartphone cao cấp: bộ vi xử lý 832 MHz, màn hình 3.0" cảm ứng đa điểm, hỗ trợ wifi chuẩn b/g/n và mạng 3G tốc độ cao tới 7.2Mbps (gấp đôi tốc độ kết nối 3G của các smartphone dòng phổ thông). Về phần mềm, Galaxy Y chạy hệ điều hành Android 2.3 và được trang bị đầy đủ những ứng dụng đặc trưng của gia đình Samsung Galaxy như Social Hub, giao diện TouchWiz và kho ứng dụng độc quyền Samsung Apps.

Khi giới thiệu Galaxy Y ở thị trường Việt Nam, lần đầu tiên Samsung phối hợp với VNG để tạo ra sự kết hợp giữa Galaxy Y và Zing Phone, mang lại cho người tiêu dùng 6 bộ ứng dụng thuần Việt được tích hợp sẵn và chỉ dành riêng cho Galaxy Y, bao gồm các ứng dụng dịch vụ đỉnh cao của VNG như Zing Me, Zing MP3, Zing News, Zing Browser cùng 2 game Nông Trại Vui Vẻ 2 và Trái Cây "hot" nhất trong giới trẻ. Chỉ cần kết nối WiFi, người dùng Zing Phone có thể nghe nhạc không ngừng nghỉ cũng như thoả sức cày cuốc trong Nông Trại Vui Vẻ. Nếu không có WiFi thì đã có sẵn Trái Cây! Tuy sở hữu nhiều tính năng nhưng giá sản phẩm lại rất ưu đãi: 3.390.000 đồng. Samsung Vina cho biết chỉ trong vòng 10 tiếng khởi động, website đặt hàng trực tuyến www.samsung.com/vn/galaxyy/ đã nhận được hơn 2.000 yêu cầu đặt mua.

MẠNG XÃ HỘI MỌI NƠI

Hiện người dùng VN sử dụng khá nhiều mạng xã hội trong và ngoài nước như FaceBook, Google+, YuMe, Zing Me, BanBe.Net, Go.vn v.v. Hầu hết các mạng này đều khai thác game để thu hút người dùng và tích hợp nhiều công cụ giải trí. Tuy nhiên, chủ yếu game chỉ là công cụ giải trí giết thời gian. Còn bản chất của mạng xã hội là giao tiếp xã hội. Mạng xã hội tạo ra môi trường kinh doanh mới, thêm công ăn việc làm nhưng cũng đi kèm nhiều vấn đề mà khi các "tiểu xã hội" hình thành tất sẽ xảy ra. Làm sao để các mạng xã hội trở thành kênh truyền thông hiệu quả cho Nhà Nước và doanh nghiệp, trở thành sân chơi lành mạnh cho người dùng thuộc mọi lứa tuổi đòi hỏi sự nhìn nhận và nỗ lực của toàn xã hội.

EMOBI GAMES ĐÃ GIỮ ĐÚNG LỜI HỨA VỚI KẾ HOẠCH PHÁT TRIỂN TỰA GAME 7554 SẮP ĐI VÀO GIAI ĐOẠN HOÀN TẤT. THẾ GIỚI GAME ĐÃ CÓ CƠ HỘI THỬ NGHỆM BẢN DEMO VỚI PHẦN MỞ ĐẦU TRÒ CHƠI LẤY BỐI CẢNH LÀ TRẬN ĐÁNH TẠI BẮC BỘ PHỦ, MỘT MẢNH GHÉP CỦA CUỘC CHIẾN 60 NGÀY ĐÊM CỦA QUÂN VÀ DÂN HÀ NỘI.

7554: CUỘC CHIẾN BẮC BỘ PHỦ

Bạn sẽ nhập vai một cảm tử quân tham gia chiến dịch "quyết tử cho tổ quốc quyết sinh" kéo dài 60 ngày đêm tại HN. Tuy nhiên, trận địa chính mà bạn tham gia là khu vực Bắc Bộ Phủ. Tuy đây không phải là trận đánh nổi tiếng nhất trong chiến dịch này nhưng ngày nay Bắc Bộ Phủ vẫn còn nguyên trạng tại số 12 Ngô Quyền, HN. Có lẽ vì lý do này mà nhóm phát triển đã chọn Bắc Bộ Phủ thay cho Chợ Đồng Xuân hay các khu vực khác.

Trong khi tải game, một đoạn phim cắt cảnh sẽ điểm qua các phong trào khởi nghĩa của nhân dân Việt Nam trong hai giai đoạn trước và sau khi Đảng Cộng Sản Việt Nam thành lập tại Hương Cảng năm 1930. Các sự kiện, biến cố chính trong lịch sử Việt Nam lần lượt được điểm qua trước khi đến thời điểm bắt đầu tựa game. Bộ phận thiết kế chia sẻ đã tham khảo rất nhiều tài liệu chuẩn đã được công bố như các sách giáo khoa các cấp, sách báo về Điện Biên Phủ, hồi ký của các vị tướng lĩnh quân sự như Võ Nguyên Giáp, Lê Trọng Tấn, Đặng Văn Việt; bên cạnh đó là hầu hết các bộ phim tài liệu, điện ảnh chính về cuộc chiến Điện Biên Phủ.

Nếu như thế giới đã có khá nhiều tựa game về chiến tranh tại VN, chưa có tựa game nào thực sự làm người chơi VN hài lòng. Một phần do sự hiểu biết của các studio nước ngoài về lịch sử VN quá kém hoặc lệch lạc, phần khác liên quan đến hình ảnh, âm thanh, lồng tiếng; không ít game nước ngoài viết, phát âm sai tên người VN. Lần đầu tiên, người chơi được nghe những âm thanh, hình ảnh đậm chất Việt, "chuẩn không cần chỉnh". Trong phần demo, có giọng HN chuẩn và cả giọng Pháp của binh lính đối phương.

Tựa game FPS offline đầu tiên của Việt Nam không làm người chơi thất vọng. Cảm giác chơi khá dễ chịu, với cảm giác phần nào như trong một phiên bản Call of Duty thân thiện. Người chơi khởi đầu với cây súng trường Arisaka dễ điều khiển, di chuyển trong các hào công sự và "ăn miếng, trả miếng" với đối phương.

Cũng chính trong phần demo, người chơi sẽ thực hiện nhiệm vụ hợp đồng tác chiến để đồng đội cảm tử đâm bom ba càng vào xe tăng quân Pháp. Có lẽ cảm giác sẽ thật hơn nếu người chơi được thử đâm bom ba càng vào xe tăng đối phương. Nhưng có lẽ bất cứ ai kích hoạt bom ba càng cũng phải hy sinh nên game không cho phép bạn gục ngã!

Nhóm phát triển cũng đã xây dựng một toà nhà Bắc Bộ Phủ theo kiến trúc Pháp khá rõ nét với khá nhiều lò sưởi; các căn phòng bị phá huỷ liên thông và các chiến sĩ Việt Minh dũng cảm, kiên cường chiến đấu – đánh từ bên ngoài vào bên trong, lên lầu bắn tỉa rồi lại lui xuống hầm và cuối cùng là rút lui hẳn.

Nhìn chung, phần demo đã thể hiện khá sinh động cuộc chiến 60 ngày đêm quyết tử tại HN. Tuy nhiên, một số ý kiến cho rằng tay cầm của bom ba càng còn hơi dài. Hình vẽ chiến sĩ Việt Minh cầm bom ba càng cần thể hiện phần tay cầm gần hơn với bom vì bom tương đối nặng (hơn 10kg), phải cầm gần thì 3 kíp nổ mới hướng thẳng để đâm vào xe tăng. Một số ý kiến khác cho rằng chiếc áo trấn thủ của các chiến sĩ Việt Minh cần thể hiện nhiều màu vàng hơn và các múi áo hình quả trám cần "phồng" hơn nữa.

Emobi đã được Bộ VH-TT-DL cấp giấy chứng nhận đăng ký quyền tác giả cho tác phẩm 7554. Game dự kiến phát hành vào ngày 26/11/2011. Hiện các game thủ có thể nhận đặt hàng trước trên mạng tại *www.vinabook.vn*, *www.7554.vn* và *www.emobigames.vn* dự kiến từ ngày 30/10/2011.

"SẼ VẤT VẢ ĐỂ HOÀN THÀNH NHIỆM VỤ"

ĐỂ HIỂU HƠN VỀ QUÁ TRÌNH PHÁT TRIỂN 7554, THẾ GIỚI GAME ĐÃ PHỎNG VẤN ÔNG NGUYỄN TUẤN HUY, GIÁM ĐỐC EMOBI GAMES.

ÔNG CÓ THỂ CHO BIẾT HỢP TÁC GIỮA EMOBI GAMES VÀ XAITMENT? STUDIO CÓ THỂ CÔNG BỐ CHI PHÍ PHÁT TRIỂN KHÔNG?

Xaitment là một middleware về trí tuệ nhân tạo mà studio phải mua, cũng như Engine Vision mà 7554 sử dụng. Giá trị thì studio không được phép công bố, theo thỏa thuận không tiết lộ giữa các bên. Về chi phí phát triển Game, studio cũng xin phép được không công bố, bởi theo quan điểm của studio, thì giá trị đầu tư chưa chắc đã nói lên chất lượng sản phẩm. Chỉ có thể chia sẻ, là chi phí cũng rất lớn.

DEMO CHỈ MỚI CHO BIẾT TRẬN BẮC BỘ PHỦ NẰM TRONG CUỘC CHIẾN "QUYẾT TỬ CHO TỔ QUỐC QUYẾT SINH". CÁC PHẦN SAU CỦA GAME SẼ KHẮC HOẠ NHỮNG CUỘC CHIẾN NÀO? BIÊN GIỚI? THU ĐÔNG? ĐIỆN BIÊN PHỦ?

Sẽ còn nhiều trận chiến khốc liệt khác được khắc họa trong 7554, và hầu hết những địa danh nổi tiếng nhất của chiến dịch Điện Biên Phủ đều xuất hiện. Trailer mới sẽ bật mí nhiều hơn về vấn đề này.

ÔNG CÓ THỂ CHO BIẾT VỀ CÁC LOẠI VŨ KHÍ MÀ QUÂN VÀ DÂN TA SỬ DỤNG ĐƯỢC THỂ HIỆN TRONG GAME?

Tổng cộng có 42 loại vũ khí khác nhau xuất hiện trong 7554, bao gồm cả vũ khí thô sơ, súng ngắn, súng trường, tiểu liên, đại liên… và một vài vũ khí đặc biệt như sơn pháo, cao xạ và súng phòng không 12 ly 7. Hầu hết các vũ khí này đều quen thuộc với những người đam mê dòng game về thế chiến thứ hai, có thể nhắc đến Arisaka, Mosin Nagant, Garand, Sten, Thompson,M1 Carbine….

NHỮNG CẢNH NÀO ẤN TƯỢNG NHẤT HAY ĐÁNG CHÚ Ý TRONG GAME?

Có rất nhiều cảnh ấn tượng trong game, và thực sự studio cũng không biết cảnh nào sẽ được xem là nhất. Nhưng có lẽ, cảnh cuối game sẽ mang lại cảm xúc nhiều nhất cho người chơi. Nó vừa xúc động vừa hào hùng.

VIỆC LỒNG TIẾNG VÀ CỐT TRUYỆN DO NHỮNG AI THỰC HIỆN? LÀ NGƯỜI CỦA STUDIO HAY THUÊ NGOÀI?

Nhạc và hội thoại của 7554 được thực hiện bởi ULTRA BOLD studio, một studio trong nước. Còn phần tiếng động, âm thanh là do Dyamedion Studio của Đức thực hiện. Về kịch bản, cốt truyện và hội thoại là do tự các thành viên trong studio thực hiện.

CÁCH CHƠI TƯƠNG TÁC (GAMEPLAY) CỦA 7554 SẼ CÓ ĐIỀU GÌ KHÁC BIỆT SO VỚI CÁC GAME KHÁC ?

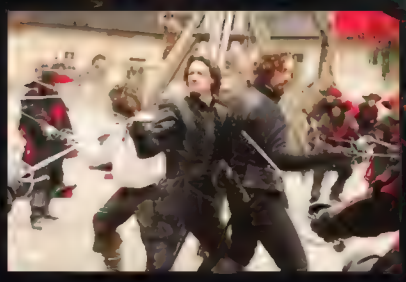
Khác biệt lớn nhất, là người chơi sẽ phải rất vất vả để có thể thực hiện được nhiệm vụ, 7554 cố gắng để người chơi biết, Việt Minh đã luôn phải chiến đấu với tình trạng vũ khí và đạn dược thiếu thốn. Nếu người chơi không để ý chi tiết này để tiết kiệm đạn dược, thì sẽ rất vất vả mới có thể hoàn thành nhiệm vụ. Ngoài ra, với việc loại bỏ hẳn minimap và radar, 7554 muốn người chơi luôn phải tập trung, và để ý đến đồng đội của mình. Và cuối cùng, 7554 muốn tạo ra những thách thức thực sự là game, chứ không phải chỉ là xem một bộ phim, nghĩa là rất nhiều nhiệm vụ, người chơi phải tìm tòi để có thể vượt qua, chứ không có chuyện mọi chuyện đều được hướng dẫn đến từng chi tiết.

BA CHÀNG LÍNH NGỰ LÂM
THE THREE MUSKETEERS

Đạo diễn: Paul W. S. Anderson
Diễn viên: Logan Lerman, Milla Jovovich, Matthew Macfadyen, Ray Stevenson, Luke Evans, Orlando Bloom, Christoph Waltz
Ngày khởi chiếu: 21/10/2011

NHỮNG THÔNG TIN THÚ VỊ VỀ BỘ PHIM

- 260,000 lít nước là lượng nước cần thiết để tạo nên một phần của kênh đào Venice được dàn dựng tại phim trường Babelsberg Studio.
- Không chỉ các nam diễn viên mới được hóa trang và làm tóc , mà cả ngựa cái đóng vai " Buttercup" cũng được nối thêm phần lông xám vào bờm và xung quanh móng ngựa, khiến cho cô nàng trở thành thú cưng của chàng D'Artagnan.
- Trước khi bấm máy, Logan Lerman và những nam diễn viên đóng trong " Ba Chàng Ngự Lâm" đã được học cách đấu kiếm kịch nghệ thuật từ huấn luyện viên người Đức Imke Duplitzer, từng đoạt huy chương vàng vô địch Châu Âu.
- Xưởng sản xuất vũ khí thủ công làm ra hơn 800 vũ khí các loại cho cả bộ phim bao gồm : súng , súng ngắn, súng hỏa mai, dao găm, trường kiếm và gươm.
- Với những phân cảnh có sử dụng hiệu ứng hình ảnh , cả đoàn phim đã dùng 3,048 m vải màu xanh lá bao quanh khu vực diễn ra cảnh quay trong phim trường.
- Để dàn dựng lại cảnh trong hầm ở Venice, bộ phận thiết kế mỹ thuật đã phải vẽ lại 1,800 miếng đá cẩm thạch, làm 180 mặt nạ đầu thú treo trên tường, và xếp 2,000 cuộn văn thư đặt vào hầm.



Sẽ rất hiếm người cảm thấy xa lạ khi nghe đến cụm từ "Ba chàng lính ngự lâm" hay "Ba chàng ngự lâm pháo thủ", bởi lẽ ít nhất ai trong số chúng ta cũng đã từng đọc, nghe, xem hoặc được kể về những cuộc phiêu lưu đình đám của họ, cùng với khẩu hiệu quen thuộc "Mọi người vì một người, một người vì mọi người". Kể từ khi được văn hào Pháp Alexandre Dumas cho ra đời vào năm 1844, trải qua 3 thế kỷ, số lượng tác phẩm nghệ thuật được chuyển thể hoặc lấy ý tưởng từ quyển tiểu thuyết Ba chàng lính ngự lâm đạt đến số lượng nhiều đến không kể xiết. Và trong tháng 10 này, khán giả hâm mộ của những người lính quả cảm, vui nhộn sẽ hào hứng hơn bao giờ hết, khi họ được chứng kiến những cuộc phiêu lưu bất hủ trên màn ảnh rộng bằng kỹ thuật 3D đầy sống động.

Châu Âu thế kỷ 17, ngay tại Paris hoa lệ không ai không biết đến tiếng tăm lẫy lừng của ba chàng ngự lâm quân Athos, Porthos và Aramis. Sở hữu những chiến tích lẫy lừng như đánh cắp thành công bản vẽ chiếc tàu bay hiện đại đầu tiên của thời ấy từ căn hầm tuyệt mật, bộ ba ngự lâm dường như không ngán ngại bất cứ kẻ thù nào. Ngoại trừ, một mỹ nữ xinh đẹp nhưng mưu mô, nàng Milady de Winter, người đã cho cả ba một quả lừa to, khiến họ trắng tay, suy sụp và mất hết nhuệ khí. Thế nhưng phong độ chỉ là nhất thời, đẳng cấp mới là mãi mãi. Ba năm sau sự cố đầy mất mặt ấy, ba cựu anh hùng thất thế, với sự gia nhập của chàng ngự lâm trẻ tuổi tốt bụng nhưng nóng nảy D'Artagnan, họ cùng nhau đứng trước cơ hội giành lại những gì đã mất. Nước Pháp đang lâm nguy trước hiểm họa to lớn, ngai vàng của đức Vua đang bị lăm le, và nguy cơ chiến tranh lan rộng đang ngày một gần kề. Kẻ thù của họ một lần nữa lại là cô nàng Milady xinh đẹp nguy hiểm chết người, nhưng dường như còn có một bàn tay nào đó thao túng đằng sau, của một kẻ thù giấu mặt mưu mô và xảo quyệt gấp bội.

THANH VÂN

TAY ĐẤM THÉP
REAL STEEL

Đạo diễn: Shawn Levy
Diễn viên: Hugh Jackman, Dakota Goyo, Evangeline Lilly, Anthony Mackie
Ngày khởi chiếu: 21/10/2011

Chàng võ sĩ Quyền Anh Charlie Kenton cảm thấy không thể hòa hợp với thế giới mà mình đang sống. Không chiến đấu và không có triển vọng, Charlie buộc phải nhanh chóng phát triển robot chiến đấu nhỏ. Anh ta kiếm được tiền đủ để tồn tại bằng cách lắp ghép lại các mảnh vụn của robot nhỏ rẻ tiền và đi từ thế giới ngầm của quyền anh để tiến lên trước với bất cứ trận đánh nào anh có thể tạo ra cho robot của mình. Và khi mọi thứ trở nên hết sức tuyệt vọng và phức tạp, đứa con trai lưu lạc của anh, bỗng nhiên bước lại vào cuộc sống của Charlie. Hai cha con miễn cưỡng kết hợp với nhau để lắp ráp và đào tạo một con "robot phế liệu" và biến nó thành một ứng cử viên quyền anh. Bởi tiền đặt cược vào những đấu trường tàn bạo, không giới hạn, không luật lệ đã tăng lên, bất chấp tất cả Charlie đã trở lại với một trận cuối.

DÀN ROBOT HOÀNH TRÁNG

ATOM: Atom có thể không phải là robot lớn nhất trên sàn đấu, nhưng lại phi thường nhất. Đó là một người máy 'anh hùng".

ZEUS: Là nhà vô địch của WRB. Rất to lớn, được mô tả như một 'ngôi sao chết chóc". Có màu sơn đen phản chiếu ánh sáng. Có một nắm đấm máy được lập trình trong cánh tay. Không chỉ không bao giờ bị đánh, mà không robot nào có thể tồn tại được sau hiệp đấu đầu tiên với Zeus.

MIDAS: Màu vàng và đỏ, chơi môn Mohawk. Đó là một kẻ hay gây sự, vô kỷ luật, và sử dụng bất cứ phương tiện gì cần thiết để giành chiến thắng.

NOISY BOY: Người máy này là một cựu võ sĩ của giải đấu. Sau khi bắt đầu thua cuộc, Noisy Boy bị đẩy đi thực hiện những triển lãm quyền anh ở Nam Mỹ và châu Á, và giờ trở lại nhưng không còn ở cấp độ cao nên thi đấu trong những đấu trường ngầm.

AMBUSH: Ambush là một người máy rẻ tiền. Trận đấu tốt nhất mà Charlie có thể sắp xếp cho Ambush là phục kích chống lại vật nuôi.

TWIN CITIES: Một robot hai đầu nguy hiểm với một tấm thân hình khối.

METRO: Với một cánh tay màu xanh lá cây và một cánh tay màu xanh lơ, cả hai đều có kích thước và hình dáng khác nhau, Metro trông giống một quái vật Frankenstein.

GIẢI QUYỀN ANH DÀNH CHO ROBOT

Trong Tay đấm thép, có một sự phân định rất rõ ràng giữa hai thế giới của người máy quyền anh: giải WRB (Real Steel Championship), tương đương với NASCAR hay NBA, nó được tài trợ với những khoản tiền lớn, địa điểm và những quy định xử phạt nghiêm ngặt; đối ngược với đó là thế giới ngầm gồ ghề, nơi có những võ đài không được cho phép, không luật lệ, không hạn chế - các robot đánh nhau cho tới chết.

THANH VÂN

MICHAEL JACKSON TRONG VIDEO GAME

MẶC DÙ ĐÃ CÓ RẤT NHIỀU TRANH CÃI VÀ CÓ THỂ SẼ TIẾP TỤC CÓ CÁC Ý KIẾN KHÁC NHAU VỀ CUỘC SỐNG VÀ CÁC HÀNH VI KỲ LẠ CỦA ÔNG VUA NHẠC POP MICHAEL JACKSON, TUY NHIÊN KHÔNG AI CÓ THỂ PHỦ NHẬN NHỮNG DI SẢN TUYỆT VỜI MÀ ANH ĐỂ LẠI CHO CHÚNG TA CHẲNG NHỮNG TRONG LĨNH VỰC ÂM NHẠC MÀ THẬM CHÍ CÒN CẢ TRONG CÁC VIDEO GAME.

Michael Jackson đã ra đi ở tuổi 50, có thể nói đây là độ tuổi còn quá sớm đặc biệt là đối với một người mà tài năng là điều không thể phủ nhận nơi anh. Trong nhiều năm, Jackson đã mê hoặc cả thế giới không chỉ với những bước nhảy điêu luyện nhưng còn bởi giọng ca tuyệt vời của mình. Tuy nhiên, có thể ít người biết ngoài âm nhạc Michael Jackson còn là một fan hâm mộ của video game. Tại dinh thự của mình ở Neverland Ranch, anh đã sưu tập rất nhiều máy chơi game đặc biệt là hệ máy acrade (game thùng), có lẽ vì chúng đã gắn liền với tuổi thơ của anh. Hơn thế nữa, Michael Jackson còn muốn chính mình được xuất hiện trong các video game nên vào năm 1990, Jackson đã hợp tác với một trong những công ty trò chơi yêu thích của anh, SEGA, để tạo ra tựa game Michael Jackson's Moonwalker. Có thể nói đây là tựa game đầu tiên có sự hiện diện của Michael Jackson và cho đến nay nếu không kể những tựa game ăn theo thì cũng đã có không ít trò chơi mà anh góp mặt. Ta hãy cùng nhìn lại những tựa game mà anh từng chính thức xuất hiện.

MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER

Tựa game đầu tiên có sự xuất hiện của Michael Jackson, được phát triển bởi SEGA vào năm 1990 cho hệ máy Arcade, Genesis và Master System (tương tự như máy tính cá nhân ngày nay). Trò chơi thể loại hành động có cốt truyện lấy cảm hứng từ phim ca nhạc Moonwalker nổi tiếng của Jackson, nhân vật chính sử dụng sức mạnh của âm nhạc và khiêu vũ để giải cứu một đứa bé bị băng nhóm tội phạm bắt cóc. Trò chơi sử dụng âm nhạc từ album Thriller cũng như từ clip Moonwalker của Jackson và đã đem lại một thành công lớn cho SEGA.

SPACE CHANNEL 5

Gần một thập kỉ sau, năm 1999, Jackson lại xuất hiện trong trò chơi âm nhạc Space Channel 5 cho hệ máy Dreamcast và PlayStation 2 cũng do SEGA phát triển. Mặc dù chỉ đóng vai trò phụ bên cạnh nhân vật nữ chính là Ulala, sự xuất hiện nhỏ này cũng đủ để thu hút một lượng lớn các fan hâm mộ và giúp đem về lợi nhuận to lớn cho SEGA, họ còn đặt tên cho nhân vật này là Space Michael. Sau đó Jackson tiếp tục hợp tác với SEGA trong phần tiếp theo Space Channel 5: Part 2, lần này nhân vật của anh bị người ngoài hành tinh bắt cóc và Ulala phải thực hiện nhiệm vụ giải cứu.

READY 2 RUMBLE BOXING: ROUND 2

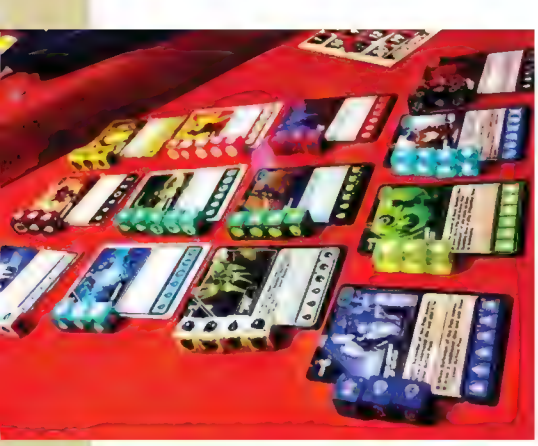
Không lâu sau Space Channel 5, Jackson lại ấn tượng khi không xuất hiện với vai trò một ca sĩ hay vũ công mà là một võ sĩ quyền anh thật sự trong tựa game Ready 2 Rumble Boxing: Round 2 được phát hành cho hệ máy console vào năm 2000 của Midway. Trong tựa game này anh là một nhân vật để cho người chơi mở khoá. Hình ảnh đặc trưng của Jackson trong bài hát Billie Jean vẫn được thể hiện khi anh mang một bao tay đấm bốc đính kim cương.

Ngoài các tựa game kể trên, ta còn có thể nhìn thấy hình ảnh của Michael Jackson qua các trò chơi nổi tiếng trong thời gian trở lại đây. Có thể kể đến như Plants vs. Zombies của Popcap, trong đó nhân vật Dancing Zombie mặc trang phục giống như của Jackson trong album Thriller, tuy sau đó Popcap đã phải thay thế bằng nhân vật khác vì vấn đề bản quyền. Hay gần đây nhất là trò chơi thể loại nhảy múa Michael Jackson the Experience của Ubisoft, qua đó người chơi có thể cùng nhảy với thần tượng của họ.

Có thể nói bên cạnh thành công trên lĩnh vực âm nhạc, ông vua nhạc Pop đã truyền cảm hứng cho rất nhiều nhà phát triển game cũng như cho cả các game thủ. Các tựa game có Michael Jackson xuất hiện luôn tạo được mốt sức sức hút kỳ lạ mà có lẽ tác động này sẽ còn rất lâu dài. Rất có thể các trò chơi về anh sẽ còn tiếp tục được phát hành trong tương lai.

KHẮC THÀNH

DICE WARRIORS CHIẾN BINH XÚC XẮC



Một trò chơi ma thuật giải trí khá nhẹ, có thể dành cho những tay chơi game ở độ tuổi 8-10 và kể cả phái nữ, bởi vì theo thống kê của tác giả, nữ giới thường may mắn hơn nam giới.

Có 3 loại xúc xắc trong Dice Warriors

• **Xúc xắc cơ bản:** xúc xắc cơ bản bao gồm 3 viên luôn luôn sử dụng trong mọi ván chơi. Đó là xúc xắc Mana (năng lượng ma thuật) cung cấp cho người chơi số Mana cần thiết để triệu tập các xúc xắc sinh vật chiến binh của mình lên chiến trường hay để mua thêm những viên xúc xắc khác. Xúc xắc Tập sự (Apprentice) là xúc xắc sinh vật cơ bản người chơi sử dụng lúc đầu trước khi mua được những sinh vật mạnh mẽ hơn. Và xúc xắc cổng ma thuật (Portal) cho phép người chơi rút thêm nhiều xúc xắc hơn để sử dụng trong lượt của mình.

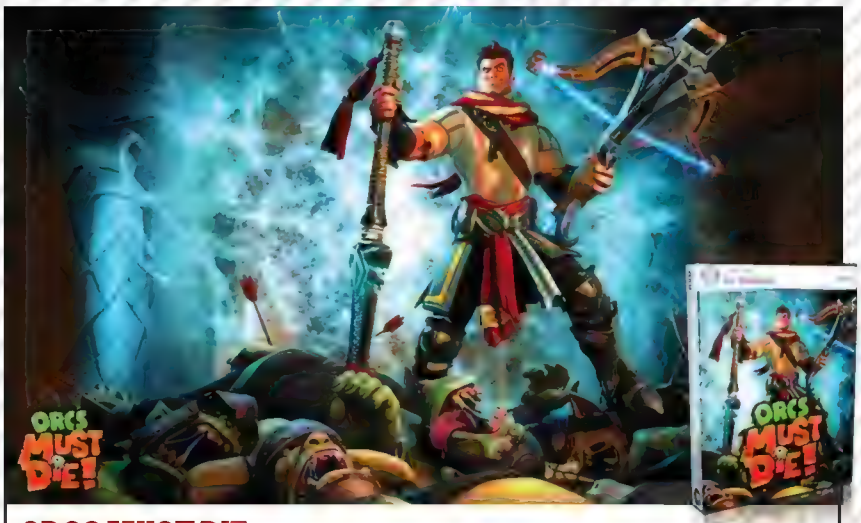
• **Xúc xắc sinh vật:** là những viên xúc xắc chính của trò chơi. Mỗi viên xúc xắc sẽ tượng trưng cho một sinh vật với những khả năng và chỉ số khác nhau cũng như năng lực khác nhau. Năng lực và các mặt của xúc xắc sinh vật sẽ được nói rõ trong lá bài đi kèm mỗi loại. Các sinh vật thường sẽ có những mặt sau: mặt Mana (để cung cấp Mana cho người chơi) và mặt sinh vật (để triệu tập ra chiến trường). Người chơi phải đổ ra được đúng mặt sinh vật mới có thể triệu tập được sinh vật đó ra chiến trường. Ngoài ra mỗi sinh vật còn có nhiều cấp độ khác nhau với chỉ số và năng lực của cấp độ cao lợi hại hơn cấp độ thấp. Đương nhiên lượng Mana cần thiết để triệu tập một sinh vật cấp độ cao ra cũng sẽ nhiều hơn so với sinh vật cấp độ thấp. Những chỉ số cơ bản của sinh vật là cấp độ, tấn công và phòng thủ. Những sinh vật cấp độ cao sẽ mạnh mẽ hơn và năng lực lợi hại hơn, nhưng tất nhiên cũng sẽ cần nhiều Mana hơn để triệu tập. Cấp độ không phải là tất cả, với một chiến thuật hay, những sinh vật cấp độ thấp vẫn thừa sức chống trả những sinh vật cấp độ cao. Trò chơi cho người chơi cảm giác như những pháp sư tài ba thống lĩnh đội quân các sinh vật ma thuật của mình chiến đấu với các đối thủ.

• **Xúc xắc ma thuật:** bên cạnh các xúc xắc sinh vật, xúc xắc ma thuật cho người chơi nhiều khả năng và khả năng điều khiển trận chiến hơn với những phép thuật mạnh mẽ hỗ trợ cho mình hay cản phá phe địch. Phép thuật trong Dice Warriors chia theo 5 hệ tương ứng với ngũ hành: Kim, Mộc, Thủy, Hỏa, Thổ. Phép thuật Kim thuần về chiến thắng với những phép thuật tăng điểm cho người chơi mau đến với thắng lợi. Phép thuật Mộc thuần về phát triển và ổn định quân lực với các phép thuật cho người chơi nhiều Mana hay cho phép đổ lại những xúc xắc không vừa ý. Phép thuật Thủy thuần về biến hóa với những phép thuật tăng cấp độ cho sinh vật, hồi sinh các sinh vật của mình. Phép thuật Hỏa thuần về sức mạnh, tăng sức tấn công cho các sinh vật của mình, tiêu diệt sinh vật đối thủ. Phép thuật Thổ thuần về phòng thủ, tăng sức chống đỡ cho phe mình hay triệu tập thêm sinh vật. Sử dụng ma thuật hợp lý kết hợp với năng lực của sinh vật mình sẽ giúp người chơi nắm được cục diện trận chiến hơn và có được những combo (phối hợp) mạnh mẽ dẫn đến chiến thắng.

Tất cả người chơi sẽ bắt đầu trò chơi với khả năng như nhau: 8 viên xúc xắc Mana và 4 viên xúc xắc Apprentice. Trong quá trình chơi người chơi sẽ sử dụng Mana để mua thêm những xúc xắc sinh vật hay ma thuật khác để dùng và triệu tập những sinh vật của mình lên tấn công đối thủ. Dice Warriors là một trò chơi giải trí nhẹ đầy bất ngờ và lôi cuốn dành cho 2-4 người chơi với phiên bản Việt hóa đã được hoàn thiện dành cho dân chơi game Việt.

ANH KHOA

GAME [NÓNG HỔI MỚI RA LÒ]



ORCS MUST DIE

Hệ máy: PC | **Phát triển:** Robot Entertainment | **Phát hành:** Microsoft Game Studios | **Thể loại:** Chiến lược- Thủ thành | **Ngày phát hành:** 12/10/2011

Là sự kết hợp của thể loại thủ thành và yếu tố nhập vai. Người chơi sẽ phải điều khiển nhân vật của mình song song với việc xây dựng tuyến phòng thủ vững chắc nhằm ngăn chặn lũ Orc hung tợn tấn công nhà chính. Nhân vật của bạn được trang bị nhiều loại vũ khí các phép thuật có sức sát thương lớn nhưng lại rất ít máu. Nhân vật chính cũng quan trọng không kém gì so với sự tồn tại của nhà chính. Vì vậy người chơi phải tạo ra sự cân bằng giữa việc điều khiển nhân vật và xây dựng hệ thống phòng thủ. Hình ảnh và âm thanh không làm người chơi thất vọng. Bạn sẽ được "mãn nhãn" với những trận chiến nảy lửa.

DARK SOULS

Hệ máy: PS3 | **Phát triển:** FromSoftware | **Phát hành:** Namco Bandai | **Thể loại:** Nhập vai- Hành động | **Ngày phát hành:** 07/10/2011

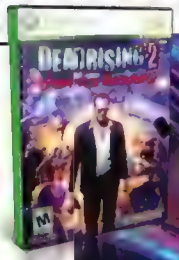
Là phiên bản tiếp nối của Demon's Souls trên PS3, Dark Souls ra đời với kỳ vọng sẽ đưa độ thách thức của dòng game này lên một tầm cao mới. Trò chơi hành động nhập vai này được lấy bối cảnh một thế giới tưởng tượng đen tối đầy rẫy những hang động u ám và những cuộc chiến đấu với các sinh vật từ thế giới bên kia. Các tính năng mới trong Dark Souls bao gồm khả năng sử dụng hai vũ khí cùng lúc và triệu tập các nhân vật phụ trong trận chiến, có nhiều thay đổi và cải tiến hơn trong chế độ đánh co-op, và các khu vực ngoài trời mới sẽ được kết nối liền mạch với nhau. Điểm nhấn của trò chơi là gameplay mới lạ, được dự báo là sẽ có độ khó cực cao. Đây sẽ là điểm hấp dẫn với những game thủ RPG đang tìm cho mình thử thách mới.

THE CURSED CRUSADE

Hệ máy: PC | **Phát triển:** Kylotonn | **Phát hành:** Atlus | **Thể loại:** Phiêu lưu hành động | **Ngày phát hành:** 11/10/2011

Bối cảnh của trò chơi diễn ra vào cuối thế kỷ 12, khi nổ ra cuộc thập tự chinh thứ 4 để chiếm thánh địa Jerusalem. Hành động này khiến cho những chiến binh Templar phải gánh chịu một lời nguyền. Người chơi vào vai Denz de Bayle, một hiệp sỹ dòng Knight Templar bị lời nguyền, lên đường tìm lại người cha đã bị mất tích trong cuộc thập tự chinh thứ ba, và cũng là người có thể giúp Denz hóa giải lời nguyền. Đồng hành cùng Denz còn có Esteban, lính đánh thuê người Tây Ban Nha. Kéo dài 5 chương lớn và khoảng 40 nhiệm vụ, The Cursed Crusade là một game hành động hay và đẹp mắt, bạn sẽ cùng Denz và Esteban du hành qua những thành phố châu Âu thời Trung cổ.

DEAD RISING 2: OFF THE RECORD



Hệ máy: X360 | **Phát triển:** Blue Castle Games | **Phát hành:** Capcom | **Thể loại:** Hành động | **Ngày phát hành:** 11/10/2011

Dead Rising 2: Off the Record là câu chuyện nối phần đầu Dead Rising. Sau khi sống sót qua cơn đại dịch, Frank West nhanh chóng trở nên nổi tiếng. Anh này trở về cuộc sống thường ngày với công việc viết sách và rất thành công với tác phẩm đầu tay. Nhờ đó, West được đối thoại trực tuyến trên truyền hình. Tuy nhiên, sau một biến cố xảy ra, anh đã mất đi cơ hội hốt bạc. Để tìm lại thanh danh, West đã chấp nhận lời đề nghị từ vua Tyrone để xuất hiện trong sự kiện mang tên Terror is Reality với tư cách khách mời đặc biệt. Tại sự kiện này, trong trang phục của một võ sỹ đấu vật, West nhận được thách thức hạ gục số lượng zombie nhiều nhất có thể trong thời gian nhất định. Sau khi giành chiến thắng, anh quyết định lấy tiền thưởng và rời khỏi thành phố Fortune City . Tuy nhiên khi chuẩn bị ra đi, West bỗng phát hiện ra âm mưu đen tối của một tổ chức bí mật và bị tấn công. Khi anh chống trả, lũ zombie đã lọt ra ngoài và gây lây nhiễm trên toàn thành phố. Một lần nữa, West lại phải chiến đấu để tồn tại.

FORZA MOTORSPORT 4

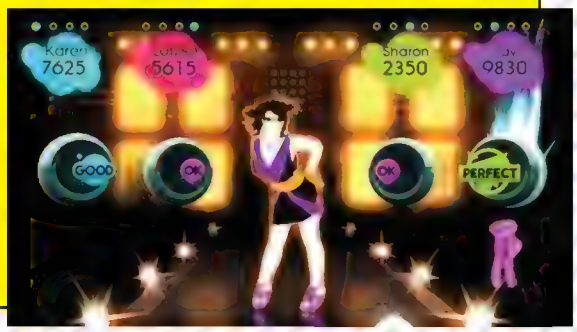
Hệ máy: X360 | **Phát triển:** Turn 10 Studios | **Phát hành:** Microsoft | **Thể loại:** Đua xe | **Ngày phát hành:** 11/10/2011

Forza Motorsport 4 là game thuộc thể loại Sim Racing với đồ họa, hiệu ứng ánh sáng, âm thanh, thiết kế xe... được làm lại hoàn toàn so với các phiên bản trước đấy. Mỗi chiếc xe được tạo nên với trên 1 triệu đa giác tạo hình và đặc biệt lốp của chúng đã được góp ý hoàn thiện bởi hãng sản xuất lốp dành cho xe đua nổi tiếng Pirelli. Phiên bản game lần này sẽ có hơn 600 chiếc xe từ 80 hãng sản xuất có tên tuổi cùng 5 trường đua hấp dẫn. Những fan hâm mộ các mẫu xe hơi cao cấp, xe hơi phong cách hầm hố hay xe thể thao đều sẽ được hài lòng khi chơi trò chơi này. Ngoài ra, còn có sự xuất hiện của phiên bản Forza Motorsport 4 Limited Edition. Bạn sẽ có nhiều sự lựa chọn xe hơn nhờ sự cộng tác đặc biệt với hãng BMW. Trong thời gian phát hành của trò chơi, gói nội dung BMW M5 Fan sẽ được cung cấp để tải về, bao gồm các mẫu xe BMW M5, M1, Z4 M Coupe, M3 E92.

JUST DANCE 3

Hệ máy: Wii | **Phát triển:** Ubisoft Paris | **Phát hành:** Ubisoft | **Thể loại:** Âm nhạc | **Ngày phát hành:** 7/10/2011

Tiếp nối thành công của 2 phiên bản trước, Just Dance 3 sẽ cho bạn nếm trải những phút giây lắc lư theo điệu nhạc cùng với Wii Remote. Cách chơi của Just Dance 2 tiếp tục là những vũ điệu bằng tay mà người chơi phải thể hiện với Wii Remote theo đúng cách mà các vũ công thể hiện trên màn hình. Ngoài ra còn có 1 list gồm 49 bài hát từ các nghệ sĩ tài ba bậc nhất thế giới như Taio Cruz, Cee Lo Green, Katy Perry và Snoop Dogg sẽ làm cho bạn trổ hết tài nghệ nhảy nhót của mình.



X-MEN: DESTINY

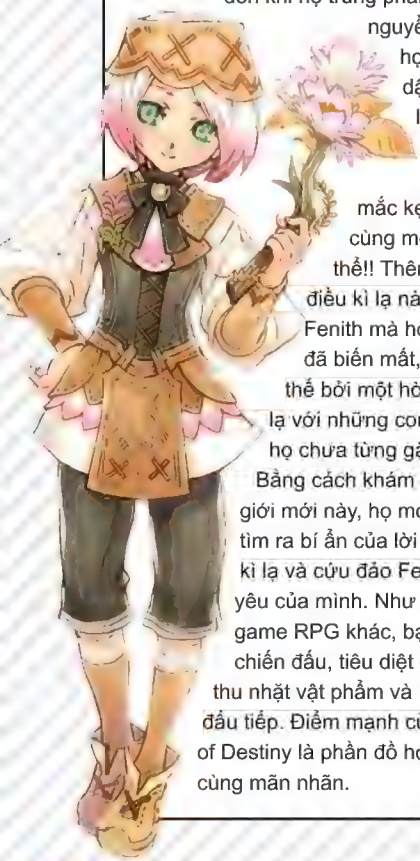
Hệ máy: PS3 | **Phát triển:** Silicon Knights | **Phát hành:** Activision | **Thể loại:** Hành động | **Ngày phát hành:** 27/09/2011

Trong X-Men: Destiny, người chơi sẽ vào vai các nhân vật đột biến hoàn toàn mới trước lựa chọn giữa việc bảo vệ hay hủy diệt loài người. Với cốt truyện mở, game cho phép người chơi lựa chọn con đường cho riêng mình. Đó là một điểm khác biệt mà game thủ có cơ hội trải nghiệm hoàn toàn mới về quyền hạn tham gia và thay đổi cốt truyện của game theo ý mình. Vào những khoảnh khắc định mệnh, thời gian sẽ như bị đóng băng lại để game thủ sẽ chọn khả năng đột biến của mình. Năng lực đặc biệt và kỹ năng của từng nhân vật cũng sẽ được phát triển theo từng trận đấu. Bên cạnh đó game còn có sự xuất hiện của các nhân vật quen thuộc như Magneto, Cyclops, Wolverine và Gambit.

RUNE FACTORY: TIDES OF DESTINY

Hệ máy: Wii | **Phát triển:** Neverland | **Phát hành:** Natsume | **Thể loại:** Nhập vai | **Ngày phát hành:** 11/10/2011

Sở hữu cốt truyện vô cùng lạ và hấp dẫn, Tides of Destiny hứa hẹn sẽ cuốn hút người chơi qua câu chuyện cùng lối chơi mới mẻ của mình. Aden và Sonja, hai người bạn thời thơ ấu, sống một cuộc sống yên bình trên đảo Fenith cho đến khi họ trúng phải một lời nguyền bí ẩn: họ thức dậy và thấy linh hồn của cả hai bị mắc kẹt trong cùng một cơ thể!! Thêm vào điều kì lạ này, đảo Fenith mà họ biết đã biến mất, bị thay thế bởi một hòn đảo lạ với những con người họ chưa từng gặp qua. Bằng cách khám phá thế giới mới này, họ mới có thể tìm ra bí ẩn của lời nguyền kì lạ và cứu đảo Feith thân yêu của mình. Như mọi game RPG khác, bạn sẽ chiến đấu, tiêu diệt quái vật, thu nhặt vật phẩm và … chiến đấu tiếp. Điểm mạnh của Tides of Destiny là phần đồ họa vô cùng mãn nhãn.



ACE COMBAT ASSAULT HORIZON

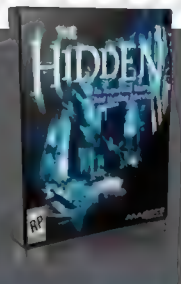
Hệ máy: X360 | **Phát triển:** Project Aces | **Phát hành:** Namco Bandai | **Thể loại:** Bay-Hành động | **Ngày phát hành:** 11/10/2011

Trò chơi nói về cuộc chiến của các quốc gia vào năm 2015 trước nguy cơ tấn công của các tổ chức khủng bố và hải tặc ngày càng gia tăng trên thế giới, đặc biệt là tại châu Phi. Phong cách gameplay của Ace Combat Assault Horizon được đánh giá là sự tổng hòa giữa 3 trò chơi Tom Clancy's H.A.W.X., After Burner: Climax và Call of Duty: Modern Warfare 2. Sự cải tiến đáng kể của trò chơi nằm ở công nghệ engine vật lý AC, thể hiện qua cảnh chiến đấu cơ Sukhoi triển khai những pha bay lượn với tốc độ cao. Cơ chế phá hủy của game đạt đến tầm cao mới. Ace Combat: Assault Horizon đã lộ diện 4 phi đội tàu bay thuộc lực lượng 108th Task Force bao gồm Warwolf Flight (lái chiếc F-35B Lightning và F-15E Strike Eagles), Razor Flight (B-2 Spirits), Nomad Squadron (MH-60 Black Hawks) và Shooter Squadron (AH-64D Apache Longbows). Tất cả đều là đồng minh của người chơi.

THE HIDDEN

Hệ máy: 3DS | **Phát triển:** 1st Playable Productions | **Phát hành:** Majesco | **Thể loại:** Phiêu lưu | **Ngày phát hành:** 11/10/2011

Một tựa game ứng dụng camera của 3DS vào đời thực (không dùng AR card) của 1st Playable Productions, sẽ được Majesco phát hành vào tháng 10 này (đúng dịp Halloween luôn). Game lấy đề tài về các hiện tượng tâm linh và siêu nhiên. Trong game bạn là một thành viên của Ghostly Entity Investigation and Strike Team (G.E.I.S.T.), có nhiệm vụ truy tìm những hồn ma và tiêu diệt chúng bằng những vũ khí của được cung cấp như: Plasmatic Disruptor, Ectoplasm Sensor và Spectral Shield. Dĩ nhiên việc đi truyền sẽ diễn ra ngoài đời thực. Bạn sẽ sử dụng camera của 3DS quét qua tất cả những vật dụng xung quanh mình để tìm ra những hồn ma. The Hidden hứa hẹn sẽ là một trò chơi đáng để mất trong dịp Halloween năm nay.



ĐỀ CAO CHIẾN THUẬT

FIFA 12		
PHÁT TRIỂN	EA Sports	CẤU HÌNH TỐI THIỂU
PHÁT HÀNH	Electronic Arts	• CPU: C2D 1,8GHz • RAM 1GB (XP) – 2GB (Vista/7) • VGA: 256MB GeForce 6800/ ATI Radeon X1600 (hỗ trợ Shader Model 3.0) • HDD: 8GB • OS: XP/Vista/7
THỂ LOẠI	Thể thao	
NGÀY PHÁT HÀNH	29/9/2011	
TUỔI (ESRB)	Everyone	
HỆ MÁY	PC	

ƯU

» Bổ sung 3 đặc điểm hoàn toàn mới.

KHUYẾT

» Âm thanh chưa náo nhiệt lắm.

Trong phiên bản mới, EA đã bổ sung cho FIFA 12 đến 3 đặc điểm mới nhằm tạo ra sức cạnh tranh mới cho đứa con tinh thần của mình trong cuộc chiến với kình địch PES.

Đầu tiên là Impact Engine giúp cho phần chuyển động của các cầu thủ trở nên linh hoạt và có tính tương tác vật lý cao hơn. Dựa theo tình huống va chạm giữa các cầu thủ, game sẽ thể hiện mức độ thực tế của va chạm đó. Bên cạnh đó, các đường bóng bay cũng khó dự đoán trước được theo mô phỏng thực tế, chẳng hạn như đôi khi bóng tự dưng bật khỏi cầu thủ hay chạy lệch khỏi hướng dẫn bóng. Nói chung, trong thực tế bạn có thể gặp sự cố vật lý gì thì FIFA 12 cố gắng tái hiện như thế với các cầu thủ.

Precision Dribbling là đặc điểm tiếp theo dành cho những cầu thủ có khả năng rê dắt tốt. Precision Dribbling giúp cho cầu thủ tạo ra những bước di chuyển thích hợp để vượt qua cầu thủ phòng ngự của đối phương, nhưng nếu thao tác kỹ thuật không theo kịp diễn tiến, thì cầu thủ dắt bóng sẽ bị truy cản và té ngã theo "công thức vật lý" Impact Engine đã lập trình sẵn.

Đặc điểm thứ 3 là Tactical Defending, là cách thức mà cả đội di chuyển cùng nhau để thực hiện các pha phòng ngự chiến thuật. Để thực hiện tốt đặc điểm này, người chơi sẽ phải luyện tập kỹ càng nhằm đo "trí thông minh" của các cầu thủ trong các pha chạy chỗ và chọn đúng thời điểm truy cản. Ở khía cạnh phòng ngự cá nhân, một hậu vệ đẳng cấp sẽ có những thủ thuật lôi kéo, che chắn mà đồng nghiệp hạng xoàng không có được. Và hơn thế, một cú chùi bóng hợp lệ và đúng lúc sẽ có thể tạo nên được những pha phản công nhanh cực kỳ nguy hiểm mà chúng ta vẫn thường được chứng kiến ở các trận cầu quốc tế đỉnh cao. Kiểu chơi như vậy sẽ đánh bật những người chơi vốn chỉ có tư tưởng tấn công thuần túy.

Hình ảnh cầu thủ trong FIFA 12 giờ đây đã đẹp hơn và dễ dàng nhận biết các cầu thủ qua từng nét riêng có của họ ở ngoài đời. Các đường rìa của đám đông khán giả tuy còn góc cạnh và thô nhưng vẫn có thể chấp nhận được. FIFA 12 chứng tỏ dòng game này ngày càng trở nên lớn hơn, sáng tạo với những đặc điểm mới bổ sung rất đáng giá, đồng thời cũng là đại diện xứng đáng cho các trò chơi thể thao ngày nay.

HOÀNG KIM

PES 2012	
PHÁT TRIỂN	Winning Eleven Productions
PHÁT HÀNH	Konami
THỂ LOẠI	Thể thao
NGÀY PHÁT HÀNH	14/10/2011
TUỔI (ESRB)	Everyone
HỆ MÁY	PC

PES 2012

PRO EVOLUTION SOCCER

BẢN CHÍNH THỨC

Ra mắt sớm hơn dự kiến, PES 2012 phiên bản chính thức đã được trình làng vào ngày 25/09/2011 vừa qua. Các tín đồ của PES giờ đây đã có thể tận hưởng mùa giải mới, chinh phục những thử thách mới, khó khăn mới. Nhân dịp này TGG xin giới thiệu đến bạn đọc loạt series bài viết về PES 2012 với phần 1 mang tên: "Tổng quan về PES 2012".

GIAO DIỆN, GIẢI ĐẤU

Không có sự khác biệt nhiều so với phiên bản PES 2011, vẫn là những giải đấu quen thuộc hàng đầu Châu Âu như: Anh, Pháp, Hà Lan, Italia, Tây Ban Nha và một số CLB hàng đầu của các nước khác. Giải Copa America đã được Konami đưa vào từ PES 2011, tuy không hấp dẫn các Peser nhưng PES 2012 này cũng phần nào gỡ gạt lại do sự xuất hiện của một số CLB mới như Santos… với sự xuất hiện của thần đồng Neymar, cầu thủ được đang rất nhiều các Peser quan tâm.

Giải đấu Master League và Become A Legend từ phiên bản này sẽ được nằm

trong mục Football Life, được bổ sung thêm nhiều tính năng quản lý hơn như: tổ chức họp báo khi ký hợp đồng với cầu thủ mới, giải quyết những sự bất đồng trong nội bộ đội bóng, những yêu sách của các cầu thủ về chuyện lương bổng… giúp người chơi thật sự trở thành một huấn luyện viên, cũng như trở thành một huyền thoại bóng đá thực thụ.

THÔNG SỐ CẦU THỦ, TRANG PHỤC THI ĐẤU

Mùa giải năm nay có thể nói là mùa giải của những gương mặt trẻ đầy tài năng vì họ đã thi đấu một cách đầy ấn tượng cho CLB của mình. Chính vì thế chỉ số của họ cũng tăng lên đáng kể so với phiên bản trước. Đáng chú ý là sự gia tăng chỉ số Overall:95 của Fabregas khi về đầu quân cho binh đoàn xứ Catalan so với mức 86 khi anh còn khoác áo Arsenal. Ngoài ra còn có các gương mặt trẻ khác như Rafael, Ashley Young, Phil Jones… của MU hay Nuri Sahin, Marcelo, Fabio Coentrao, Khedira, Ozil…của Real Madrid hay Thiago, Busquets, Alexis Sanchez… của Barca.

Trang phục thi đấu, logo đội bóng cũng được Konami cập nhật một cách đầy đủ nhất. Bên cạnh đó những mẫu giày mới của các hãng thể thao hàng đầu thế giới như: Nike, Adidas, Puma … cũng được đưa vào một cách hoàn hảo.

ƯU

- Đồ họa đẹp mắt
- Nhiều tính năng mới
- Các trận đấu giống thật hơn.

KHUYẾT

- Thủ môn bắt bóng không thật tốt
- Nhạc nền đơn điệu
- Chưa có tên và logo chính thức của giải ngoại hạng Anh.

LỐI CHƠI VÀ CHIẾN THUẬT THI ĐẤU

Giống như phiên bản thử nghiệm, trong phần Gameplan lựa chọn chiến thuật vẫn là các Preset được đánh số từ 1-4 và bảng thông số cầu thủ cũng được chia ra 4 phần: techique, speed, physical, resistance giúp người chơi dễ dàng lựa chọn cầu thủ, chiến thuật yêu thích của mình.

Một tính năng mới nữa được Konami thêm vào phần độ khó là cấp độ Super Star gây rất nhiều khó khăn cho các game thủ khi phải đối đầu với máy. Khả năng phối hợp bật tường không còn dễ dàng như phiên bản trước mà đòi hỏi người chơi phải chuyền, đan, bật bóng với lực và độ chính xác cao hơn nữa. Những tình huống bật tường trung lộ đều bị hậu vệ hóa giải do tính năng phòng thủ được Konami nâng cấp đáng kể. Tuy nhiên, ở phiên bản lần này sẽ là cơ hội của các Peser thiên về lối chơi kỹ thuật rê dắt bóng vì những tình huống này thường các hậu vệ đối phương khó có thể tranh chấp cũng như chuồi để đoạt bóng dễ dàng như phiên bản trước. Hứa hẹn sẽ có những pha solo của các tiền đạo tạo nên những bàn thắng đẹp.

Trọng tài trong PES vẫn là vấn đề muôn thuở, gây ra rất nhiều ức chế cho các game thủ. Trong phiên bản kỳ này có thêm một nét tuy mới mà cũ của "ông vua áo đen" là cho hưởng phép lợi thế trong một số tình huống nhạy cảm. Tuy nhiên, bên cạnh đó trọng tài lại thổi phạt quá nhiều tình huống phạm lỗi 12 làm trận đấu có thể bị gián đoạn liên tục cũng như dễ gây ức chế cho người chơi.

Một vấn đề nữa gây nhức nhối không kém là vị trí thủ môn. So với phiên bản trước, các fan của PES thật sự thất vọng vì sự kém cỏi của các thủ môn ở PES 2012. Khả năng bắt bóng cản phá những cú sút từ ngoài vòng 16m50 thật sự không tốt. Rất dễ bị đánh bại trong tình huống One-On-One.

Phiên bản PES 2012 chính thức ra mắt có nhiều ý kiến khen chê khác nhau nhưng nhìn một cách tổng quan, Konami đã giữ đúng lời hứa với các fan khi tạo ra được những trận cầu chân thật nhất, hào hứng nhất.

SANG HUỲNH

Mời các bạn đón đọc phần 2 kỳ tới: "Làm quen Master League với Football Life".

DUNGEONS
THE DARK LORD

MATURE M
CONTENT RATED BY ESRB

chúa tể hắc ám

DUNGEONS: THE DARK LORD		
PHÁT TRIỂN	Realmforge Studios	CẤU HÌNH TỐI THIỂU
PHÁT HÀNH	Kalypso Media	• CPU: C2D 2GHz
THỂ LOẠI	Chiến lược	• RAM 3GB
NGÀY PHÁT HÀNH	02/08/2011	• VGA: 256MB (hỗ trợ Shader 3.0)
TUỔI (ESRB)	Mature	• HDD: 2GB
HỆ MÁY	PC	• OS: XP SP2/Vista/7

Nhắc tới dòng game Dungeons Keeper hẳn sẽ khiến nhiều game thủ trở về với những ký ức thú vị của một dòng game hết sức đặc biệt. Nhưng liệu phiên bản mới Dungeons: The Dark Lord (TDL) có còn sức hấp dẫn như xưa?

TRÁI TIM BẤT TỬ

Vẫn nuôi mộng bá quyền, một lần nữa quỷ vương tìm cách thống trị tất cả. Hắn ta dùng tài phép của mình tìm cách chế ra một vật có sức mạnh thâu tóm thế giới. Trải qua hai lần thất bại khá "vô duyên", cuối cùng nhờ tìm được một nguồn năng lượng đặc biệt, bước đầu trong giấc mộng của hắn ta đã hoàn tất – chiếc nhẫn hắc ám ra đời.

TDL đưa người chơi trở lại thế giới Dungeons rộng lớn với những hầm ngục ẩm thấp và tăm tối, nơi ẩn cư của quỷ vương đầy quyền năng. Lúc đầu quỷ vương sẽ có rất ít tài phép ngoại trừ tấm thân gần như bất tử. Nói gần như bất tử ở đây bởi mặt trái là trái tim được giấu tại một căn phòng riêng biệt. Đây cũng chính là nơi cất dấu kho tàng thu thập được của người chơi. Do đó, khu vực này cần rất nhiều lính canh hay cạm bẫy. Nếu bố trí tốt bạn có thể khiến quân địch không kịp thấy căn cứ đầu não, chứ đừng nói đến việc tấn công vào. Ngược lại, nếu bố trí không tốt sẽ là thảm họa thật sự khi mà quân địch liên tục xuất hiện theo thời gian từ cứ điểm của chúng. Lúc này ngay cả tấm thân bất tử cũng không thể kịp ngăn chặn làn sóng quân địch ồ ạt cùng lúc tấn công "trái tim yếu ớt" của người chơi.

QUYỀN UY VUA QUỶ

Khả năng nhập vai mà dòng game xây dựng từ trước được phát huy tốt hơn trong phiên bản lần này với rất nhiều tùy chỉnh. Bạn sẽ đúc kết kinh nghiệm từ các cuộc chiến để nâng cấp các kỹ năng quen thuộc cho nhân vật như Strength, Agility, Intelligence hay Constitution. Thêm vào đó, người chơi sẽ được học thêm các phép thuật rất đa dạng. Với phím "Tab" quen thuộc người chơi sẽ được trải qua hai vị trí bao gồm người cầm quân và người trực tiếp tham gia các trận đánh. Ngoài ra, bạn còn đảm nhận luôn vai trò kiến trúc sư của căn cứ với Người chơi chỉ cần xác định vị trí, các công nhân sẽ lập tức mở mang lãnh thổ trở nên thoáng đãng hơn hay tạo thành các khu đất riêng biệt phù hợp để xây dựng công trình.

Số lượng các công trình cũng đa dạng hơn với trung bình 5 lựa chọn cho mỗi loại. Thế nhưng một số công trình phát huy được hiệu quả hết sức to lớn trong khi số khác lại chỉ mang tính trang trí. Chẳng hạn nơi để binh lính tập luyện thường xuyên vắng vẻ bởi kẻ địch xuất hiện đông nên lính tráng chẳng còn thời gian để tập luyện là mấy, trừ những lúc rảnh rỗi như khi bước sang lãnh địa mới nơi này mới phát huy được hiệu quả của chúng. Một số vật dụng khác chỉ mang tính trang trí cho căn cứ nhưng đôi khi giá lại rất đắt đỏ, thậm chí là tốn cùng lúc cả hai loại tài nguyên. Điều may mắn là người chơi đỡ được phần nào các khoản lương hướng để duy trì căn cứ. Nói như thế cũng đồng nghĩa với việc hầu bao của bạn nhất là Gold thường rủng rỉnh để chi tiêu. Chính vì thế nhằm tránh tình trạng lạm phát, các tài nguyên kia sẽ khó kiếm hoặc ít hơn, buộc người chơi phải chịu khó tìm kiếm. Đường đường là một quỷ vương nên bạn không cần thu thập các tài nguyên này, chỉ cần tìm được thì các công nhân chăm chỉ của vương quốc sẽ thu gom vào chỗ đã định mà không hề mảy may tham ô một đồng.

ÂM, HÌNH TẠM TẠM

Có nhiều màn cũng như nơi mà bạn sẽ đặt chân đến khi hoàn thành nhiệm vụ đặt ra tại màn chơi cũ. Từ những hầm ngục lạnh lẽo đầy tuyết cho đến nơi ngập tràn nham thạch nóng bỏng. Hầu hết mọi vật đều phát huy tốt những thứ mà nhà sản xuất muốn thổi hồn vào đó. Chỉ trừ một vài yếu tố như lửa không được thật lắm hay các công trình trở nên thô ráp hơn khi bạn biến thành quỷ vương đi thăm thú khắp nơi. Âm thanh thì tỏ ra đuối sức so với hình ảnh bởi trong trò chơi bạn chỉ nghe được những âm thanh ma quái trùng lắp mà ít khi có chuyển biến mới mẻ trừ những lúc chuyển sang khung cảnh mới. Bù lại bộ phận lồng tiếng làm khá tốt nhiệm vụ của mình dù thời gian xuất hiện không nhiều cũng gỡ gạc phần nào cho mảng âm thanh.

Thường gây phiền hà cho người chơi là khi điều khiển chiến thuật lúc có nhiều nhân vật cùng lúc xuất hiện. Người chơi sẽ có cảm giác đôi chút về sự trồi sụt khung hình, đi kèm với việc rất khó xác định mục tiêu. Tuy nhiên, nếu buộng không điều khiển thì chế độ tự động của máy vẫn hoạt động rất tốt. Điều đáng tiếc nhất là game không thật sự thử thách như phiên bản cũ nên phần nào làm giảm sức nóng của trò chơi, người chơi chỉ gặp khó khăn thật sự về cuối nhưng đó cũng không phải là một thử thách quá lớn lao. Nên nếu muốn tăng tính thử thách bạn nên rủ thêm người để cùng tham gia vào đấu trường trực tuyến nóng bỏng hơn.

Vẫn còn đâu đó vài khuyết điểm nhưng TDL giúp nhiều người chơi có lại cảm xúc ngày nào mới tập tành chơi game. Dù những điều mới mẻ chưa thật sự nhiều trong trò chơi nhưng chừng đó cũng là quá đủ để bạn và quỷ vương có thể "thênh thang uy vũ".

CẢNH TIÊN

ƯU

- Mảng nhập vai được phát triển thêm.
- Nhiều bổ sung thú vị.

KHUYẾT

- Thiếu thử thách.
- Khó điều khiển khi có nhiều nhân vật.

TIGER WOODS PGA TOUR® 12

SƯ PHỤ LÀNG GOLF

Dù dính nhiều rắc rối về đời tư nhưng cái tên Tiger Wood với những cú ghi điểm khiến đối thủ lẫn khán giả phải ngỡ ngàng vẫn không thể thiếu trong các tựa game Golf và lần này là trong Tiger Woods PGA Tour 12: The Masters™.

Khác với phong cách đơn giản thường thấy, lần này chúng ta đến với các giải đấu có phần chuyên nghiệp hơn. Với 12 giải vô địch bao gồm 20 giải đấu nhà nghề của PGA (hiệp hội các tay Golf chuyên nghiệp), giải LPGA, giải Team Tour Mode (đồng đội). Dù đã trải qua rất nhiều phiên bản nhưng EA vẫn gây ấn tượng với những ý tưởng tuyệt vời bởi gương mặt nhân vật mới, những dụng cụ đầy tính sáng tạo… và đặc biệt rất phù hợp với phong cách "The Masters".

MÔN THỂ THAO QUÍ TỘC

Golf ngay cả ở những quốc gia phát triển cũng được coi là môn thể thao quý tộc bởi chi phí mà người chơi phải bỏ ra để theo đuổi nó. Tuy nhiên, game đã giúp cho bạn có thể dễ dàng trở thành một tay Golf thượng hạng không kém gì các Golfer chuyên nghiệp. Dĩ nhiên, không có chuyện ngay từ đầu bạn trở thành một vận động viên chuyên nghiệp được đấu ở các giải danh giá mà phải trải qua quá trình thi đấu tích lũy kinh nghiệm. Và kịch bản quen thuộc yêu cầu bạn đầu tiên là đem lại cho nhân vật của mình một cái nhìn độc đáo. Bạn có thể thay đổi mọi chức năng từ đơn giản như: vóc dáng, màu tóc, kiểu tóc… cho đến những thứ phức tạp hơn như: gò má; mắt, mũi; cơ thể… Điểm nhấn ở đây chính là sự đa dạng của sự tùy biến này. Điều đó cũng đồng nghĩa với việc bạn có thể tạo một nhân vật giống hệt mình hay một ai đó mà bạn muốn. Chính vì thế, không có gì lạ khi có lúc chúng tiêu tốn thời gian lên đến hàng giờ nếu bạn muốn tạo một nhân vật ưng ý. Khi hoàn thành xong phần tạo hình người chơi sẽ bắt đầu tham gia vào các giải đấu nhằm nâng cao tay nghề. Nếu chiến thắng bạn sẽ thu được các khoản tiền thưởng hấp dẫn để sắm sửa cho nhân vật của mình. Mặt khác, khoản tiền này còn là khoản học phí bạn phải nộp để biết thêm các kỹ năng mới. Những bài học đó là rất cần thiết cho các kĩ năng cơ bản cũng như việc phát triển những kĩ thuật đặc biệt để xử lý tình huống khó khăn. Chắc rằng các bài tập này sẽ không làm bạn thất vọng khi những đường bóng non nớt ban đầu sẽ trở thành những đường bóng điêu luyện về sau. Đối với những ai đã là fan của dòng game này thì chắc hẳn cũng biết sự quan trọng của các bài tập trong trò chơi. Do đó, lời khuyên cho những người chơi mới là không có con đường tắt dẫn đến một sự nghiệp huy hoàng trong tương lai.

VÀO VAI QUẢN LÝ

Với các giải đấu thông thường thì không có nhiều điều để nói, bởi chúng đã khá quen thuộc. Hoặc dù là người mới thì thông qua các đoạn hướng dẫn bạn vẫn có thể nắm được quy tắc của cuộc chơi. Các giải đấu luôn đi liền với những địa điểm ngoài đời thực

PHÁT TRIỂN
Tiburon

PHÁT HÀNH
Electronic Arts

NGÀY PHÁT HÀNH
29/03/2011

THỂ LOẠI
Thể thao

ESRB
Everyone

CẤU HÌNH TỐI THIỂU
P4 2,8 GHz; Ram 1 GB; VGA 512 MB (nVdia GeForce 6200, Shader 2.0); HDD: 6 GB.

và cả sự tuyệt hảo của nó. Bạn sẽ gặp các sân Golf đạt tiêu chuẩn quốc tế với 72 lỗ và một số còn nằm trong danh sách 10 sân Golf xa xỉ nhất thế giới như: The Ocean Course ở đảo Kiawah, Riviera Country Club, The National… Mười hai sân golf này đảm bảo đủ sức đem lại những thách thức đầy khó khăn cho các tay golf lão luyện nhất. Đối với giải đấu đồng đội người chơi sẽ gia nhập một nhóm gồm những ngôi sao lớn và dĩ nhiên bạn vẫn có thể tham gia cùng với đội của Tiger Wood. Nhưng nếu ngay từ đầu đã tham gia vào một đội mạnh thì bạn sẽ không cảm giác được sự thú vị khi một đội vô danh tiểu tốt giật giải ngay từ lần đầu tham dự. Ngoài ra, trong tư cách là một vận động viên của nhóm người chơi sẽ kiêm luôn vai trò người quản lý. Điều đó đồng nghĩa với việc mọi công việc như: chi tiêu, trả lời phỏng vấn, sắp xếp lịch thi đấu… đều do bạn quyết định. Trách nhiệm của người quản lý cũng phần nào giúp người chơi cảm thấy thích thú với những trải nghiệm mới, hơn là lúc nào cũng phải vung gậy ghi điểm.

LÀM CHỦ SÂN GOLF

Phần gameplay của trò chơi bạn sẽ gặp lại thiết bị hỗ trợ đường bóng quen thuộc. Đây là một công cụ có thể điều chỉnh bằng tay có thể cho bạn biết những khả năng có thể xảy ra khi bạn thực hiện cú đánh của mình. Khi bạn điều chỉnh cây gậy, tư thế hay cánh tay của mình, thì bộ phận dự báo đó sẽ di chuyển lên hoặc xuống và cho bạn những gợi ý tốt nhất để thực hiện một cú đánh chuẩn xác. Đa phần những hướng dẫn này đều đưa đến một kết quả viên mãn trừ trường hợp các yếu tố khác bên ngoài tác động như gió hay bóng đang nằm trong hố cát. Dù sao nếu bạn chơi theo cảm giác của mình thì vẫn hay hơn là nghe lời chỉ dẫn. Tuy nhiên, bước khởi đầu bạn nên sử dụng nó để có thể ước lượng cho những cú đánh đầu tiên của mình. Còn về những cú đánh bóng người chơi sẽ có rất nhiều cách để chọn với các thiết bị hỗ trợ khác nhau bao gồm cả chuột, bàn phím và gamepad. Trong 3 cách thì dùng chuột mang lại cảm giác thực và thú vị nhất. Người chơi sẽ dùng chuột kéo ra phía sau rồi đẩy lên phía trước giống như một động tác đánh bóng ngoài đời thực. Dĩ nhiên, đường bay của bóng phụ thuộc hoàn toàn vào tốc độ di chuyển chuột của người chơi.

HOÀ MÌNH VỚI THIÊN NHIÊN

Trò chơi này được áp dụng những công nghệ mới nhất về đồ họa nhưng thực tế thì chất lượng âm thanh và hình ảnh của nó thực sự chưa thể hiện được điều đó. Một số chi tiết được trò chơi miêu tả còn khá sơ sài và thiếu sự sắc nét, cử động của nhân vật đôi khi chưa thật sự uyển chuyển.

Sẽ rất đáng tiếc nếu trên một sân Golf mà bạn không thể nghe thấy âm thanh của thiên nhiên như: tiếng chim hót, tiếng lá cây xào xạc… Dù trò chơi vẫn có những âm thanh đó nhưng thật sự không nhiều, đồng thời cũng không có sự xuất hiện của các bản nhạc để giúp người chơi giải tỏa căng thẳng.

Nhìn chung, phiên bản này có thêm nhiều tính năng mới thú vị hơn, với chất lượng sân golf tuyệt vời và sự sáng tạo hơn hẳn những phiên bản trước.

The Masters vẫn là một trò chơi Golf hay rất đáng có mặt trong bộ sưu tập của những ai yêu thích thể thao nói chung và những ai yêu thích bộ môn Golf nói riêng.

DUỆ LONG

ƯU:

- Nhiều đổi mới và sáng tạo trong lối chơi.
- Miêu tả tốt các hệ thống giải đấu.
- Đa dạng lựa chọn tinh chỉnh nhân vật.
- Cho phép sử dụng nhiều thiết bị.

KHUYẾT:

- Chưa chăm chút thật tốt mảng âm thanh.
- Đồ họa thiếu chau chuốt.

STEEL STORM: BURNING RETRIBUTION

BÃO LỬA TRỞ LẠI

Một thể loại được coi là siêu kinh điển nhưng không còn kinh điển nữa, đơn giản vì nó đã bị biến đổi. Và trò chơi được đề cập đến ở đây không ai khác ngoài Steel Storm: Burning Retribution (SSBR).

PHÁT TRIỂN
Creative Artel

PHÁT HÀNH
Creative Artel

NGÀY PHÁT HÀNH
11/05/2011

THỂ LOẠI
Hành động

ESRB
Teen

CẤU HÌNH TỐI THIỂU
CPU: P4 2GHz, RAM: 1GB; VGA: 256MB NVIDIA GeForce 7600GT/ATI Radeon 2400 HD; HDD: 1GB; OS: Windows XP SP2/Vista/7.

Còn nhớ thể loại chiến đấu bằng máy bay kinh điển như trò 1942 trên máy NES dù đơn giản nhưng tính thử thách của nó luôn rất cao nên khi xuất hiện đã thu hút được rất nhiều người chơi. Dù nhiều nhà sản xuất đã biến tấu trò chơi này cho phù hợp với các công nghệ hiện đại mới nhất nhưng chưa có trò chơi nào tạo được dấu son chói lọi như bậc đàn anh đi trước. Liệu mọi thứ có đổi khác khi bạn tham gia vào SSBR?

SIÊU KINH ĐIỂN?

Mang trong mình khái niệm "siêu kinh điển" nhưng nhà sản xuất đã lồng ghép thêm một số ý tưởng mới lạ. Ai cũng biết rằng không nên đổi mới những cái gì vẫn còn đang tốt, SSBR cũng thực hiện rất đạt phương châm đó. Chẳng hạn, ở thể loại này người chơi thật sự không cần quan tâm quá nhiều đến cốt truyện, bởi nếu có chúng cũng cực kì đơn giản, SSBR cũng không phải ngoại lệ. Câu chuyện trong trò chơi nói về thế giới tương lai trên vũ trụ, bạn sẽ đóng vai thuyền trưởng trên chiếc tàu không gian được trang bị hết sức tối tân nhằm chống lại những kẻ xâm lăng. Người chơi buộc phải đứng trước hai chọn lựa: chiến đấu để giành chiến thắng hoặc thất bại đồng nghĩa với cái chết. SSBR tập trung hướng người chơi ghi thật nhiều điểm, đồng thời nhịp độ nhanh vốn có trong thể loại này vẫn được duy trì. Điểm số bạn thu được và cả điểm thưởng gần như xuất hiện ngay lập tức khi bạn hạ phi thuyền, ụ súng... Chỉ có một chút đổi mới là nếu bạn chưa thích ứng kịp với nhịp độ thì vẫn có thể lùi chiếc phi thuyền của mình lại và tranh thủ làm quen.

THIẾT KẾ, VẤN ĐỀ MUÔN THUỞ!

Dĩ nhiên muốn mang cái cũ áp dụng vào cái mới là điều không hề đơn giản, bởi nó cần sự tương thích, tính khéo léo... Thế giới 3D trong SSBR luôn rộng lớn và rất cần sự khám phá nhưng đôi khi bước chân của bạn lại bị cản lối. Trong rất nhiều trường hợp bạn sẽ vướng phải các công sự hay các ụ chắn cực kì rắn chắc, đặt rải rác dọc đường đi. Sẽ không có gì khó chịu và bạn dễ dàng tránh được trong các tình huống thông thường nhưng nếu bạn đang né tránh kẻ địch thì các vật cản này đôi lúc giống như một cái bẫy khiến bạn gần như phải đứng yên một chỗ để chịu trận. Thế nhưng nếu biết cách tận dụng thì các điểm này vô tình lại trở thành những chỗ che chắn đạn rất tốt. Hầu hết các màn trong trò chơi đều được thiết kế lối đi khá ngoằn ngoèo, đan xen hay thông với nhau. Có lẽ chính vì thế mà trò chơi hỗ trợ thêm cho bản một bản đồ nhỏ nằm ở phía trên, bên

phải màn hình. Việc xoay trở phi thuyền cũng khá tốt, thậm chí là xoay 360 độ rất nhanh chóng, góp phần giúp cho người chơi có thể làm chủ nhiều tình huống và nâng cao khả năng điều khiển giúp bạn xử lý tình huống linh hoạt hơn.

Sở dĩ trò chơi được đánh giá cao là do các tình huống được sắp xếp và bố sung khá chu đáo. Chẳng hạn, trên chặng đường bạn thực hiện nhiệm vụ không chỉ có chiến đấu liên tục mà thêm vào đó là các yếu tố phụ như: tìm đường, mở khóa cửa, tiêu diệt mục tiêu theo yêu cầu… Các yếu tố đó phần nào làm giảm bớt tính đơn điệu và tăng thêm hứng thú cho người chơi khi đã có nhiều giờ làm quen với SSBR. Ngoài ra, bạn có thể sử dụng cùng lúc 2 loại vũ khí để trang bị cho phi thuyền, về sau người chơi còn được hỗ trợ thêm một số tính năng đặc biệt khác. Xuất hiện sự ưu ái này là do quân địch trong trò chơi thực hiện rất tốt nhiệm vụ của mình. Sẽ không có gì ngạc nhiên khi bạn mất tập trung trong giây lát thì rất dễ trở về điểm checkpoint. Dù vậy, đôi lúc nếu lùi về khá sâu hoặc đi ra xa khỏi tầm kiểm soát thì một số thứ sẽ ngưng tấn công, mặc dù bạn vẫn có thể tiêu diệt chúng. Với sự xuất hiện nhanh chóng và đông đảo của quân địch khiến người chơi liên tưởng chúng giống như những "con bão thép" xuất hiện không ngừng nghỉ. Thú vị hơn là chúng có thể né đạn khá tài tình nên người chơi phải bắn thật chính xác chứ không phải bắn bừa cho xong chuyện. Cách xuất hiện của quân địch đôi lúc cũng sẽ khiến bạn bất ngờ như trường hợp chúng tái sinh lại từ đống sắt vụn hay thình lình hiện diện ngay phía trước khiến bạn trở tay không kịp.

MONG CHỜ TRẬN CHIẾN MẠNG

Các màn chơi trong SSBR đôi lúc sẽ khiến bạn ngạc bởi sự rộng lớn của nó, với 25 nhiệm vụ đầy thử thách trò chơi đủ sức để giữ chân người chơi trong một khoảng thời gian kha khá. Bạn có thể chơi offline hoặc online với tối đa 16 người chơi cùng lúc, một con số khá ấn tượng cho một tựa trò chơi như SSBR. Thêm vào đó đấu trường mạng còn bổ sung các tính năng hấp dẫn như: tạo ra nhiệm vụ mới, chỉnh sửa nhiệm vụ có sẵn… Sau đó, bạn có thể chia sẻ nhiệm vụ mà mình vừa tạo với mọi người. Đồ họa trong SSBR ở mức khá với nhiều nét vẽ tay độc đáo, âm thanh mô tả tốt cả tiếng động. Đáng tiếc là các đám cháy hay vụ nổ trong trò chơi chưa được làm tốt cho lắm vì đôi lúc chúng khiến bạn có cảm giác giống như một đám bụi mù hay gì đó đại loại như vậy chứ không mang tính hoành tráng cần thiết. Thật sự thì ngôi vương cho thể loại bắn súng phi thuyền có lẽ tạo ra rất nhiều sự thu hút cho các nhà phát triển và nhà sản xuất. Tuy nhiên, để dành được danh hiệu này là điều không dễ, SSBR đã làm khá tốt điều đó nhưng cho chơi chưa đạt được mức hoàn hảo cần thiết để thành một tựa game lớn.

QUỲNH ANH

ƯU:
- AI được thiết kế tốt.
- Mang tính thử thách cao.

KHUYẾT:
- Các vụ cháy nổ thiết kế chưa tốt.
- Vật cản đôi lúc là co dao hai lưỡi.
- Dễ gây chóng mặt nếu chưa quen.

KING ARTHUR – FALLEN CHAMPIONS

ANH HÙNG NGÃ NGỰA

Thật sự mà nói thì King Arthur: Fallen Champions (FC) chưa mang dáng dấp của một phiên bản riêng biệt mà nó chỉ giống như phần mở rộng bản King Arthur: The Role Playing Wargame.

FC xoay quanh 3 nhân vật trong thời kỳ nổi dậy của Arthur: kỵ sỹ Lionel, pháp sư Drest và phù thủy Lady Corrigan. Người chơi sẽ đưa ra lựa chọn một trong ba nhân vật để bắt đầu hành trình, qua đó, bạn sẽ biết xuất thân và mục đích thật sự của họ: kỵ sỹ Lionel chiến đấu để tìm lại người yêu, Drest tìm mọi cách để bảo vệ bộ tộc Picts, trong khi Lady Corrigan cố gắng tìm đường trở về thế giới tâm linh.

NHANH HƠN, TƯ DUY HƠN

Hầu hết giao diện của phiên bản cũ đều được giữ nguyên trong phiên bản mới, từ các phần quan sát riêng các nhân vật để biết về kỹ năng, trang bị… đến kiểu cuộn chuột nhằm có cái nhìn bao quát hay ngang tầm mắt. Đặc biệt, khả năng khắc chế nhau giữa các loại quân vẫn được sử dụng triệt để như dùng cung thủ diệt các nhóm quân khác từ xa nhưng luôn phải dè chừng kỵ binh. Còn kỵ binh lại rất ngại với các nhóm quân sử dụng vũ khí "khắc kỵ" như giáo dài. Lẽ tất nhiên cái hay của FC không phải nằm trong những đơn vị thông thường mà chúng nằm trong các nhóm quân đặc biệt hay trong các nhóm quân có sự hiện diện của tướng hero. Việc sở hữu các nhóm quân này cũng tỷ lệ nghịch với khả năng, nó đồng nghĩa với nếu đơn vị này quá mạnh thì bạn chỉ được điều khiển được từ một đến hai nhân vật đặc biệt này trong cả đạo quân.

Địa hình trong FC luôn mang đến lợi thế không nhỏ cho ai biết tận dụng chúng, chẳng hạn cho cung thủ mai phục ở trên đồi cao hay các khu rừng thì khả năng giành được chiến thắng là rất lớn và giảm thiệt hại khá cao. Tính đa dạng trong khả năng tư duy chiến thuật tạo ra cảm giác rất thích thú, đồng thời mang lại cho bạn cảm giác muốn chơi lại để áp dụng chiến thuật khác nhau nhằm mang lại hiệu quả cao nhất cho từng địa hình nhất định. Các trận giao tranh trong trò chơi giờ trở nên cơ động hơn rất nhiều bởi người chơi có thể quyết định tốc độ trận đấu, bạn có thể tăng tốc độ lên gấp 4 lần hoặc ngược lại. Tuy nhiên, cũng cần lưu ý là tốc độ không hề ảnh hưởng đến tính chiến thuật của cuộc chiến. Mặt khác, AI của máy thật sự không khó, chỉ trừ khi bạn chỉnh độ khó lên mức cao nhất thì sẽ gặp đôi chút thử thách. Bởi vậy, dù đã cố gắng gây khó dễ nhưng quân địch luôn để lộ ra những sơ hở mà nếu khai thác tốt, bạn có thể kết thúc cuộc giao tranh nhanh chóng.

PHÍA SAU TRẬN ĐÁNH

Có một điều khá khó hiểu là trong lúc người chơi đang thi triển các nhóm quân vào vị trí thì nhóm nào đứng sát phần giới hạn của bản đồ sẽ bị khuất gần như hoàn toàn. Điều này khiến cho đôi lúc trận đánh đã xong thì bạn mới biết hoặc thậm chí không biết mình có sở hữu nhóm quân đó nếu không quan sát kỹ bản đồ. Nếu may mắn trong nhóm quân người chơi điều khiển có Hero thì bạn sẽ dễ quan

PHÁT TRIỂN
NeocoreGames

PHÁT HÀNH
Paradox Interactive

NGÀY PHÁT HÀNH
16/09/2011

THỂ LOẠI
Chiến lược

ESRB
Teen

CẤU HÌNH TỐI THIỂU
P4 3,2GHz, RAM 1GB, VGA Geforce 6600/ATI Radeon X700 (hỗ trợ Shader 3.0), Windows XP/Vista/7, HDD 7GB.

sát hơn bởi cột ánh sáng đặc trưng nhưng việc gom cả một nhóm lại khi chúng cùng nằm ở góc thường không mấy dễ chịu.

Khâu camera luôn tạo cảm giác dính chặt với nhóm quân người chơi đang điều khiển, nếu bạn muốn tách thành nhiều nhóm quân riêng biệt thì để chuyển từ nhóm này sang nhóm kia luôn kéo theo rắc rối không đáng có. Mặt khác, bản đồ phía dưới góc trái chưa tạo được những tiện lợi nhất định cho khả năng quản lý vĩ mô. Nếu chơi theo chế độ Campaign thì việc giới hạn ảnh hưởng của nhóm quân trong một vòng tròn phần nào giảm bớt tính cơ động trên mặt trận. Tệ hơn với việc có lúc chúng sẽ gây cho bạn cảm giác mất phương hướng khi không thể quan sát bao quát hết địa hình.

Một điểm trừ của FC nói riêng cũng như dòng game King Arthur nói chung là không có điểm save trong nhiệm vụ. Một khi đã bắt đầu, người chơi sẽ phải hoàn thành cho xong nhiệm vụ nếu không muốn lần chơi tiếp theo trở lại với "hai bàn tay trắng". Tuy nhiên, nhiệm vụ trong game thường chỉ gói gọn trong vòng khoảng một tiếng. Bởi vậy, bạn đừng quá lo lắng tới việc phải ngồi hàng giờ vì tiếc rẻ cho công sức của mình.

CẢM XÚC KHÓ THĂNG HOA

Âm thanh trong trò chơi luôn được làm mới bởi các bài dân ca thuộc vùng quê nước Anh mà bạn có thể bắt gặp trong các bộ phim về kỵ sĩ hay giới quý tộc Anh. Chúng sẽ trở nên bi tráng hơn trong các trận đánh, đồng thời những âm thanh hỗn độn trong cuộc chiến cũng khá tốt. Chẳng hạn, tiếng la hét, tiếng binh khí va chạm vào nhau, tiếng vó ngựa luôn có thể nhận biết được khi người chơi chăm chú lắng nghe. Mặt đồ họa của FC nằm ở mức khá với cái nhìn cận cảnh và tốt cho tầm quan sát bao quát. Chúng luôn tạo cho người chơi cảm giác dễ chịu với những đồng cỏ xanh mướt ngút ngàn hay những đạo quân đầy quy cũ với áo giáp sáng lóa. Tuy nhiên, các nhóm quân đặc biệt vẫn mang lại ấn tượng nhiều nhất bởi phong cách khác hẳn so với các nhóm quân còn lại.

Thật sự mà nói thì FC chưa mang dáng dấp của một phiên bản riêng biệt mà nó chỉ giống như phần mở rộng bản King Arthur: The Role Playing Wargame. Bởi ngoài cái mác đã quá quen thuộc chỉ khác biệt khi mang một cái tên mới FC còn thiếu "tầm" để trở thành một hiện tượng như phiên bản cũ đã làm được.

BÁCH PHONG

ƯU:

- Tên tuổi dòng game King Arthur.
- Nhóm quân "đặc biệt" ấn tượng.
- Đồ họa khá.
- Đang dạng khả năng tu duy chiến thuật.

KHUYẾT:

- Camera gây khó chịu.
- Góc khuất đôi khi làm mất phương hướng.
- Phần nhiệm vụ không thể lưu lại được.

MIGHT AND MAGIC: CLASH OF HEROES

ANH HÙNG XỨ ASHAN

Ubisoft vừa cho ra mắt tác phẩm Might & Magic: Clash of Heroes trên hệ máy PC sau một thời gian dài gặt hái được nhiều thành công trên Nitendo DS, X360.

Might & Magic: Clash of Heroes (CoH) thuộc thể loại dàn trận theo lượt kết hợp với giải đố sẽ mang người chơi đến với vùng đất Ashan – nơi bắt đầu của một câu chuyện cổ tích dài và hấp dẫn. Game đa dạng về các hình thức chơi giúp người chơi thay đổi không cảm thấy nhàm chán. Đặc biệt là phần chơi mạng và chơi cùng bạn bè, nó sẽ giúp các bạn có những giây phút giao lưu vui vẻ với những người có cùng sở thích thể loại game như thế này. Bên cạnh đó bạn cũng nên dành ít phút để tham khảo phần Trợ Giúp (Help) để có thể tiếp cận với game nhanh hơn và không phải tốn quá nhiều thời gian cho những chỉ dẫn chơi hơi rườm rà hiện ra trong quá trình chơi. Đa phần các chức năng trong game hoàn toàn đều có thể chơi bằng chuột tuy nhiên CoH cũng cung cấp một hệ thống phím tắt cho những ai đòi hỏi sự nhanh chóng trong thao tác, và chúng ta hoàn toàn có thể cấu hình lại hệ thống phím tắt này.

XỨ SỞ ASHAN

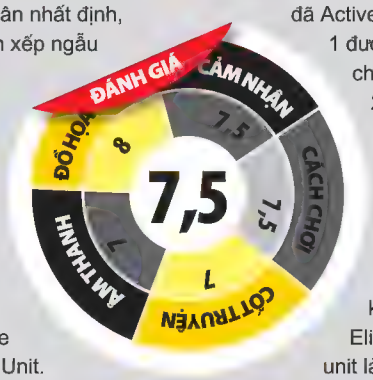
Ashan là một thế giới rộng lớn bao gồm 5 vùng đất được cai trị bởi 5 thế lực khác nhau, dòng tộc Evals cai trị vùng rừng thiêng Irrolan, Knight thống trị vương quốc Holy Griffin Empire, Wizard thì xây dựng nên và làm chủ Silver Cities, Necromancer thì chứng tỏ sức mạnh của mình ở vùng đất chết Heresh và thế lực cuối cùng là Demon làm vua ở vùng đất Sheogh - nơi được coi là địa ngục trần gian. Mỗi một thế lực trong game đều có những đặc điểm và sức mạnh riêng, chúng ta cần tìm hiểu thật kỹ để có thể tận dụng tốt điều đó và chiến thắng trong các trận đấu. Bạn sẽ lần lượt vào vai các nhân vật chính Anwen, Fiona,Godric, Aidan, Nadia đại diện cho năm thế lực khác nhau. Họ sẽ bắt đầu chuyến hành trình tại khu rừng thiêng Irrolan qua vai trò của Anwen và lần lượt đi qua các vùng đất khác nhằm ngăn chặn loài quỉ dữ ở Ashan.

Câu chuyện bắt đầu tại một doanh trại nhỏ trong khu rừng Irrolan khi nơi đây bị bọn ác quỉ thiêu rụi và sinh mạng của Lord Edric cha của Anwen cũng bị chúng cướp đi, đó là động lực khiến cô nàng bắt đầu hành trình tìm ra sự thật và bảo vệ công lý. Việc di chuyển trong game thông qua các ô tròn được đặt dọc theo các con đường đi. Bước đầu các bạn sẽ gặp rất nhiều các hướng dẫn trong lúc chơi, các đoạn hội thoại xuất hiện và cho ta biết phải làm gì, bắt đầu từ đâu. Bắt đầu trận đấu đầu tiên với bọn ác quỉ, các bạn sẽ thấy được điểm sáng giá của trò chơi là ý tưởng trận đấu, nó làm cho game có nét đặc trưng riêng. Khi bạn và đối thủ gặp nhau trên đường đi,

các bạn sẽ được đưa đến màn hình để chuẩn bị cho trận đấu nhằm so sánh tương quan lực lượng hai bên. Lúc này nếu các bạn thấy không có khả năng chiến đấu các bạn có thể chọn chức năng bỏ cuộc (Flee). Nếu quyết định chiến đấu các bạn sẽ chọn Battle, màn hình trận đấu (Battle Field) xuất hiện. Màn hình này có sự sắp xếp rất cân đối, được chia làm đôi đều nhau, phần phía trên là của đối thủ, và phần phía dưới là của người chơi. Hình ảnh đại diện của nhân vật cũng như chỉ số năng lượng (MP), chỉ số máu (HP) của 2 phe ở 2 góc của màn hình và đối xứng nhau. Sự thắng bại của trận đấu dựa vào lượng máu, vậy nên các bạn cần có những suy nghĩ thật kỹ lưỡng cũng như những quyết định thật sáng suốt nhằm đưa lượng máu của đối thủ về 0. Đối phương chỉ mất máu khi các đợt tấn công của bạn chạm được tới ranh giới cuối sau đoàn quân của chúng. Không chạm được đến đó, đợt tấn công của bạn chỉ có thể làm chúng mất quân hoặc tổn hại hàng rào phòng thủ.

CHIẾN LƯỢC THEO LƯỢT

Trong trận đấu, 2 bên sẽ có một số lượng quân nhất định, được cấp và dàn xếp ngẫu nhiên vào các ô vuông sắp theo hàng và cột như một bàn cờ. Có 3 loại quân trong game gồm loại cơ bản Core unit và 2 loại cao cấp Elite Unit, Champion Unit. Core unit là loại quân tuy có sức tấn công yếu nhất nhưng chúng có khả năng phòng thủ và có số lượng không giới hạn khi chết đi, nó góp phần tạo nên các lớp tường phòng thủ dày đặc, các đợt tấn công nhanh hay kết hợp để hỗ trợ các loại cao cấp. Tuy nhiên các đối thủ càng về sau càng mạnh và để tiêu diệt chúng cần sự có mặt của Elite và Champion, vì chúng có khả năng sát thương cao và một số tác dụng phụ sau khi tấn công. Có một sự hạn chế nhỏ đối với 2 loại quân này là không có khả năng lập hàng rào phòng thủ, chiếm nhiều ô trên bàn cờ trận đấu, 2 ô cho Elitte và 4 ô cho Champion làm bất tiện cho việc sắp xếp quân, hơn nữa thời gian chuẩn bị tấn công (Charge timer) khá cao. Quan trọng hơn cả là số lượng của hai loại quân cao cấp có giới hạn, khi bị hủy bởi các đợt tấn công của đối phương các bạn muốn có lại phải làm nhiệm vụ hoặc mua từ các shop với giá cao. Trò chơi lại phân ra 2 loại trạng thái cho 3 loại quân là trạng thái chờ (Idile – khi các quân đứng rời rạc không theo màu, không theo loại và không thuộc qui định kích hoạt) và trạng thái kích hoạt (Active – theo qui định kích hoạt để chuẩn bị tấn công). Qui định kích hoạt đối với core unit là 3 quân cùng màu kế nhau theo chiều dọc (Formation), nếu từ 3 quân trở lên nếu sắp theo chiều ngang thì chúng sẽ tạo thành các bức tường vững chắc. Một phần hỗ trợ thêm nhằm giúp core unit mạnh lên là Link và Fusion. Link được tạo ra khi có từ 2 đợt quân trở lên đã vào trạng thái Active đứng song song nhau và có cùng thời gian chờ để tấn công, Elite và Champion unit cũng có tính năng này. Fusion được hình thành khi 2 đợt quân đã Active cùng đứng trên 1 đường thẳng theo chiều dọc, lúc này cả 2 sẽ gộp lại thành 1 đoàn quân duy nhất và sử dụng thời gian chờ tấn công thấp nhất của một trong 2 đoàn. Qui định kích hoạt đối với Elite và Champion unit là có 1 lượng core unit theo sau chúng và được sắp thành hình chữ nhật, 2 ô đối với Elite và 4 ô đối với Champion.



Ở mỗi lượt đi của bạn hoặc đối thủ sẽ có 3 thao tác thay đổi cách sắp xếp các loại quân trên màn hình, tuy nhiên nếu các bạn hủy quân dẫn đến sự hình thành tường phòng thủ hoặc đội quân tấn công thì các bạn sẽ không bị mất đi 1 thao tác đi, ngược lại đôi lúc còn được cộng thêm 1 thao tác. Mỗi trận đánh là 1 bài toán khác nhau, đa dạng và biến đổi liên tục, để giành được chiến thắng cần sự kết hợp của nhiều yếu tố bao gồm lực lượng, cách sắp xếp quân, sự tính toán và mai mắn nữa. Chuyện phải thường xuyên nhìn thấy màn hình thua game (Game over) và sử dụng chức năng chơi tiếp tục (Continue) là rất hay gặp, tuy nhiên điều đó không làm người chơi cảm thấy nản mà ngược lại còn cố gắng hơn ở lần đánh sau. Vì sau mỗi trận thắng sẽ có những phần thưởng xứng đáng dành cho họ như kinh nghiệm sử dụng quân hợp lý, tăng điểm kinh nghiệm để nâng cao cấp độ, và những món tiền thưởng như vàng, đá quí và rubi. Hãy tự tin làm chủ trận đấu, tôi tin rằng hệ thống AI trong game sẽ không làm các bạn chùn bước đâu.

HÌNH, ÂM KHÁ ỔN

Bên cạnh yếu tố góp phần mang đến thành công cho game là sự sáng tạo trong cách xếp đặt trận đấu cùng với cách tấn công – phòng thủ, hình ảnh và âm thanh trong game là yếu tố không thể bỏ qua. Cảnh quan của các vùng đất được thiết kế mang độ sâu và có các hiệu ứng đẹp mắt, cũng như các hành động trong trận đấu diễn ra khá trơn tru. Âm thanh tuy không nhiều nhưng cũng có sự kết hợp hài hòa giữa bản nhạc nền và các hiệu ứng âm, nó phối hợp nhịp nhàng với hình ảnh tạo nên sự lôi cuốn lạ kỳ. Tóm lại đối với những ai đã từng hoặc chưa từng trải nghiệm dòng game Might & Magic thì đây cũng là một sự lựa chọn đáng giá cho những khoảng thời gian giải trí bên chiếc máy tính thân yêu. Vài trang giấy không thể nào nói lên hết sự hấp dẫn của CoH, một phần lớn sự thú vị và hấp dẫn phía sau tôi xin dành lại cho các bạn từ từ khám phá.

NGUYÊN TÙNG

PHÁT TRIỂN
Capybara Games

PHÁT HÀNH
Ubisoft

NGÀY PHÁT HÀNH
22/09/2011

THỂ LOẠI
Dàn trận theo lượt và giải đố

ESRB
Teen

CẤU HÌNH TỐI THIỂU
OS: Window XP, Vista, Win 7; CPU: Pentium 4 2,0GHz; RAM: 1GB/2GB Vista, Win 7; VGA: 256 MB; DirectX®: 9.0c trở lên với Pixel Shader 2.0; HDD: 1,5GB.

ƯU:

- Lối chơi sáng tạo gây cảm giác mới lạ và hấp dẫn người chơi.
- Đồ họa đẹp và nhiều hiệu ứng đẹp mắt trong các trận đấu.

KHUYẾT:

- Việc sắp xếp quân của AI đôi khi quá hoàn hảo.
- Âm thanh hơi đơn giản.
- Không cho nạp lại game khi đang chơi.

KỂ TỪ THẤT BẠI CỦA DRIV3R NĂM 2004, PHẢI ĐẾN 7 NĂM PHẦN TIẾP THEO MỚI CÓ KÈM LỜI HỨA HẸN MANG LẠI MỘT TRẢI NGHIỆM HOÀN TOÀN MỚI Ở THỂ LOẠI ĐUA XE.

TRUY TÌM BÓNG "CÁO" DRIVER SAN FRANCISCO

Không thể xi-nê hơn sự kiện trong Driver: San Francisco (DSF) vẫn là câu chuyện cũ trong phiên bản Driv3r, khi mà viên cảnh sát ngầm Tanner cùng kẻ thù truyền kiếp Jericho đều sống sót sau vụ đấu súng tại Istanbul. Sau đó, Jericho được dẫn độ đến San Francisco, nhận thấy sự nguy hiểm của tên tội phạm này nhân vật chính đã không ngần ngại theo chân đoàn áp tải. Tuy nhiên, anh vẫn không ngăn cản được một cuộc vượt ngục táo bạo với kịch bản hoàn hảo. Để rồi cuối cùng Jericho tẩu thoát trên một chiếc xe tải lấy trộm từ cảnh sát và gây náo loạn trên cầu Golden Gate. Trong nỗ lực truy đuổi tên tội phạm sừng sỏ Tanner bị hôn mê, phải nằm trong bệnh viện thành phố do bị Jericho phục kích với một cú đâm xe khá mạnh. Kể từ đây Jericho chợt biến mất, còn câu chuyện của người chơi bắt đầu với những giấc mơ trong lúc hôn mê của Tanner.

QUÁI XẾ RA TAY

Bước vào thành phố San Francisco rộng lớn và hoa lệ khiến không ít người phải bỡ ngỡ với hàng ngàn nhân vật liên tục di chuyển dọc các đại lộ, dãy phố,... Qua đó, nó cũng cho thấy được sự tất bật, năng động của một thành phố sầm uất. Hệ thống giao thông trong trò chơi cũng khá đa dạng từ những tuyến đường cao tốc 8 làn xe rộng lớn cho đến những con đường nhỏ dường như chỉ dành cho việc đi bộ được xây dựng bên hông một số tòa nhà. Bạn cũng có thể gặp khu phố sang trọng hay những nơi rất đỗi bình dân cùng với các đồ vật quen thuộc tại khu Hoa Kiều như: xe đạp, chậu kiểng, hàng rào B40,... Tất cả những thứ trên góp phần tạo nên một thành phố đặc biệt mà bạn chỉ có thể tìm thấy trong DSF.

CƠM CHÌM MÊ XE

Bất kì một cốt truyện mang tính giật gân đều phải đi kèm với khả năng đặc biệt. Ở trường hợp này nó nằm trong chiêu "nhập hồn" của nhân vật chính. Ban đầu, Tanner chưa thể sử dụng thành thạo

DEAD ISLAND	
PHÁT HÀNH	Ubisoft
PHÁT TRIỂN	Ubisoft Reflections
THỂ LOẠI	Đua xe
NGÀY PHÁT HÀNH	01/09/2011
ESRB (TUỔI)	Teen
Hệ máy	PC; Mac; PS3; Xbox 360; Wii.

Cấu hình: Pentium D 3GHz, RAM 1GB, VGA 256MB (hỗ trợ Shader Model 4.0),Windows XP/ Vista/7, HDD 10GB.

nhưng trải qua vài thử nghiệm anh đã có thể làm chủ được vấn đề. Dĩ nhiên, việc này giúp anh chàng Tanner có thể biến bất kỳ chiếc xe nào trên đường trở thành sở hữu riêng trong tích tắc chỉ với một phím bấm. Khả năng còn được chỉnh chu hơn khi người chơi có thể nâng tầm nhìn lên cao tương tự như lúc bạn sử dụng Google Earth. Trước khi chọn cho mình "xế hộp" ưng ý, bạn có thể biết được thông số chi tiết của chiếc xe. Thời điểm ban đầu thành phố có rất ít lựa chọn nhưng càng về sau sẽ xuất hiện thêm rất nhiều xế khủng được người chơi "unlock" khi thực hiện nhiệm vụ. Lúc này, bạn sẽ có trong tay hầu hết các phương tiện trên đường phố từ những chiếc container, xe bồn cồng kềnh cho đến những chiếc "con bọ" nhỏ xinh hay thậm chí cả những siêu xe đắt tiền. Sự đa dạng trên vừa tạo ra những cuộc "test" xe đầy thích thú, vừa là trợ thủ đắc lực trong việc thực hiện nhiệm vụ. Với hai chủ đề chính là cảnh sát và tay đua, người chơi sẽ được sắm vai cả hai chiến tuyến. Nếu là cảnh sát thì những chiếc xe có dấu "sơn đỏ" trên đầu sẽ là mục tiêu của bạn. Còn trong vai tay đua bạn sẽ thực hiện những yêu cầu như: đạt tốc độ đặt ra, lết bánh khoảng cách bao xa hay những yêu cầu thử thách hơn như: phóng xe từ một chiếc xe moóc vận tải, đứng thứ nhất trong cuộc tranh tài theo chặng,... Cũng cần lưu ý rằng mỗi chiếc xe trong DSF đều có một "thanh máu" cố định, nếu gây ra quá nhiều thiệt hại bạn sẽ phải di chuyển qua xe khác nhưng nếu đang làm nhiệm vụ chính thì đồng nghĩa với việc bạn phải thực hiện lại nhiệm vụ này. Trò chơi không có khái niệm sử dụng khi Nitro mà thay vào đó là chức năng Boost. Tuy nhiên, khả năng Boost chưa mang lại nhiều thích thú như khi dùng Nitro để tăng tốc.

Việc truy tìm Jericho mới là mục tiêu chính. Dựa trên khả năng đặc biệt, Tanner sẽ lần theo các đầu mối bằng cách gia nhập vào câu chuyện của chính các nhân vật trọng tâm. Đôi khi người chơi còn được vi vu trên trực thăng và dùng máy tính chụp từ trên cao truy tìm thông tin về chủ sở hữu của bất kỳ chiếc xe nào bắt gặp trên đường để phục vụ công tác điều tra. Chính cách xây dựng lối chơi như trên khiến DSF trở nên cuốn hút lạ thường, dù đôi lúc người chơi sẽ cảm thấy thiếu những pha hành động.

RONG RUỔI THÀNH FRAN

Gam màu trong DSF khá giống với phiên bản đua xe nổi tiếng Need for Speed: Most Wanted với tông màu hơi ngả vàng. Tuy nhiên, DSF mang nét tươi sáng hơn hẳn đi kèm phần đồ họa bóng bẩy khiến cho các vật thể trông thật hơn. Nhất mầu sơn của những chiếc xe, đi kèm vết trầy xước luôn có độ tương phản trông rất thật. Những đoạn phim cắt cảnh theo cốt truyện cũng mang trong mình sự sống động đến bất ngờ, đôi lúc nó khiến bạn chợt giật mình vì biết nhiệm vụ đã bắt đầu trong khi người chơi vẫn còn tập trung suy nghĩ về đoạn hội thoại giữa các nhân vật. Nét biểu cảm trên khuôn mặt của các nhân vật cũng khá tốt. Chúng khiến người chơi có thể nhận xét được ngay nét gian xảo của nhân vật Jericho và khuôn mặt "hình sự" của Tannner. Sự xuất sắc của âm thanh thì không có gì phải bàn cãi, bởi với mỗi nhân vật bạn sẽ nghe được một chất giọng hoàn toàn khác.

Có lẽ những gì mà DSF thể hiện đã quá đủ cho một cái kết có hậu của thời gian 7 năm dài đằng đẵng. Rất nhiều fan hâm mộ series Driver đã từng ngậm ngùi nghĩ rằng phiên bản Driv3r đã là cái kết buồn cho cả dòng game nhưng DSF đã chứng minh điều ngược lại. Vậy còn chờ gì nữa mà bạn không cùng chúng tôi rong ruổi trên những tuyến đường tuyệt đẹp của thành phố cảng San Francisco.

NGỌC TÂN

ƯU

- Số lượng nhân vật và cuộc hội thoại nhiều.
- Nhiệm vụ đa dạng

KHUYẾT

- Các vụ cháy nổ chưa có "sức nóng" cần thiết.
- Một số hư hại chưa thật với va chạm.

"Hấp dẫn, kịch tích và đẹp mắt, trò chơi hành động nổi tiếng của Crytek đã trở lại để tiếp tục mê hoặc các fan hâm mộ thể loại bắn súng góc nhìn thứ nhất. Đồng thời nó cũng mang đến một phép thử mới về sức mạnh của các hệ máy, một chuẩn mực mới về xử lý đồ họa trong game..."

CRYSIS 2

MATURE M CONTENT RATED BY ESRB

TRẬN CHIẾN CUỐI CÙNG

Ngay từ lúc công bố những thông tin đầu tiên, việc phát triển trò chơi Crysis 2 đã gặp nhiều thách thức khi phải vượt qua cái bóng khá lớn của người tiền nhiệm. Thay thế cho môi trường rừng nhiệt đới là khung cảnh đô thị tan hoang. Và bạn đối mặt với đạo quân người máy ngoài hành tinh nguy hiểm.

Nghe nhìn đỉnh cao

Crysis 2 thể hiện rất tốt cảnh thành phố đổ nát, trong đó có sự giúp sức rất lớn từ các đoạn phim cắt cảnh. Chẳng hạn khi bạn tiến tới một điểm nhất định nào đó trong màn chơi, Crysis 2 sẽ kích hoạt đoạn phim ngắn, đưa góc nhìn ra xa để bạn có được cái nhìn toàn cảnh khá hoành tráng. Những đoạn phim hành động đậm chất điện ảnh đó diễn ra khá thường xuyên trong Crysis 2, đem lại nhiều hứng thú cho người chơi. Ngoài ra Cry Engine 3 sẽ làm lóa mắt người chơi khi thể hiện sự biến đổi của địa hình trong cuộc chiến, bị tàn phá hay nổ tung trước mắt bạn. Crysis 2 đã thể hiện được sự đáng sợ, khốc liệt của cuộc chiến trong mô hình thế giới có độ chân thực cao.

Có lẽ tính năng công nghệ đáng tán thưởng nhất của game là khả năng biểu diễn cùng lúc một số lượng khổng lồ vật thể trên màn hình và những vật ở khoảng cách xa được vẽ với độ chi tiết đáng kinh ngạc. Quan sát kỹ hơn một chút và bạn sẽ không tránh khỏi phải thán phục độ chi tiết của phần đồ họa. Chim chóc đậu trên dây điện và bay đi khi bạn đến gần. Chiến

CRYSIS 2	
PHÁT HÀNH	EA
PHÁT TRIỂN	Crytek
THỂ LOẠI	Hành động
NGÀY PHÁT HÀNH	22/03/2011
ESRB (TUỔI)	Mature
HỆ MÁY	PC; PS3; Xbox 360.

CẤU HÌNH: CPU Core 2 Dou 2GHz; RAM 2GB; VGA Geforce 8800 / Radeon HD 3850 512 MB; Windowns XP/Vista/7; HDD 10GB.

thuyền của người ngoài hành tinh đổ bóng lên vệ đường bê tông và xác xe cộ. Và rất nhiều cảnh đáng đồng tiền bát gạo khác như hiệu ứng cháy nổ, các tòa nhà bị phá hủy phân rã thành nhiều mảnh nhỏ. Toàn bộ phần nhìn được trợ lực bởi nền nhạc giao hưởng tạo nên một phong cách nghe nhìn rất đậm chất Hollywood.

Lối chơi chặt chẽ, cuốn hút

Bạn tham gia trò chơi trong vai trò người lính thủy đánh bộ tên Alcatraz, và cũng giống như Nomad trong phần đầu của trò chơi, bạn được trang bị bộ áo nanosuit. Với tính năng tiên tiến, bộ áo giúp bạn có thêm nhiều khả năng đặc biệt như nhảy cao, tàng hình và quét qua môi trường xung quanh. Bạn cũng có thể bật chế độ đặc biệt cho phép gia tăng giáp trụ của bản thân. Bạn nhận bộ giáp này từ nhân vật Prophet và con đường có được các công nghệ trong bộ giáp được bật mí một cách rất trật tự và bài bản. Bạn không những phải chống lại lực lượng xâm lược ngoài hành tinh, mà còn phải đối đầu với lực lượng bộ binh thuộc phe mình luôn tìm cách tiên diệt bạn. Tuy vậy, bạn sẽ thấy nhân vật Alcatraz không được giới thiệu tỷ mỷ trong trò chơi, và cốt truyện phải mất một lúc mới đi vào suôn sẻ. Nhưng một khi mọi thứ trở nên rõ ràng hơn, bạn sẽ có một cốt truyện hay, với nhiều tình tiết, nút thắt và một kết cục mà bạn không ngờ đến.

Thật đáng tiếc khi bạn chỉ cần chơi vài giờ là đủ để nhận ra một điểm nhược chết người của trò chơi. Bạn sẽ phát hiện ra kẻ địch của mình khá khờ khi chúng chạy ngang mặt bạn để tìm nơi ẩn náu và hoàn toàn bỏ qua bạn sau đó. Hoặc chúng đứng như trời trồng và nhìn vào khoảng không trước mặt, hoàn toàn không đếm xỉa gì đến bạn - một chiến binh được trang bị vũ khí tận răng – đang hiện diện kề bên. Có lúc bạn sẽ thấy quân địch và những tên quái vật ngoài hành tinh thay vì tấn công lẫn nhau thì lại đứng cạnh nhau như thể đang tán dóc. Các nhân vật nhiều lần bỏ chạy và đâm sầm vào các chướng ngại vật, thay vì tìm đường đi vòng qua thì chúng lại chạy tại chỗ như đang tìm cách đẩy vật cản đi. Trí thông minh nhân tạo (AI) của trò chơi không tốt cho lắm, quả thật là một điều đáng tiếc vì đây chính là một trong những yếu tố cốt lõi tạo nên thành công vang dội cho phiên bản gốc Crysis.

May thay lỗi AI không thường xảy ra, thay vào đó là bạn sẽ thường bị bao vây bởi nhiều đối thủ đến từ mọi hướng. Quân ngoài hành tinh xuất hiện với nhiều hình dạng, một số sinh vật có giáp trụ có thể thực hiện các pha cận chiến như đấm, quật ngã hay bắn một quả cầu lửa về phía người chơi. Rất nhiều trong số đó tung mình lên nóc nhà để có lợi thế về chiều cao. Một số sinh vật đặc biệt khác đóng vai trò như mini boss tấn công bằng tên lửa và rất khó hạ chúng nếu không có C4 hay một vài quả tên lửa. Crysis 2 mang đến cho người chơi nhiều thử thách đáng kể khi kẻ địch ngày càng biết cách phối hợp để hạ gục bạn. Bạn được phép sử dụng một số lượng phong phú các vật dụng quân sự, bạn có thể tùy chỉnh thành phần của chúng (giảm thanh, ống ngắm lazer…), và dùng nano catalyst có được từ các sinh vật ngoài hành tinh để nâng cấp bộ áo nano suit. Tạo hình bộ giáp trông có vẻ hơi khác so với phiên bản game đầu tiên, và một số tính năng đã được lược bỏ nhằm đem lại sự thuận tiện, nhan chóng hơn trong lối chơi. Ví dụ như bạn sẽ không còn cần phải đi vào chế độ Power Mode để nhảy lên cao, bạn chỉ đơn giản nhấn và giữ phím nhảy. Việc chạy nhanh được kích hoạt thông qua phím Shift, và phím E sẽ chuyển sang trạng thái tàng hình.

Bản đồ trong game không rộng lớn như Crysis 1 hay Farcry 2 nhưng so sánh với các game bắn súng khác thì Crysis 2 chừa rất nhiều chỗ cho tính cơ động . Khi bạn tiến vào một vùng rộng, thường thông qua sân thượng của một tòa nhà, trò chơi khuyến khích bạn sử dụng bộ áo để quét qua địa hình. Bằng cách này bạn có thể

nhận biết ví trí quân địch, nơi cất giữ vũ khí, đạn dược quan trọng trong khu vực và những địa điểm cần đến. Sau đó, cách bạn tận dụng địa hình và tiến hành chiến đấu tùy thuộc vào bạn. Tuy vậy, Crysis 2 không phải là một trò chơi hành động điên loạn như Serious Sam, bạn mang vũ khí càng nặng thì khả năng di chuyển của bạn cũng giảm đi và bất cẩn thường không đem lại kết quả tốt. Trò chơi đem đến cho bạn các kiểu chơi khác nhau: trực tiếp đọ súng với quân địch hay hành động một cách thầm lặng (Stealth mode), nếu muốn tiết kiệm thời gian bạn hoàn toàn có thể bỏ qua quân địch và đi đến khu vực tiếp theo. Các tình huống chiến đấu trong game là bất định. Crysis 2 không phải là game có lối chơi tuyến tính, bản đồ mở rộng trải dài cho bạn cơ hội sử dụng xen kẽ vũ khí tầm gần và tầm xa, phần chơi chiến dịch có độ dài hơn 10 giờ đủ để làm hài lòng fan hâm mộ. Một điểm thú vị nữa là bạn có nhiều chọn lựa và được điều khiển một số lượng đáng kể khí tài quân sự, có thể là một chiếc xe bọc thép hay một chiếc xe tăng có hỏa lực cực mạnh.

Đơn mạng song hành

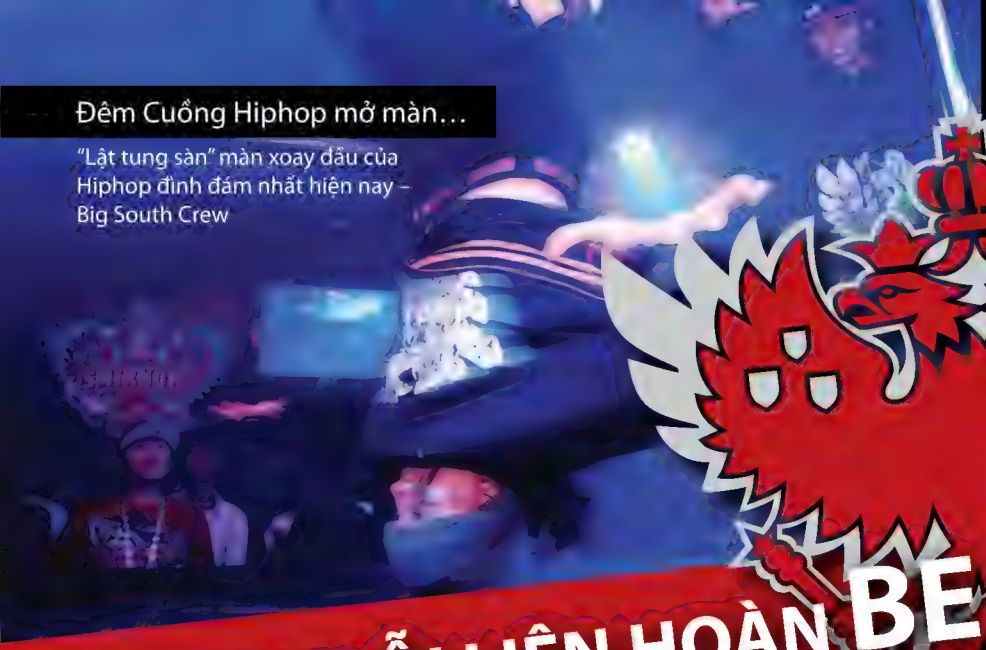
Sự phong phú đó dẫn đến một không khí chiến đấu nghẹt thở vào hai phần ba sau cùng của phần chơi chiến dịch. Nhưng không may là một vài màn đầu không có được không khí như vậy. Cốt truyện lỏng lẻo, màn chơi chưa có được tính mở và sự rộng lớn như các màn sau và AI kém dễ khiến người chơi phải bỏ cuộc. Nhưng một khi bạn đã hoàn thành phần chơi chiến dịch, ký ức về những khoảnh khắc thú vị trò chơi mang lại sẽ rất đáng giá, cảm giác ròn rọn khi bạn tiếp cận gần trạm ga trung tâm hay phấn khích khi một mình vượt qua vòng vây quân địch lúc gần kết thúc trò chơi. Kề vai sát cánh cùng với đồng đội của mình chống lại đội quân ngoài hành tinh cũng thú vị không kém: những quân đoàn người máy khi thì cơ động trên mặt đất khi thì tung mình lên hết cao ốc này đến cao ốc khác và liên tục nhả đạn. Trong một trường đoạn khác, toàn bộ điện trong thành phố vụt tắt và bạn chỉ còn cách tìm kẻ địch qua tính năng tầm nhiệt của bộ giáp.

Chế độ chơi mạng của Crysis 2 giống với các game cùng loại khác trên thị trường và trò chơi đã làm khá tốt phần này khi giữ chân được bạn. Một khi bạn vượt qua được yêu cầu phần cứng của trò chơi, bạn sẽ vui mừng khi game giữ nguyên cách thức kết nối đến máy chủ như phiên bản trước. Điều này giúp bạn thuận tiện hơn trong việc chinh chiến trên đấu trường online mặc dù bạn sẽ gặp chút ít khó khăn với thuộc tính phân loại người chơi matchmaking. Crysis 2 ghi nhận điểm kinh nghiệm và cấp độ trong khi bạn chơi, nhưng không giống như phiên bản console, bạn được truy cập vào cả sáu chế độ chơi quen thuộc ngay từ đầu như Deathmatch, cướp cờ hay Assault và Extration. Tất cả các lối chơi đó đều mang lại số lượng hành động đáng kể, mặc dù nó khác biệt khá nhiều so với phần mở rộng Power Struggle trong phần đầu của trò chơi. Việc tích lũy điểm kinh nghiệm khá quan trọng trong Crysis 2 vì điều này sẽ giúp bạn mở khóa được nhiều tính năng mới của bộ giáp và các loại vũ khí, mở ra nhiều tùy chọn hơn trong việc xây dựng nhân vật và phong cách chơi của bạn.

Crysis 2 đã tạo dấu ấn riêng cho mình so với các trò chơi bắn súng góc nhìn thứ nhất khác bằng bộ đồ nanosuit và các tính năng của nó, cũng như sự phong phú trong các màn chơi đơn. Bạn có thể tàng hình trong thời gian ngắn và hạ gục kẻ địch trong tĩnh lặng, nhảy lên các tầng cao để thoát khoải một tình huống ngặt nghèo hoặc tăng cường khả năng phòng thủ bằng việc kích hoạt bộ đồ. Màn chơi rộng lớn cho bạn rất nhiều cơ hội để thử các tính năng đó. Trong một số màn đặc biệt như Skyline, nhảy lên các tầng cao là cách tốt nhất để chiếm ưu thế so với quân địch. Ngược lại đối với màn Sanctuary, kỹ năng hành động lén lút được đề cao do có rất nhiều nơi ẩn náu thuận tiện cho việc sạc lại năng lượng cho bộ giáp. Do sự đa dạng của nanosuit, trò chơi có giá trị chơi lại rất cao cho phép bạn tung hoành với nhiều phong cách chơi khác nhau. Tuy vẫn còn một số điểm tỏ ra lu mờ hơn so với phiên bản gốc nhưng nếu bạn chịu khó hòa nhập cùng Crysis 2, bạn sẽ thấy những ưu điểm của game đủ sức khiến nó trở thành một trong những siêu phẩm hành động trong năm nay.

TUẤN KIỆT

ƯU
• Cải tiến nanosuit hợp lý. • Màn chơi rộng lớn. • Hình ảm ấn tượng. • Chơi đơn và mạng lý thú.
KHUYẾT
• AI kém hấp dẫn. • Hỗ trợ DirectX 11 hạn chế.



Đêm Cuồng Hiphop mở màn…

"Lật tung sàn" màn xoay đầu của Hiphop đình đám nhất hiện nay – Big South Crew

CHUỖI LIÊN HOÀN BE THERE GÂY PHẤN KHÍCH KHẮP VIỆT NAM

Tiếp tục lên đỉnh với Đêm Trống Âm Cuồng Nhiệt

Vũ điệu trống được "thiết kế" từ nối niêu xoang chảo

Ngẫu hứng Trống thách đấu cùng Beatbox

Đột phá thăng hoa với Đêm Hoành Tráng Break Dance

Café đêm 30/9 vừa qua

Vũ điệu "Rô Bốt tập yêu" đánh gục những trái tim yêu Dr[illegible]

Đỉnh cao sáng tạo và lần đầu tiên ở Việt Nam – Đêm Mixing Melting Pot

Đội Reggie cuồng nhiệt tung những vũ đạo hút hồn mixed cùng những âm thanh mixing tuyệt hảo

Khán giả "hồi da gà phấn khích" với màn đỉnh điểm sáng tạo, ghita mixed cùng beatbox, nhạc DJ, Rap và vũ đạo

Một chiến dịch toàn cầu hoành tráng nhất trong lịch sử do Smirnoff tổ chức mang tên Be There đang đổ bộ vào Việt Nam. Để chuẩn bị cho sự kiện đỉnh nhất diễn ra vào một ngày duy nhất, ngày 12/11, có tên gọi SMIRNOFF NIGHTLIFE EXCHANGE PROJECT **(SMIRNOFF NEP)**, nơi 50 quốc gia trên toàn thế giới "hoán đổi đêm cùng nhau". Be There cùng Smirnoff đã cho ra mắt hàng loạt sự kiện "lên dây cót làm nóng tinh thần" khắp Việt Nam. Mỗi sự kiện là một sắc màu sáng tạo khác nhau…

Nhưng đây chỉ mới bắt đầu…

Be There đã thật sự "cực nóng", nhưng đây mới chỉ là những màn mở đầu chuẩn bị cho sự kiện đỉnh nhất Smirnoff NEP diễn ra vào

12.11.2011

+ TRUY CẬP

WWW.BETHERE.VN

www.facebook.com/SmirnoffVietnam để không bỏ lỡ hành trình siêu cuồng nhiệt BE THERE và cơ hội nhận vé đến buổi tiệc hoành tráng nhất lịch sử Smirnoff NEP để cùng 50 quốc gia trên thế giới chinh phục những khoảnh khắc đỉnh nhất.

TÊN GAME: EDGE
THỂ LOẠI: Platform
PHÁT HÀNH: Two Tribes
PHÁT TRIỂN: Mobilegame
NGÀY PHÁT HÀNH: 11/08/2011
ESRB (TUỔI): Everyone
HỆ MÁY: PC

KHỐI VUÔNG KÌ THÚ

Vài năm gần đây, sự bùng nổ của các thiết bị di động đặc biệt là iPhone đã giúp cho các nhà phát triển có thể phô diễn hết khả năng và sự sáng tạo của mình.

Trong khi các hãng game thường có xu hướng mang những trò chơi thú vị trên PC đến với iPhone hoặc iPad thì tương tự như Angry Birds, Edge lại có xuất phát điểm hoàn toàn trái ngược. Sự xuất hiện trên PC của Edge đã giúp cho các game thủ máy tính có cơ hội để thưởng thức hương vị của một game giải đố theo phong cách retro khá hấp dẫn dù rằng tựa game gốc trên iPhone đã có tuổi đời hơn 2 năm.

Nếu bạn là người chuyên trị các tựa game thuộc thể loại platform thì chắc hẳn bạn không xa lạ gì với Marble Madness (MM), trò chơi được thiết kế bởi Mark Cerny – cái tên gắn liền với những siêu phẩm như Heavenly Sword, Uncharted: Drake's Fortune. MM được phát hành bởi Atari Games vào năm 1984, nó cũng là sản phẩm đầu tiên được thử sức trên hệ thống Atari System 1 và nó nhanh chóng trở thành một trong số nhiều tựa game thùng được yêu thích nhất lúc bấy giờ. Chịu ảnh hưởng nhiều từ MM, Edge được xây dựng theo phong cách platform kết hợp giải đố cổ điển, thiết kế màn chơi đơn giản nhưng cũng đủ lắt léo để khiến bạn luôn cố gắng hoàn thành nó một cách hoàn hảo nhất. Bạn điều khiển một khối lập phương 3D và di chuyển nó (lăn hoặc lật) dọc theo các lối đi được tạo ra bởi các khối lập phương khác. Mục tiêu của trò chơi rất dễ hiểu, bạn chỉ việc di chuyển khối lập phương từ điểm xuất phát ban đầu, vượt qua các chướng ngại vật, cạm bẫy và đến điểm cuối (vùng chuyển màn). Trên

ƯU

- Những câu đố và lối chơi sáng tạo.
- Đồ họa thiết kế theo phong cách hoài cổ đem lại nhiều hứng thú.
- Vài màn chơi có thiết kế tinh tế.
- Nhạc nền khá tốt.

KHUYẾT

- Điều khiển bằng bàn phím bất tiện hơn nhiều so với màn hình cảm ứng.
- Trùng lặp nhiều về nội dung game.

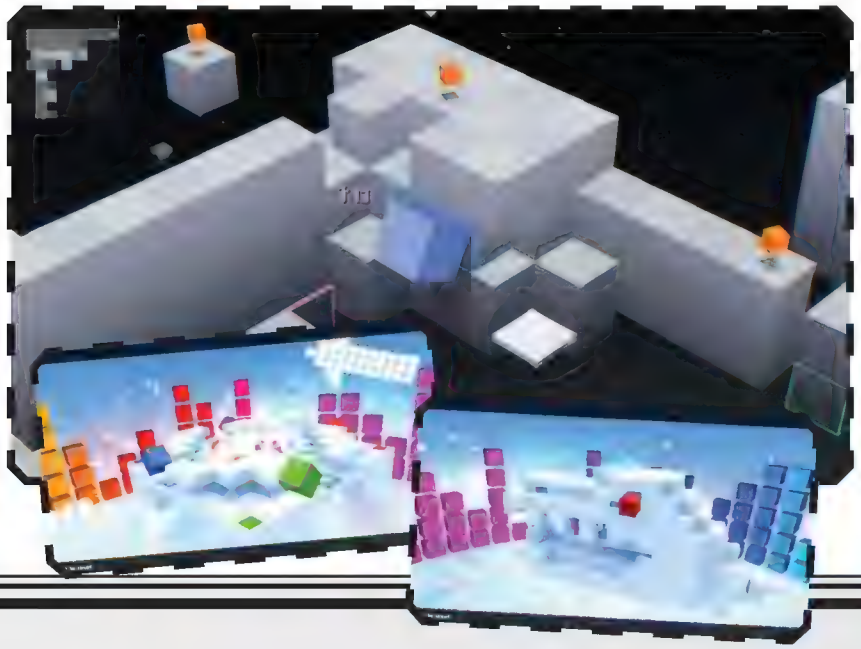
đường đi bạn cần thu nhặt các khối lập phương nhỏ phát sáng nằm rải rác đây đó nhằm tăng tốc độ di chuyển cũng như lưu lại vị trí hiện tại để tránh phải bắt đầu lại khi chẳng may thua cuộc. Để game thêm phần hấp dẫn và thử thách hơn một chút, khối lập phương đôi lúc sẽ có những thời gian ngắn ngủi để có thể bám lấy bề mặt của các khối khác thông qua một cơ chế cân bằng trọng lực. Một vài chướng ngại vật sẽ khiến khối lập phương bị thu nhỏ đi nhưng có như thế nó mới có thể cuộn lên các bức tường. Tất cả đều hướng đến việc phải nghĩ ra những ý tưởng hay để có thể kết thúc màn chơi càng nhanh càng tốt và hiệu quả để đạt được một vị trí cao trên bảng xếp hạng. Điều đó thật sự không hề dễ dàng vì cấu trúc màn chơi luôn thay đổi không ngừng và chứa đựng ngày càng nhiều yếu tố bất ngờ.

Edge đã có sự vận dụng sáng tạo trong việc bố trí các công tắc, băng chuyền, bệ phóng và nhiều thành phần khác để đảm bảo rằng muốn hoàn thành nhiệm vụ bạn cần suy nghĩ nhiều và cẩn trọng hơn nữa. Địa hình hình khối thường xuyên chuyển đổi hình dạng hoặc di chuyển gọn sóng mỗi khi bạn đi qua, đôi khi bất thình lình khối lập phương sẽ bị bắn tung lên không trung hoặc bay xuyên qua vực thẳm với tốc độ chóp nhoáng. Ở những lần khác, các khối sẽ trở thành một bằng chuyền tự động đưa bạn đến nơi này hoặc nơi khác, hoặc sụp đổ, hoặc kết dính vào nhau gây cho bạn nhiều bất ngờ. Càng đi sâu vào các màn chơi bạn sẽ càng khám phá ra rất nhiều điều hấp dẫn khác nữa. Tuy thứ hạng và thành tích quan trọng nhưng ở những lần chơi đầu, bạn nên hướng đến việc tìm cách hoàn thành màn chơi thay vì quá chú trọng vào tốc độ và sự chính xác, hấp tấp và thiếu suy nghĩ sẽ dẫn đến việc phải chơi lại nhiều lần khiến không ít người chơi nản chí.

Lối chơi của Edge nhìn chung khá ổn, phong cách giải đố pha trộn với yếu tố platform đi kèm nhiều đặc tính độc đáo mang đến những niềm vui và thú vị khó tả khi trải nghiệm. Tuy nhiên việc đưa trò chơi từ hệ máy iPhone đến với PC gặp phải một ít khó khăn trong việc tái thiết hệ thống điều khiển. Nếu như bạn dễ dàng điều hướng cho khối lập phương khi thao tác với màn hình cảm ứng hoặc bộ cảm biến gia tốc trên iPhone thì việc sử dụng các mũi tên trên bàn phím lại mang đến nhiều bất tiện cũng như sự kém thoải mái cho người chơi. Có thể nói Edge phần lớn giống bài kiểm tra phản xạ của bạn hơn là một trò chơi thử thách trí thông minh.

Mặc dù thế giới trong Edge không quá nhiều màu sắc, chỉ đơn giản là màu xám buồn tẻ và các góc cạnh tạo nên bởi các khối lập phương nhưng thiết kế gọn nhẹ này đã tạo nên một nét đồ họa riêng của game. Sự đối lập giữa 2 màu đen trắng khiến cho không gian trò chơi trở nên rõ ràng và tách bạch, các hiệu ứng ánh sáng nhiều màu sắc khác vì thế cũng được tôn lên và cuốn hút hơn. Về phần âm, tuy số lượng không nhiều nhưng nhạc nền rất hay, giai điệu của chúng rất tuyệt và phù hợp với bối cảnh màn chơi. Đến với Edge bạn sẽ ấn tượng nhất ở thiết kế màn chơi sáng tạo, chỉ tiếc rằng do đơn giản hóa hơi nhiều thứ nên nội dung của game nhanh chóng đi vào lối mòn trùng lặp. Ngoài ra còn có nhiều bất tiện khi sử dụng bàn phím để chơi nhưng tóm lại Edge vẫn thu về được nhiều ấn tượng tốt từ phía người chơi sử dụng PC, nhất là khi giá trị tốt của nó lại đi kèm với một mức giá rất phải chăng.

KÌ ANH



BOULDER DASH-XL ROBOT MÊ KIM CƯƠNG

Cách đây hơn 20 năm phiên bản đầu tiên của Boulder Dash xuất hiện kéo theo hàng loạt người chơi tham gia vào các cuộc truy lùng kim cương trong các hầm mỏ. Lần tái ngộ này địa điểm trong game vẫn không hề thay đổi chỉ có khác là nhân vật bạn điều khiển gồm hai chú robot ngộ nghĩnh Rockford và Crystal.

ƯU
- Nhiều mục chơi.
- Phù hợp với nhiều lứa tuổi.
- Khả năng chơi lại cao.
- Giải trí nhẹ nhàng.

KHUYẾT
- Thời gian chơi ngắn.
- Âm thanh còn hạn chế.
- Đồ họa trung bình.

Mặc dù vẫn giữ phong cách 2D quen thuộc nhưng các chi tiết được chăm chút khá tỉ mỉ. Dù được xem là một tựa game Arcade đơn giản nhưng Boulder Dash XL nói riêng và cả dòng game nói chung luôn tồn tại những thách thức nhất định. Công việc của người chơi không phải lúc nào cũng gói gọn trong việc đào bới thu thập những viên kim cương hay đồ vật giá trị. Mà kèm theo đó bạn còn phải dè chừng mối nguy hiểm "sập hầm" luôn rình rập người "thợ mỏ".

LẮM CẠM BẪY, SÂU MƯU MẸO

Vì món hàng bạn tìm kiếm có giá trị nên đi kèm với chúng là những rủi ro không nhỏ. Ngoài việc thường xuyên bị mối nguy hiểm "đá đè" đe dọa, bạn còn phải đối phó với đội quân bảo vệ kho báu đa dạng. Từ những sinh vật rất đỗi bình thường như bướm, ruồi... cho đến những thứ đáng sợ hơn như hồn ma, zombie... và thậm chí là cả... xe tăng. Để tiêu diệt được chúng bạn sẽ phải lăn, canh chừng hướng rơi cho các tảng đá hay dùng các đồ chơi khác được trò chơi cung cấp như: bẫy, mìn,... Dù vậy, nếu đi đứng "cẩn thận" bạn sẽ không phải quá vất vả để kiếm túi đồ nghề sửa chữa lại nhân vật của mình. Thế nhưng đôi khi rất khó cẩn thận được khi một số màn như Score Attack yêu cầu bạn phải kiếm thật nhiều kim cương trong khoảng thời gian giới hạn. Nhân vật của bạn cũng có một số tính năng đặc biệt như: kéo dài tay để kéo các tảng đá, đứng yên phá vật cản... Tận dụng tốt các tính năng giúp bạn đỡ vất vả khi hoàn thành yêu cầu của trò chơi. Mặt khác, nếu bạn muốn thử thách trí tuệ thì có thể tham gia vào các cuộc đấu trí trong Puzzle Mode. Còn với Zen Mode thì bạn chỉ cần kiếm được một lượng kim cương nhất định cánh cổng qua màn sẽ "vẫy gọi". Đặc biệt nhất là phần Retro Mode sẽ đưa bạn trở về khung cảnh xưa của phiên bản đầu tiên trên nền 8-bit.

QUYẾT ĐỊNH DỨT KHOÁT

Với nhịp độ nhanh, đi kèm với phần điều khiển khá nhạy khiến các màn trong trò chơi thường kết thúc nhanh chóng theo cả hai hướng: hoàn tất màn chơi hay ngừng giữa chừng. Đa phần việc phải tham gia lại một màn nào đó là khá nhiều bởi dường như có ít thời gian để cho bạn đưa ra quyết định. Theo cách nói vui của những ai đã có thâm niên trong thể loại này thường nói rằng đây là game "có tiến không dừng", bởi nếu dừng lại đôi lúc bạn sẽ rơi vào trường hợp xấu mà nếu liên tục di chuyển có lẽ bạn sẽ không vấp phải.

QUỲNH ANH

BOULDER DASH XL ROBOT MÊ KIM CƯƠNG

CẤU HÌNH TỐI THIỂU	CPU	P4 2,0Ghz
	RAM	1GB
	VGA	256MB
	OS	XP/Vista/Windows 7
	HDD	1 GB

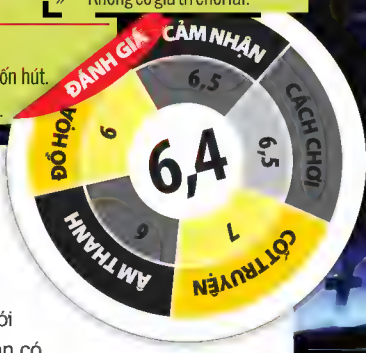
TÊN GAME: Bunch of Heroes
PHÁT HÀNH: NGD Studios
PHÁT TRIỂN: NGD Studios
NGÀY PHÁT HÀNH: 21/9/2011
ESRB (TUỔI): E
HỆ MÁY: PC

NHÂN TUYỂN ANH HÙNG

Trái đất đang bị đe dọa bởi 2 thế lực cực kỳ đáng sợ là lũ zombie và người ngoài hành tinh.

ƯU
- Giúp xả stress.
- Nhịp độ nhanh, cuốn hút.
- Nhiệm vụ đa dạng.

KHUYẾT
- Lỗi tìm đường và vài lỗi nhỏ.
- Không có giá trị chơi lại.



Và người lính tinh nhuệ nhất tập hợp lại thành nhóm mang tên "The Bunch" đang đẩy lùi bọn xâm lược hung hãn.

Bạn sẽ vào vai Agent Liu, Jared Joe, El Camarada hoặc Captain Smith và trở thành thành lũy cuối cùng bảo vệ loài người trước họa diệt chủng. Mỗi nhân vật đều mang trong mình sở trường và sở đoản riêng. Hai phần đầu, người chơi có thể thoải mái lựa chọn nơi đến cho nhân vật. Nhưng với chương thứ ba, yêu cầu bạn phải hoàn thành hai phần đầu mới "unlock" được. Có khá nhiều nhiệm vụ trong game cần giải quyết nhưng khó khăn nhất vẫn là việc bạn không được di chuyển ra khỏi vòng tròn trong thời gian giới hạn trước một làn sóng zombie đông đảo.

Kẻ địch của bạn đa phần là zombie, với đủ chủng loại và trang bị. Ở mức thông thường nhất đạo quân này là những chú gà, chó,... bị zombie hóa. Còn cao cấp hơn là những đơn vị lính được trang bị khá đầy đủ và di chuyển mau lẹ. Nhưng hãy yên tâm, bạn sẽ được trang bị rất nhiều những vũ khí từ đơn giản như: lựu đạn, AK 47 cho đến các loại tối tân hơn như: súng phun lửa, súng máy, bom trọng lực… Dù vậy, đây không phải là một tựa game chạy và bắn thông thường mà đi kèm theo nó bạn phải mau chóng giải quyết các nhiệm vụ. Nếu không hoàn thành nhiệm vụ mau chóng thì các quân đoàn sẽ liên tục hồi sinh gây ra rất nhiều khó khăn, bởi các vũ khí không thể sử dụng liên tục mà chỉ có thể sử dụng trong lượng đạn giới hạn. Tuy nhiên, bạn có thể liên tục nhặt được chúng tại một số nơi cố định trong màn chơi. Cái khó là túi cứu thương thường không được dồi dào như vậy nên bạn phải cẩn thận nếu không muốn chơi lại từ đầu. Hầu hết các màn đều có bố trí vài vị trí đặc biệt hỗ trợ người chơi như: thùng xăng, súng máy,... Khi dụ được số lượng lớn quân địch đến các điểm này người chơi sẽ tiết kiệm được rất nhiều đạn dược và công sức. Mặt khác, để đề phòng tình huống nguy cấp mỗi nhân vật còn có một tuyệt chiêu riêng khá đặc biệt như: quăng xì gà, nhảy lên cao rồi truyền năng lượng xuống đất,... do đây là chiêu mạnh nhất nên số lần có thể sử dụng rất ít.

Bunch of Heroes sử dụng đồ họa theo phong cách hoạt hình, đi kèm những bản nhạc rock and roll sôi động. Điều đó khiến trò chơi dù thật sự chưa tạo được dấu ấn gì đặc biệt, vẫn khiến những fan yêu thích thể loại hành động bắn súng, tiêu diệt zombie ngồi lì hàng giờ trước máy tính để xả stress. Ở đấu trường online bạn còn có thể chơi phối hợp với tối đa 4 người cùng lúc. Chính vì thế không có gì ngăn cản được việc bạn cùng người khác trở thành người hùng bảo vệ thế giới.

QUỲNH ANH

BUNCH OF HEROES NHÂN TUYỂN ANH HÙNG

CẤU HÌNH TỐI THIỂU	CPU	P4 2.0 GHz / AMD Athlon 64
	RAM	1GB
	VGA	128 MB
	OS	XP (SP2) / Vista
	HDD	5 GB

TÊN GAME: F1 2011 | PHÁT HÀNH: Codemasters | NGÀY PHÁT HÀNH: 20/9/2011 | HỆ MÁY: PC
THỂ LOẠI: Mô phỏng/ Đua xe | PHÁT TRIỂN: Codemasters | ESRB (TUỔI): E

F1 2011 là phiên bản mới nhất trong dòng game đua xe thể thức I nổi tiếng của Codemasters.

F1 2011

Formula 1™ "LÁI LỤA" CÙNG THỂ THỨC 1

F1 2011 "LÁI LỤA" CÙNG THỂ THỨC 1		
CẤU HÌNH TỐI THIỂU	CPU	C2D 2,4GHz/AMD Athlon X2 5400
	RAM	2GB
	VGA	GeForce 7800/Radeon X1800
	OS	XP/Vista/Windows 7
	HDD	12,5GB

ƯU
» Mô phỏng
» Hệ thống DRS giống thực tế

KHUYẾT
» Khó chơi, không như "đua arcade".

F1 2011 là trò chơi đua xe mô phỏng được đánh giá là độc đáo nhất hiện nay. Trò chơi có 24 tay lái từ 12 đội đua. F1 2011 có 19 đường đua, kể cả đường đua mới ở Ấn Độ. Game có chế độ chơi đơn 1 người, chơi phối hợp 2 người và các đường đua mạng hỗ trợ 16 người chơi cùng lúc.

Chế độ nghề nghiệp (Career mode) chủ yếu là cung cấp các thông tin cần có khi tham gia 1 mùa giải thể thức 1, sau đó đưa người chơi vào tay lái của 1 chiếc F1 thực thụ. Người chơi cũng sẽ được tiếp xúc với các bản hợp đồng, đồng đội và nhóm kỹ sư máy phục vụ trong các cuộc đua. Người chơi sẽ trải qua những chặng đua đường dài cho đến khi hoàn thành. Lúc này, AI của máy thể hiện độ khó qua từng chặng: các vòng đấu khá dễ, tăng dần cho đến cuối và chặng kế cuối là "khó nhai" nhất khi các đấu thủ máy sẵn sàng tận dụng mọi cơ hội và mọi sai lầm của bạn để giành chiến thắng chung cuộc.

Nếu không muốn "sa lầy" ở chế độ nghề nghiệp, bạn có thể tham gia chế độ Grand Prix để tự xác lập 1 cuộc đua riêng với các đội đua và đường đua có trong chế độ nghề nghiệp.

Bên cạnh việc cập nhật danh sách các đội đua, tay đua và các sự kiện, F1 2011 còn giới thiệu hệ thống nâng đuôi DRS (Drag Reduction System) trên các xe đua F1. Với hệ thống DRS, các tay đua có thể dễ dàng vượt qua các khúc ngoặt gấp, hay thậm chí là xen vào khe hở giữa tấm ngăn cách với xe đua khác, tạo nên những lần vượt mặt ngoạn mục. Nhờ đó, DRS không những tạo được hưng phấn cho cả những fan gạo cội của dòng game này mà còn mang tới sự thú vị cho những tay đua mới "vào nghề". Trong trò chơi, khi sắp vào những tình huống có thể sử dụng DRS thì người chơi sẽ nhận được thông báo của máy, thay vì của đồng đội như trong thực tế. DRS là điểm đáng giá của F1 2011 trong việc mô phỏng giải đấu thể thức 1 tầm cỡ thế giới, khiến mọi thứ đều có thể nằm trong tầm tay.

F1 2011 sử dụng engine EGO phiên bản 2.0 của CodeMasters, có cải tiến đáng kể về mức độ chi tiết và thời tiết. Cảm giác đua đuổi mưa được thực hiện khá tốt, được đánh giá là còn tốt hơn cả những chặng đua khô ráo. Người chơi sẽ không thể nào chê được tiếng động cơ của các "chiến xế" lẫn giọng lồng tiếng của đồng đội lẫn tiếng phỏng vấn sau mỗi cuộc đua.

F1 2011 là một trò chơi được thực hiện khá tốt với các phần chơi cụ thể. Tuy vậy, nếu là người mới thì bạn sẽ cần phải luyện tập và làm quen cẩn thận, chứ không thể "ào vào đua" như Need for Speed hoặc Burnout. Với những hứng thú của 1 giải đấu thể thức 1, còn chờ gì nữa mà không đạp ga cùng F1 2011?

HOÀNG KIM

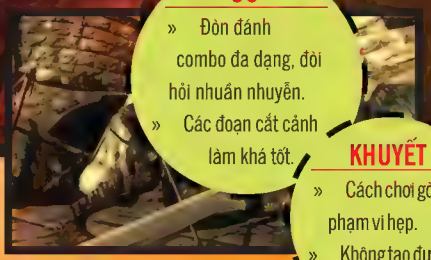
TEN GAME: The Cursed Crusade
THỂ LOẠI: Nhập vai
PHÁT HÀNH: Atlus
PHÁT TRIỂN: Kylotonn
HỆ MÁY:

Lối chơi của The Cursed Crusade (TCC) tỏ ra khó chịu với những người đã quen chơi nhập vai hành động tự do kiểu như Mass Effect hay Dragon Age.

VIỄN CHINH BẤT TRẮC

THE CURSED CRUSADE™

MATURE M CONTENT RATED BY ESRB



ƯU

» Đòn đánh combo đa dạng, đòi hỏi nhuần nhuyễn.

» Các đoạn cắt cảnh làm khá tốt.

KHUYẾT

» Cách chơi gò bó, phạm vi hẹp.

» Không tạo được cái mới.

The Cursed Crusade là cuộc viễn chinh của 2 hiệp sĩ Denz và Esteban ở thế kỷ XII. Vì lý do gì đó, cả 2 nhân vật này vướng vào 1 lời nguyền khiến cho họ vừa có được sức mạnh siêu nhiên vừa phải hứng chịu một mối nguy rất lớn. Họ sát cánh cùng nhau để tìm cách thoát khỏi sự trói buộc của lời nguyền trước khi nó phá hủy cuộc đời của họ. Sự kết hợp giữa nhân vật Denz và Esteban là tất yếu khi họ song hành cùng nhau, cũng như những tình huống mở đường đòi hỏi có 2 người cùng phối hợp.

TCC mang trong mình dòng máu nhập vai hành động với những trận chiến cùng số đông đối thủ. Trong vai trò 1 hiệp sĩ, người chơi chủ yếu dùng vũ khí cận chiến để chiến đấu, bên cạnh cây cung và sức mạnh siêu nhiên. Sự kết hợp giữa các loại vũ khí 1 tay (như kiếm và khiên hoặc chùy và kiếm…) không làm cho kho vũ khí của game thêm đa dạng nếu như người chơi biết cách di chuyển và ra đòn hợp lý ở mỗi loại hình vũ khí. Do trò chơi không hiển thị các kỹ năng để ra đòn như thường thấy nên người chơi phải kết hợp phím bấm chuột để thực hiện các đòn đánh liên hoàn (combo) nhằm tạo ra sát thương lớn hơn hoặc các đòn kết thúc lên đối thủ. Điểm gây ảnh hưởng đến lối chơi là độ bền của vũ khí, nó yếu ớt đến độ có thể hỏng ngay sau cuộc chạm trán với khoảng chục kẻ địch. Tất nhiên là nhân vật cũng có kỹ năng sử dụng vũ khí thành thạo với tác dụng kéo dài "tuổi thọ" cho vũ khí.

Sức mạnh siêu nhiên biến mọi thứ xung quanh trở thành cảnh ảo, khiến cho nhân vật trở nên nhanh hơn và mạnh hơn, cũng như có thêm khả năng "chưởng phép" vào đối thủ. Trong điều kiện đó, nhân vật chính cũng sẽ có thêm khả năng phát hiện và phá hủy những bức tường bí mật để mở ra lối đi. Có điều sử dụng khả năng này trong thời gian lâu thì cái giá phải trả là khiến cho lượng máu giảm dần.

Tuy vậy, lối chơi của TCC tỏ ra khó chịu với những người đã quen chơi nhập vai hành động tự do kiểu như Mass Effect hay Dragon Age. Khung cảnh màn chơi nhỏ hẹp cũng phần nào khiến cho không khí có vẻ bí lối, khó chịu. Kết cấu đồ họa của game cũng chỉ bình thường. Do vậy, trong mùa ngập game như thời điểm hiện nay, TCC rất khó tạo ra chỗ đứng cho riêng mình.

HOÀNG KIM

THE CURSED CRUSADE CUỘC VIỄN CHINH BẤT TRẮC

CẤU HÌNH TỐI THIỂU	CPU	C2D 2GHz
	RAM	1GB (XP)/2GB (Vista,7)
	VGA	256MB GeForce 6/7/8 series
	OS	XP/Vista/Windows 7
	HDD	8 GB

TÊN GAME: Alpha Polaris
THỂ LOẠI: Phiêu lưu
PHÁT HÀNH: Turmoil Games
PHÁT TRIỂN: Turmoil Games
NGÀY PHÁT HÀNH: 24/6/2011
ESRB (TUỔI): Teen
HỆ MÁY: PC

ALPHA POLARIS

GIỮA VÙNG BĂNG GIÁ

Một trò chơi phiêu lưu nhẹ nhàng, không khó là cảm nhận tổng quan về Alpha Polaris.

Alpha Polaris là trò chơi phiêu lưu dạng trỏ và nhấn ở góc nhìn người thứ 3. Người chơi vào vai Rune Knudsen, một nhà sinh vật học người Na Uy đang làm việc tại trung tâm nghiên cứu dầu khí Alpha Polaris (trùng tên trò chơi) nằm giữa đảo băng tuyết Greenland. Câu chuyện trong trò chơi xảy đến khi một cơn bão ion ập đến, mang theo những biến đổi lạ lùng và những điều quái gở.

Trò chơi diễn ra chủ yếu trong khu vực Alpha Polaris và một số vùng phụ cận trung tâm nghiên cứu này. Theo đó, phạm vi hoạt động ban đầu của Rune cũng bó hẹp với căn phòng, nhà xe và phòng nghiên cứu. Trong lúc đó, Rune nhận được sự hỗ trợ từ một số nhân vật phụ như nữ khoa học gia Nova gợi cảm hay gã Tully. Thông tin trong 1 trò chơi phiêu lưu đương nhiên là rất quan trọng, vì thế các đoạn hội thoại được chăm chút khá kỹ, nội dung rõ ràng.

Thế nhưng việc lồng tiếng thì không được tốt, tính biểu cảm không cao, trong khi đó suy nghĩ hay phán đoán của nhân vật chính thì chỉ được thể hiện qua những dòng chữ trên màn hình. Kiểu thiết kế như thế vô tình tác động xấu đến cảm nhận của người chơi. Các câu đố trong trò chơi thì thường là tìm đồ vật để hoàn thành nhiệm vụ. Dựa theo ý kiến của Rune mà người chơi sẽ nhấn chuột vào những thứ mà anh ta nghĩ rằng cần thiết để tiếp tục hướng tìm kiếm. Quá trình này là thách thức không nhỏ kể cả với những fan phiêu lưu gạo cội. Để "đối phó" với những gợi ý có phần mơ hồ, người chơi có thể mở tùy chọn nhận gợi ý trong game, tuy nhiên như vậy sẽ làm giảm độ khó mà nhà phát triển đã tạo ra cho game.

Các cảnh chơi trong Alpha Polaris trông chi tiết, nhiều màu sắc và giàu chi tiết. Hình ảnh nhân vật được vẽ khá đẹp nhưng phần chuyển động thì chưa được nhuyễn lắm. Những đoạn cắt cảnh kiểu cũ có vẻ lỗi thời so với các tựa game cùng thể loại nhưng vẫn chấp nhận được. Nhịp điệu trò chơi diễn ra bình thường, không có những tiết tấu nhanh, dồn dập theo kiểu "nghe nhịp tim hành động". Thế nên game thích hợp cho những người mới tập chơi thể loại phiêu lưu hoặc dị ứng với kiểu dùng ngôn ngữ "mạnh".

HOÀNG KIM

ƯU
» Nhẹ nhàng, dễ chơi

KHUYẾT
» Lồng tiếng chưa tốt.

ALPHA POLARIS GIỮA VÙNG BĂNG GIÁ

AIR★CONFLICTS
SECRET WARS

Máy bay không dùng cho buôn lậu

Dorothy Derbec, hay còn được bạn bè cô gọi bằng cái tên thân mật là Dee Dee, dường như được sinh ra để lái buôn và lái máy bay từ năm 14 tuổi. Nhưng cuộc chiến đã buộc cô phải hành động để bảo vệ mình cũng như xứng đáng với người cha phi công lừng danh Guillaume Derbec đã hy sinh trong Đệ Nhất Thế Chiến.

Air Conflicts: Secret Wars (ACSW) là tựa game thi đấu mô phỏng máy bay lấy bối cảnh Đệ Nhất và Đệ Nhị Thế Chiến, tái hiện hình ảnh những chiếc máy và những trận đánh của thời kỳ lịch sử này. Trọng tâm của trò chơi là các cuộc đấu máy bay căng thẳng, các cuộc tấn công tàng hình, ném bom tấn công buôn lậu cùng nhiều chiến dịch thú vị khác.

Trong game, bạn vào vai của Dee Dee. Cô bé đã phải chạy trốn bọn phát xít Đức từ nhỏ và phải tự kiếm sống bằng cách buôn lậu rượu, máy móc và thuốc men. May mắn thay cô bé được một người bạn của cha mình nuôi nấng và "con nhà tông không giống lông cũng giống cánh", cô tả chỉ hạnh phúc nhất khi bay trên trời.

Bạn trải qua các nhiệm vụ với thời gian được ghi trong nhật ký của cô bé. Các cuộc chiến phản ánh các sự kiện có thực trên chiến trường từ 1941 đến 1944, theo nhà phát triển. Sau khi kết thúc mỗi chiến dịch, người chơi sẽ được chơi một màn hồi tưởng (flashback mission) và dần vén bức màn bí mật về người cha Guillaume Derbec của cô bé Dee Dee.

Các mục tiêu dành cho Dee Dee bao gồm bắn hạ máy bay địch, phá huỷ mục tiêu trên mặt đất, thu chiến lợi và hạ cánh tại các điểm chỉ định; tìm mục tiêu bằng sóng radio; di chuyển tàng hình, cung ứng bằng cách thả dù hay đáp máy bay. Bạn sẽ làm quen hàng loạt đồng hồ đ trong máy bay như đo thiệt hại, radar, định hướng, đồng hồ đo adrenalin (sức bắn chính xác), đo tốc độ v.v.

Đáng chú ý là đồng hồ adrenalin ở góc dưới bên phải màn hình. Nó sẽ tự động đầy lại sau khi dùng. Khi được kích hoạt, thời gian hình như chậm lại, nhờ thế máy bay của Dee Dee ngắm bắn chính xác hơn. Các máy bay trong ACSW thường có 2 loại vũ khí chính và phụ cùng súng phía đuôi (tuỳ loại máy bay).

Nếu bạn bay càng tốt thì sẽ càng được thưởng nhiều sao. Năm chiếc máy bay bị hạ tương đương 1 sao. Khi kiếm đủ sao bạn sẽ nâng cao được 4 kỹ năng là Agility (độ uyển chuyển khi điều khiển máy bay), Luck (nâng cao khả năng gây thiệt hại chí mạng), Leadership (chỉ huy tổ lái hiệu quả hơn) và Endurance (sức chịu đòn của máy bay).

Game hỗ trợ điều khiển PS Move, kết hợp với gamepad không dây của PS. Hai chế độ chơi chính là Arcade và Simulation. Đồ hoạ và âm thanh của game chỉ ở mức tạm. Game sử dụng các hình minh hoạ khá thú vị. Đây cũng là tựa game bay luợn hỗ trợ công nghệ 3D nổi.

Máy bay trong game thuộc các bên Đức, Nga, Anh như Sopwip Camel, Zenit, Albatros D.V, Spitfire, Messerschmitt Bf109, Lavochkin LA5, Mosquito, Ju-87 Stuka, IL2 Sturmovik, B-25, Heinkel 111, DB-3, Gloster Meteor, Bisnovat-5, Messerschmitt 262, Gotha 229.

GAME SI

ƯU
» Mang lại sự hứng thú do mô phỏng bay
» Cốt truyện thú vị

KHUYẾT
» Âm, hình chưa thực sự đã mắt và đã tai
» Tải game lâu

GEARS OF WAR 3

CỖ MÁY CHIẾN TRANH

Gears of War 3 kết thúc ấn tượng cho dòng game bắn súng đã làm mưa làm gió suốt 6 năm qua của Epic Games.

Một tỷ doanh thu, hơn mười đầu sách cộng với một tựa phim sắp được Hollywood bấm máy quả thật cho thấy mức độ thành công của loạt game Gears of War (GOW).

CỐT TRUYỆN

Tiếp theo diễn biến của phần 2 sau khi thành trì cuối cùng của loài người trên hành tinh Sera bị phá hủy, cuộc chiến giữa họ và lực lượng Locust chuyển sang thời kỳ mới với sự xuất hiện thêm của những quái vật mới bị nhiễm chất "imulsion" phát xạ mang tên Lambent. Về mặt cốt truyện, GOW 3 đi sâu hơn vào giải thích những biến cố của hai phần trước liên quan đến Adam Fenix, cha của Marcus, đồng thời đưa ra ánh sáng nguyên nhân cuộc chiến giữa loài người và Locust kéo dài từ phần trước đến nay, Fenix và đồng đội sẽ lên đường tìm cha mình, người tưởng như đã chết, hiện đang nắm giữ một công nghệ tuyệt mật có thể làm cho cuộc chiến kết thúc hoàn toàn.

VUA CỦA DÒNG GAME TPS

Về mặt lối chơi, Gears of War 3 sẽ không làm ngạc nhiên các "cựu binh" của hai phần trước với lối chơi dựa vào lá chắn tấn công quen thuộc. Có thể nói GOW là ông vua không có đối thủ trong thể loại game bắn súng góc nhìn thứ 3 (TPS). Điểm nổi bật của trò chơi chính là không khí chiến đấu cùng những tình huống hành động được đa dạng hóa và nâng tầm đáng kể, khiến bạn luôn phải tập trung và cuốn vào những đợt tấn công của đối thủ liên tục. Và bạn sẽ phải đấu với những quái vật khổng lồ như Leviathan có xúc tu hay Brumak với súng máy và hỏa tiễn liên tục xả đạn. Một số yếu tố mới trong game như các lá chắn có thể bị phá hủy sẽ khiến bạn cẩn trọng hơn khi lựa chọn vị trí chiến đấu. Các đối thủ giờ đã trở nên đa dạng hơn với hai loại là Locust và Lambent, với việc Lambent là dạng quái vật phát nổ khi chúng bị tiêu diệt. Nếu đứng gần chúng hoặc bị áp sát, bạn sẽ phải trả giá đắt. Để cân bằng lại với độ khó này, trong Gears of War cho phép đồng đội có thể giải cứu cho bạn mỗi khi bị bắn gục. Tuy nhiên với những loại tấn công mạnh như lựu đạn, súng rocket của đối phương, đồng đội cũng không thể "hồi máu" cho bạn chiến đấu tiếp.

Về mặt vũ khí, Gears of War 3 có tương đối nhiều các loại súng ống đạn dược mới, tuy nhiên nổi bật trong số này bao gồm khẩu Retro Lancer, Digger, Shotgun cưa nòng và lựu đạn lửa. Retro Lancer là phiên bản "đồ cổ" của khẩu Lancer hiện đại, với sự khác biệt là trang bị lưỡi lê cận chiến thay vì cưa máy. Ngoài ra, Retro Lancer còn có hỏa lực mạnh hơn khá nhiều so với phiên bản hiện đại. Digger là một khẩu súng đặc biệt của phe Locust, thay vì bắn ra đạn thật chúng sẽ bắn ra những con quái vật mang bom đào sâu vào lòng đất và phát nổ ngay vị trí lá chắn của bạn. Một khẩu súng khá sáng tạo, tuy nhiên cơ số đạn khá ít và cũng tương đối khó "canh me" trong những trận chiến ác liệt. Shotgun cưa nòng là một phiên bản nhỏ gọn của shotgun Gnasher, có hỏa lực mạnh hơn ở cự ly gần và độ lan tỏa rộng hơn. Cuối cùng là loại lựu đạn lửa mới, khi sử dụng sẽ có khả năng phát hỏa xung quanh khu vực tiếp xúc, gây sát thương lớn cho đối thủ cũng như cản trở chúng tiếp cận. Đa phần những vũ khí mới trong Gears of War 3 đều khá hữu dụng và cân bằng, tuy nhiên trò chơi cũng khéo léo điều chỉnh số lượng đạn dược khá đủ xài, không quá thiếu cũng không quá dư, do vậy khi sử dụng súng bạn cần nhắm bắn chính xác hơn nhằm tiết kiệm đạn dược.

AI CŨNG THÔNG MINH HƠN

Nếu như ở các phiên bản trước đồng đội của bạn chỉ đi theo bắn hỗ trợ và tham gia các hoạt động chung, thì ở Gears of War 3 vai trò của họ trở nên đa dạng hơn và ảnh hưởng đến bạn nhiều hơn. Họ có khả năng hồi sinh bạn khi chiến đấu, tuân theo mệnh lệnh tập trung bắn về một mục tiêu xác định và có thể trao đổi vũ khí, đạn dược

MATURE M CONTENT RATED BY ESRB

PHÁT TRIỂN
Epic Games

PHÁT HÀNH
Microsoft

NGÀY PHÁT HÀNH
20/9/2011

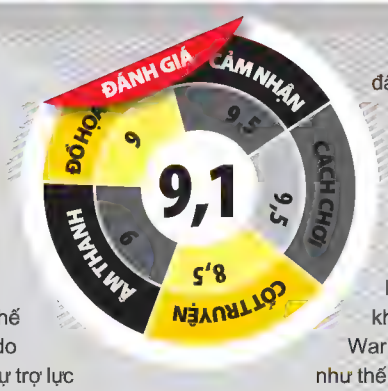
THỂ LOẠI
Hành Động

ESRB
Mature

với bạn khi chiến đấu. Những cải tiến về mặt đồng đội này giúp các trận chiến trong game trở nên sâu sắc hơn. Với những tính năng mới về đồng đội này, nếu ứng dụng tốt bạn sẽ không mấy khó khăn khi chơi Gears of War 3 cho dù bị nhiều đối thủ bao vây. Trong những trận đánh trùm, các đồng đội cũng sẽ thông báo cho bạn biết những điểm yếu của đối thủ để bạn tấn công. Với sự tinh vi của đồng đội, AI của đối thủ cũng có những tính năng tương tự nhằm cân bằng thế trận. Chúng biết ẩn nấp, hồi sinh đồng đội và cả chuyển đổi vũ khí cho phù hợp tình thế. Có thể nói AI của máy trong Gears of War 3 khá phức tạp và đủ thông minh để có thể tạo sự bất ngờ và hạ gục bạn. Do vậy tính chiến thuật trong game cần được đề cao hơn so với phong cách "run-and-gun" quen thuộc của hai phiên bản trước. Một điều cần lưu ý khác là ở Gears of War 3, bạn có thể chơi coop hỗ trợ đến 4 nhân vật trong phần chơi đơn, một điều khá lý tưởng nếu như có sự phối hợp nhịp nhàng giữa các chiến binh người với nhau hơn là với AI.

HORDE MODE CẢI TIẾN, BEAST MODE MỚI TINH

Ngoài phần chơi chính Campaign, bạn có thể thử qua hai phần chơi khác là Horde Mode và Beast Mode. Horde Mode được cải tiến khá nhiều từ Gears of War 2, với việc tăng số lượng và độ khó kẻ thù tiếp đón người chơi ở mỗi màn. Đây là chế độ chơi coop do vậy bạn cần sự trợ lực của các đồng đội khi offline lẫn online khi có đến 50 đợt kẻ thù từ dễ đến khó sẽ bao vây bạn trong mỗi màn. Beast Mode là phần chơi mới trong Gears of War 3, trong đó bạn sẽ vào vai lực lượng Locust và điều khiển những quái vật của mình tấn công lực lượng COG và những thường dân. Một phần chơi tương đối thú vị vì bạn có thể điều khiển những quái vật nhỏ trong game và tấn công những nhân vật quen thuộc của mình để kiếm điểm.



Với hơn 15 giờ chơi cho phần Campaign, Gears of War 3 có thời lượng hơn hẳn hai phiên bản trước với hàng loạt những cuộc đối đầu hoành tráng và giây phút đáng nhớ, nhất là ở mặt cốt truyện. Có những hi sinh, mất mát, những cảnh thập tử nhất sinh, những cảnh chiến đấu hào hung… tất cả đều được tựu trung trong Gears of War 3 một cách hấp dẫn và lôi cuốn. Lối chơi của trò chơi cũng có nhiều cải tiến đặc biệt, nhất là về AI giúp người chơi cảm thấy chân thực hơn và đậm chất chiến thuật so với hai phiên bản trước. Sự đa dạng trong vũ khí và đặc biệt là việc tạo tình huống chiến đấu căng thẳng là hai ưu điểm dễ thấy khác trong Gears of War 3. Với chất lượng như thế này, Gears of War 3 là một hồi kết xuất sắc trong bộ ba dòng game Gears của Epic Games. Đầu tư nhiều đồng nghĩa với chất lượng game được nâng cao là lẽ dĩ nhiên, GOW 3 xứng đáng là một trong những siêu phẩm của làng game khi sở hữu cốt truyện, lối chơi, hình âm đầy tuyệt hảo.

CẨM TÚ

ƯU ĐIỂM:

- Lối chơi hấp dẫn, tận dụng tính đồng đội tốt
- Nghệ thuật tạo tình huống chiến đấu bất ngờ, hấp dẫn
- Hệ thống vũ khí mới hữu ích, đa dạng
- Cốt truyện sâu sắc và thu hút hơn

KHUYẾT ĐIỂM:

- Mắc lỗi đồ họa về load hình
- Độ thử thách chưa cao với các game thủ "cựu binh"

PAC-MAN & GALAGA DIMENSIONS

NHỮNG HUYỀN THOẠI TRỞ LẠI

EVERYONE E CONTENT RATED BY ESRB

Dù đã xuất hiện trên 30 năm, nhưng Pac-Man và Galaga vẫn mang đến sức hút nhất định. Và sự trở lại của tựa game tổng hợp Pac-Man & Galaga Dimensions (PMGD) trên 3DS cũng không ngoại lệ, bên cạnh những trò chơi kinh điển bạn sẽ có những cuộc phiêu lưu theo phong cách hoàn toàn khác.

PHÁT TRIỂN
Namco Bandai

PHÁT HÀNH
Namco Bandai

NGÀY PHÁT HÀNH
26/7/2011

THỂ LOẠI
Tổng hợp

ESRB
Everyone

PMGD trên 3DS có tổng số sáu trò chơi, với các phiên bản game thùng cổ điển của Pac-Man và Galaga, hai phiên bản nâng cấp Galaga Legions và Pac Man Championship Edition, cuối cùng là 2 phiên bản hoàn toàn mới dành riêng cho 3DS là Pac-Man Tilt và Galaga Impact 3D. Không cần phải tìm kiếm nhiều, với PMGD bạn sẽ có một bộ sưu tập những tựa game kinh điển.

Với cách chơi không có gì đổi mới kể từ khi xuất hiện, cách hiển thị của hai trò chơi Pac-Man và Galaga được mô phỏng giống mày thùng arcade cổ điển với màn hình CRT. Các hiệu ứng hình CRT được thể hiện khá tốt với việc sử dụng 3D. Một cơ hội tốt cho những ai đang đang kiếm game máy thùng Pac-Man hay Galaga gần như đã "tuyệt chủng". Đối với người viết, cả hai trò chơi vẫn có một sức hút lạ thường, mặc dù điều khiển phím D-Pad không tuyệt bằng cần gạt trên máy thùng arcade.

Pac-Man Championship Edition cũng là một tựa trong bộ sưu tập, và nếu bạn đã bỏ lỡ tựa game này kể từ khi xuất hiện trên XBLA một vài năm trở lại đây thì bạn sẽ thực sự thích nó. Tựa này bao gồm Pac-Man cổ điển và cập nhật một chế độ độ chơi mới. Pac-Man CE thực sự tốt, có các cách chơi giống phiên bản XBLA, với hệ thống bản đồ tương tự cùng âm thanh lôi cuốn. Đây là một lựa chọn không tồi cho hệ máy cầm tay, nó tốt hơn nhiều so với phiên bản đã từng xuất hiện trên iOS.

Cũng giống như Pac-Man CE tất cả mọi tính năng của Galaga Legions đều giống trò chơi gốc. Vẫn sở hữu lối chơi của phiên bản 1981, một chiếc phi thuyền chiến đấu với hàng hàng lớp lớp lũ "ruồi" galaga. Được trang bị hai vệ tinh đắc lực ở hai bên, chiếc phi thuyền của người chơi nay sẽ mạnh mẽ

hơn. Nếu đã từng chơi qua điện tử bốn nút có lẽ không game thủ nào lại không biết đến tiếng tăm của tựa game "bắn ruồi". Một thời làm mê mẩn biết bao người chơi.

Với 2 tựa game hoàn toàn mới, Pac-Man Tilt và Galaga Impact 3D là những bổ sung đáng chú ý. Pac-Man tilt đã mang đến những trải nghiệm hoàn toàn mới của dòng game Pac-Man. Vẫn mang mô- tuýp quen thuộc đó là người chơi điều khiển Pac-Man thu thập các viên ngọc trắng trên đường đi và tránh các con ma ăn thịt. Nhưng cảm bẫy trong Pac-Man Tilt còn nhiều hơn thế, trên đường đi bạn sẽ gặp vực sâu, những luồn điện cao áp nguy hiểm… Nhưng may thay, có nhiều "vật dụng" hữu ích được lấy từ một trò chơi kinh điển PinBall giúp bạn bay qua những thử thách đó. Ngoài ra, Pac-Man Tilt còn sử dụng con quay hồi chuyển của 3DS để kiểm soát môi trường chính. Khi bạn nghiêng 3DS sẽ giúp cho Pac-Man chạy nhanh hơn, bay xa hơn hoặc cuộn tròn để chui qua những đường hầm nhỏ hẹp. Không giống phong cách của trò chơi gốc, Pac-Man thuộc thể loại platform 2D. Và giờ đây Pac-Man đã có đầy đủ chân tay, không đơn giản là một hình tròn khuyết như trước kia.

Galaga Impact 3D là tựa game Galaga đầu tiên lấy cảm hứng bắn súng đường ray. Người chơi ở trong buồng lái của một con tàu, và sử dụng con quay hồi chuyển để điều khiển nòng súng tiêu diệt lũ "ruồi" galaga. Bạn có nhiều vũ khí, trong đó cho phép bạn hấp thụ các tàu đối phương để sức mạnh vũ khí của riêng bạn. Nó không phải một trò chơi tệ, nhưng không thú vị bằng Pac-Man Tilt.

Hình ảnh và âm thanh của trò chơi đều mang phong cách cổ điển. Ngoài 2 trò chơi mới Pac-Man Tilt và Galaga Impact 3D thì đồ họa của 4 trò chơi không khác cách đây 30 năm. Còn hai tựa game Pac-Man Tilt và Galaga Impact 3D có hình ảnh hiện đại, cách tạo hình nhân vật nhiều màu sắc hơn.

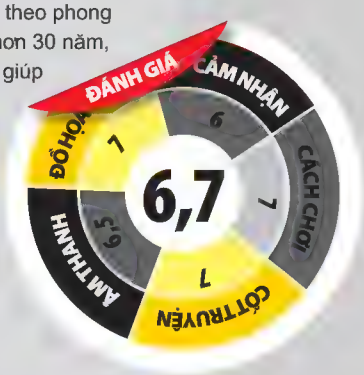
Có thể nói đây là một bộ sưu tập khá phong phú của Namco. Bạn sẽ được thưởng thức Pac-Man, Galaga cổ điển theo phong cách máy thùng đã xuất hiện hơn 30 năm, bảng Leaderboards trực tuyến giúp bạn so tài với các game thủ trên toàn thế giới. Ngoài ra, còn bao gồm một bộ phim hoạt hình 3D Pac-Man giúp bạn hiểu rõ nguồn gốc của Pac-Man trong cuộc chiến với lũ ma ngoài hành tinh. Đối với nhưng fan của Pac-Man hay Galaga thì đây là một trò chơi không nên bỏ qua.

Đĩa game Pac-Man & Galaga Dimensions được bán với giá 880.000đ lại HaloShop.

MÌNH HẰNG

ƯU:
Bộ sưu tập phong phú.

KHUYẾT:
Các màn chơi ngắn.



TÊN GAME: SHIN MEGAMI TENSEI PERSONA 2 INNOCENT SIN
PHÁT HÀNH: ATLUS
PHÁT TRIỂN: Atlus
THỂ LOẠI: Nhập vai
NGÀY PHÁT HÀNH: 20/9/2011
TUỔI (ESRB): Teen
HỆ MÁY: PS3, X360, PC, Wii, PSP, DS

Do là một tựa game cũ được làm lại cho hệ máy PSP, Persona 2 mang khá nhiều yếu tố cổ điển có từ thời PlayStation.

SHIN MEGAMI TENSEI® PERSONA 2 INNOCENT SIN

TỘI LỖI CHÂN THẬT

Innocent Sin là câu chuyện của Tatsuya Suou, một cậu học sinh cấp 3 tài giỏi nhưng luôn vướng vào nhiều rắc rối, và thông qua hàng loạt những sự kiện kỳ lạ đã đánh thức được năng lực "Persona", một thế lực siêu nhiên phát lộ từ sức mạnh tâm hồn của con người. Innocent Sin được mở đầu bằng hàng loạt sự kiện quái dị trong thành phố, khởi nguồn từ những tin đồn và nhanh chóng lan rộng trở thành một bệnh dịch trong hàng loạt các trường học. Người ta đồn rằng có một thế lực siêu nhiên, được biết đến dưới hình hài của một chú hề và cái tên "Joker", người có thể được triệu tập thông qua điện thoại di động và có khả năng biến tất cả các ham muốn của người triệu tập trở thành sự thật. Tuy nhiên, bên trong hình hài chú hề và năng lực khiến ai ai cũng phải thèm khát đó, Joker lại che dấu một sự thật vô cùng nham hiểm. Trải qua vô số những sự cố xảy đến cùng lúc, người chơi trong vai Tatsuya Suou, sẽ phải lên đường khám phá sự thật đáng sợ ấy với năng lực tâm linh Persona của mình.

Shin Megami Tensei: Persona 2 - Innocent Sin vốn là tựa game được phát hành trên hệ máy PlayStaion từ năm 1999, và mãi đến tận ngày hôm nay mới chính thức được phát hành bản tiếng Anh trên hệ máy PSP.

Persona 2 vẫn giữ nguyên hệ thống nhân vật trung tâm của toàn bộ serie game, từ tay rocker Eikichi cho đến cô bé mang 2 dòng máu Mỹ/Nhật Lisa hay cô phóng viên tạp chí tuổi teen Maya... Có một điều khá tuyệt vời là sự tương tác giữa các nhân vật trong game luôn được liên tục với các đoạn đối thoại thú vị ở hầu hết các địa điểm trong game, từ bất kỳ cửa hàng, căn phòng nào hoặc ở bất cứ nơi đâu.

Do là một tựa game cũ được làm lại cho hệ máy PSP, Persona 2 có một gameplay khá tập trung, không có việc quản lý thời gian và các khía cạnh xã hội như trong Persona 3 và Persona 4 mà thay vào đó là một phong cách game nhập vai đơn giản, cốt truyện tuyến tính, đúng chất của thập niên 90. Tuy nhiên, Persona 2 xuất hiện khá nhiều vấn đề phát sinh, đặc biệt là với yếu tố nhịp điệu trong các hoạt động của nhân vật cũng như trong các trận chiến. Các trận chiến thường có nhịp độ rất chậm, các đoạn giới thiệu diễn ra khá chậm chạp và khá mất thời gian để tải. Bên cạnh đó, người chơi sẽ còn phải tốn khá nhiều thời gian để tìm ra cách chính xác và hiệu quả nhất để "liên hệ" và giao tiếp với các loại ma quỷ trong game để có được thông tin chính xác nhất. Việc làm sai và phải thử đi thử lại khá nhiều lần có lẽ sẽ là một quá trình khiến người chơi lắm khi phải cảm thấy bực dọc. Tuy nhiên, vượt qua các khuyết điểm đó, Persona 2 vẫn có một chiều sâu khá lý tưởng trong cốt truyện và gameplay, và đặc biệt là trong những trận đánh trùm.

PHÚ TỰ

ƯU

» Hệ thống nhân vật vui nhộn. Các đoạn đối thoại hài hước và có tính tương tác cao. Hệ thống năng lực Persona có chiều sâu. Các nhiệm vụ bên lề có giá trị.

KHUYẾT

» Thiết kế các loại hang động khá hỗn tạp. Có quá nhiều trận đụng độ với quái vật lăng nhách.

MotoHeroz

Đường đua thách thức

Với mức giá vừa phải, lối chơi hấp dẫn đã làm cho MotoHeroz là một trong những tựa game được tải về nhiều nhất trên hệ máy Wii.

MOTOHEROZ	
PHÁT HÀNH	RedLynx
PHÁT TRIỂN	RedLynx
THỂ LOẠI	Đua xe
NGÀY PHÁT HÀNH	15/09/2011
ESRB (TUỔI)	Everyone
HỆ MÁY	Wii

MotoHeroz là game đua xe mang phong cách platform và kết hợp cả yếu tố giải đố. Bạn sẽ đua theo kiểu ngang màn hình 2D "side scrolling" trên những con đường không bằng phẳng và vô định trên hành tinh Gema.

Người chơi điều khiển chiếc xe "nổi loạn" của mình bằng chiếc Wii Remote. Giữ nút 2 đẩy xe về phía trước, trong khi giữ nút 1 làm cho nó đi theo hướng ngược lại. D-pad giúp bạn toàn quyền kiểm soát cân bằng và độ nghiêng của chiếc xe. Nếu xe của bạn trở nên bất động, lắc chiếc Wii Remote để lật nó về phía bên phải để tiếp tục cuộc hành trình.

Các chế độ chơi đơn theo cốt truyện có 75 màn chơi cực kỳ sáng tạo đã thể hiện năng lực thiết kế của RedLynx. Dù có nhiều vòng đua khác nhau, nhưng chúng không có cảm giác lặp lại và nhàm chán, và người chơi sẽ không muốn bỏ lỡ bất kì màn chơi nào. Đôi khi tay đua của bạn sẽ bay lên qua bầu trời như máy bay, hoặc cần phải đi đường tắt dưới nước.

Và người chơi chỉ mất khoảng 4-5 giờ để hoàn thành tất cả các cấp trong chế độ Story Adventure, nhưng vẫn có động lực để chơi lại chúng. Người chơi được thử thách để kiếm được một huy chương vàng ở mỗi màn chơi trong một thời hạn nhất định. Kiếm vàng trên mỗi màn chơi không phải là một công việc đơn giản. Mỗi cấp độ là cũng chứa rất nhiều tiền xu để hãy cố gắng thu thập thật nhiều.

Và chế độ chơi nhiều người hấp dẫn nhất và có giá trị chơi lại cao. MotoHeroz hỗ trợ tối đa bốn người chơi để chiến đấu dành vị trí đầu tiên trong các màn chơi được thiết kế đặc biệt. Đáng tiếc là game không hỗ chơi chơi trực tuyến nhiều người, nhưng bạn cũng có thể tham gia vào các sự kiện thách thức trực tuyến. Sau khi hoàn thành những thách thức đặt ra, người chơi có thể so sánh điểm số của họ trong leaderboards trực tuyến.

Đồ họa mang phong cách hoạt hình, rất hóm hỉnh và dễ thương mô phỏng bộ phim hoạt hình nổi tiếng của Mỹ Saturday morning. Vì vậy bạn đừng ngạc nhiên khi thấy chú cáo E. Coyote và chú vịt Road Runner trong sa mạc của trò chơi. Hành động luôn luôn chạy mượt mà ở 60 khung hình, đây là trò chơi WiiWare rất xuất sắc. Các giai điệu trong game mang phong cách cổ điển khá thú vị. Nếu vô tình không vượt qua cấp độ nào đó thì những bản nhạc này sẽ "tra tấn" bạn dài dài.

RedLynx đã xây dựng đã xây dựng nội dung phong phú có giá trị chơi trong một thời gian dài. Một trò chơi giải trí nhẹ nhàng có nhiều thách thức và chế độ chơi nhiều người độc đáo đủ để MotoHeroz nằm trong bộ sưu tập game của bạn.

THANH BÌNH

ƯU
• Chế độ chơi nhiều người sáng giá • Sáng tạo và các màn chơi vui nhộn
KHUYẾT
• Không có chế độ chơi online.

TINY TOWER
CAO ỐC TÍ HON

Với lối chơi đơn giản và những điểm nổi bật trong thiết kế mà trò chơi thể loại chiến lược dành cho iPhone tương tự SimCity, Tiny Tower đã thu hút được rất nhiều người chơi và đem lại thành công bất ngờ cho NimbleBit.

ƯU

» Màu sắc hình ảnh thiết kế sinh động có chiều sâu, lối chơi dễ nghiện.

KHUYẾT

» Có một lỗi nhỏ là người chơi có thể tự chỉnh ngày tháng trên iPhone để có tiền nhanh trong game.

Tiny Tower là một điển hình thành công của game trên iOS. Ngay từ khi được ra mắt, trò chơi đã mê hoặc được rất nhiều người sử dụng iPhone trên toàn cầu với con số 1 triệu bản đã được tải về chỉ trong 4 ngày đầu tiên. Trò chơi cũng nhanh chóng trở thành tiêu điểm chính của người dùng iOS khi họ nói chuyện với nhau, chẳng hạn như: "Bạn có chơi Tiny Tower không?" hay "Toà nhà của bạn có bao nhiêu tầng?". Cho đến thời điểm này, nếu đã sở hữu một chiếc iPhone mà bạn chưa chơi thử qua trò chơi này thì thật là lãng phí.

CÁCH CHƠI ĐƠN GIẢN

Cách chơi của Tiny Tower khá đơn giản. Với một mặt bằng ban đầu, người chơi sẽ phải xây dựng lên một tòa nhà với số tầng ngày càng cao, sau đó sẽ phải lấp đầy những tầng này bằng việc cho các cư dân thuê căn hộ, cửa hàng hay khu giải trí. Số tiền thu được từ việc cho thuê nhà này lại được dùng để xây dựng toà nhà với số tầng mới cao hơn. Đồng thời, người chơi cũng có thể nâng cấp những thiết bị trong toà nhà cũng như sẽ phải luôn để mắt đến cân bằng hệ sinh thái nhằm tối ưu hóa hiệu quả toà nhà.

Có thể so sánh lối chơi Tiny Tower tương tự với trò chơi SimCity nhưng có phần đơn giản hơn và bây giờ người chơi sẽ phải quản lý mọi thứ theo chiều thẳng đứng. Một điểm khá quan trọng của game và góp phần tạo ra cơn sốt trò chơi này trên toàn thế giới đó là Tiny Tower được thiết kế để có thể tiến triển theo thời gian, thậm chí nó cũng sẽ tự chơi ngay cả khi chiếc iPhone của bạn hết pin.

NHỮNG ĐIỂM NỔI BẬT

Trước khi trò chơi Tiny Tower ra đời, NimbleBit đã từng không được coi trọng trong ngành công nghiệp game với tựa game Pocket Frogs, một trò chơi nuôi ếch trên iOS. Tuy nhiên, như rất nhiều nhà phát triển ứng dụng iOS khác cũng có khởi đầu không được suôn sẻ, NimbleBit giờ đây đã trở lại phát triển rất ổn định với thành công của Tiny Tower.

Đã có rất nhiều trò chơi lấy cảm hứng từ SimCity, và cũng có rất nhiều tựa game được thiết kế với khả năng tự tiến triển theo thời gian. Vậy làm thế nào để Tiny Tower có thể vượt qua số lượng đông đảo của các đối thủ và đem lại thành công ấn tượng cho NimbleBit? Câu trả lời chính là nhờ vào những điểm đặc sắc của game.

Các công trình trong các trò chơi thể loại xây dựng thành phố này thường có vẻ ngoài khô cứng và tương tự nhau gây nhàm chán. Tuy nhiên, với Tiny Tower, từ sự độc đáo trong cách đặt tên các cư dân cho đến việc chọn lựa màu sắc phù hợp với thiết kế đa dạng của từng cửa hàng hay căn hộ tại mỗi tầng, đã tạo ra cho game một cái nhìn rất mới lạ và sinh động. Kết quả là mỗi toà nhà được xây dựng trong Tiny Tower đều là một tác phẩm "độc nhất vô nhị" và đem lại một trải nghiệm rất riêng cho người chơi.

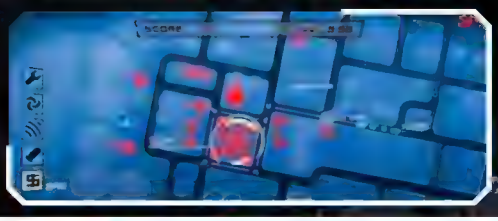
Hình ảnh trong game cũng được thực hiện rất tốt khi tạo ra được một cảm giác về chiều sâu. Đặc biệt là với thiết kế sáng tạo, người chơi có thể dễ dàng chia sẻ cách họ vận hành toà nhà như thế nào. Chỉ trong nháy mắt, họ có thể theo dõi và cho hiển thị trạng thái của toà nhà bằng cách xem thấy tất cả các hoạt động bên trong các tầng với những cư dân nhỏ đang bận rộn với công việc. Điều này đem lại cho họ cảm giác rất ấn tượng như khi họ đang nhìn vào tổ với những chú ong đang chăm chỉ làm việc nhất là khi số tầng của toà nhà ngày càng cao.

Nhìn chung Tiny Tower là một tựa game đáng thử qua, không chỉ vì những điểm nổi bật trong thiết kế và lối chơi nhưng còn vì đây là một trong số các tựa game mà người chơi có thể tải về miễn phí trên Appstore của Apple.

KHẮC THÀNH

ANOMALY WARZONE EARTH

CHIẾN SỰ HÀNH TINH XANH

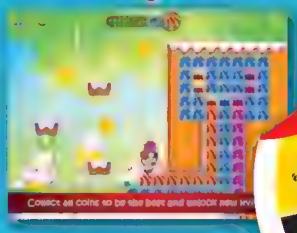


Anomaly: Warzone Earth (WE) là sự kết hợp giữa chiến thuật và thể loại thủ thành truyền thống.

Toàn bộ các màn chơi trong WE đều diễn ra với bối cảnh thành phố, có góc nhìn cố định từ trên cao. Bạn sẽ chỉ huy một binh đoàn tăng thiết giáp, lãnh nhiệm vụ phá hủy tất cả các trụ phòng thủ của địch và tìm đường đến điểm đóng quân an toàn. Bạn không thể trực tiếp điều khiển hoạt động của các đơn vị quân hoặc tách rời chúng thành các nhóm nhỏ mà chỉ có thể vạch ra lộ trình trên bản đồ chiến dịch và để cho trí thông minh của máy (AI) quán xuyến việc di chuyển, tấn công. Ngoài ra, còn có bốn món vật phẩm hỗ trợ cho đoàn xe là Repair (sửa chữa), Smoke (màn khói), Decoy (mục tiêu mồi) và Air Strike (không kích). Nhiều đặc tính cùng chế độ mới cũng được thêm vào để gia tăng giá trị cho phiên bản iOS, tiêu biểu như sự xuất hiện của trụ phòng thủ Hacker với đòn tấn công phủ đầu khá mạnh và chỉ có thể bị vô hiệu hóa nếu bạn nhấn đúng thứ tự của dãy số xuất hiện trên màn hình. Hoặc chế độ Commander Trial Gift cho phép người chơi dùng thành tích cao đã đạt được để giúp bạn bè của họ mở khóa trước nhiều màn chơi tương ứng thông qua mạng xã hội Crystal hay Game Center. Tất cả những bổ sung đáng giá này kết hợp với thế mạnh hình ảm vốn có đã một lần nữa giúp 11 bit có cuộc xông đất thành công trên mảnh đất iOS. Phiên bản thường lẫn HD đều có mức giá khá rẻ, rất thuận tiện để người chơi có cơ hội sở hữu một trong những tựa game chiến thuật "đỉnh" nhất hiện tại trên AppStore.

KÌ ANH

CẬU BÉ KẸO NGỌT



Candy Boy (CB) là tựa game mới nhất của studio phát triển game Việt Nam Colorbox kể về chuyến phiêu lưu ngọt ngào của cậu bé Casper. Ngày nọ Casper nhận ra rằng vùng đất Candy Land yêu quý đang bị tấn công bởi những chú sâu hảo ngọt xấu xa và nhiệm vụ của cậu là quét sạch lũ sâu này để bảo vệ thần dân bánh kẹo của mình. Để dễ hình dung, có thể nói nếu thêm yếu tố platform vào tựa game giải đố Dr. Mario, bạn sẽ được một thành phẩm tương tự như CB.

Mỗi màn chơi chứa một lượng sâu nhất định được trộn lẫn với các viên kẹo có màu sắc khác nhau. Được trang bị trước một số viên kẹo, Casper cần phải sắp xếp chúng sao cho tạo thành một dãy từ 3 viên đồng màu trở lên, khi đó cả sâu và kẹo sẽ lập tức biến mất. Ngoài ra trong màn chơi còn có 3 đồng tiền vàng được đặt ở các vị trí hiểm hóc, thu thập chúng bạn sẽ có thể mở khóa được các thế giới tiếp theo, những nơi đang cần Casper đến trợ giúp.

Hơn một trăm màn chơi được phân bố đều thành 4 thế giới riêng biệt. Lối chơi càng về sau càng ít có sự cải tiến nhưng bù lại phần đồ họa sẽ tạo nét tươi mới cho CB qua mỗi màn. Hình nền sống động, đầy màu sắc thể hiện tốt một thế giới dễ thương, rực rỡ. Tạo hình của Casper và các chú sâu cũng rất ngộ nghĩnh và ưa nhìn. Nếu bạn đã từng hài lòng với những Rip Off, Twins Candy hay AIR Defense thì bạn sẽ chẳng có gì để phàn nàn với chất lượng đồ họa của CB. Tuy vậy nhạc nền lại là một điểm trừ đáng tiếc khi lặp lại nhiều lần một đoạn nhạc quá ngắn sẽ khiến bạn khó chịu nếu chơi lâu.

Khuyết điểm lớn nhất của CB nằm ở cơ chế điều khiển. Các công đoạn chạy nhảy đều được thực hiện thông qua các phím ảo trên màn hình nhưng việc nhảy qua lại giữa các điểm trong màn chơi khá bất tiện. Đôi lúc bạn cần tăng tốc để chạy và nhảy qua một vực sâu có khoảng cách rất xa nhưng nhiều lần thất bại vì độ nhạy phím ảo thấp hay Casper trượt khỏi các platform quá nhanh. Do đó khả năng CB có được người chơi đón nhận nồng nhiệt phần lớn phụ thuộc vào việc họ có thể bỏ qua khuyết điểm này hay không.

TUẤN HOÀNG

GAME MỚI TRONG THÁNG TỚI!

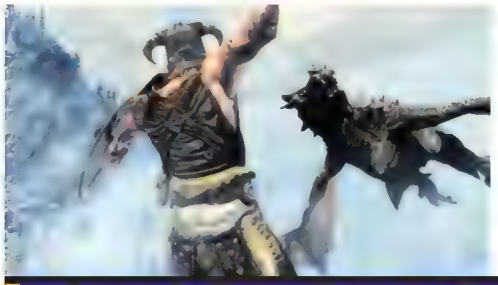
Battlefield 3

Hệ máy: PC | **Phát triển:** DICE | **Phát hành:** Electronic Arts | **Thể loại:** Hành động, bắn súng | **Ngày phát hành:** 25/10/2011

Phiên bản thứ 3 của loạt game chiến tranh nổi tiếng Battlefield lần này sử dụng sức mạnh của công nghệ đồ hoạ trong Frostbite 2. Battlefield 3 với các cảnh phá hủy hoành tráng, âm thanh vượt trội và hình ảnh nhân vật sống động như thật sẽ cung cấp cho người chơi trải nghiệm tương tác hơn bao giờ hết. Chiến trường trong game cũng sẽ được mở rộng tại các địa điểm khác nhau từ khắp nơi trên thế giới bao gồm Châu Âu, Trung Đông và Bắc Mỹ.

Elder Scrolls V: Skyrim

Hệ máy: PC | **Phát triển:** Bethesda Game Studios | **Phát hành:** Bethesda Softworks | **Thể loại:** Nhập vai | **Ngày phát hành:** 11/11/2011

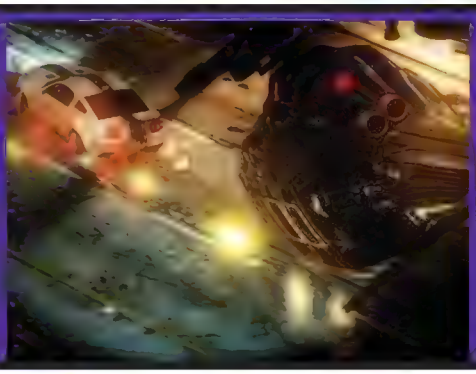


Đế chế Tamriel đang lâm nguy, vị vua tối cao Skyrim đã bị sát hại. Trong bối cảnh hỗn loạn này, một thế lực đen tối và nguy hiểm cổ xưa đã được đánh thức. Đó chính là những con rồng, tương lai của Skyrim và thậm chí cả đế chế được trông cậy vào một vị anh hùng trong lời tiên tri Dragonborn, người sẽ đến với sức mạnh đặc biệt và là người duy nhất có thể chiến đấu và ngăn chặn những con rồng.

Need for Speed: The Run

Hệ máy: PC | **Phát triển:** Black Box | **Phát hành:** Electronic Arts | **Thể loại:** Đua xe | **Ngày phát hành:** 15/11/2011

Trong phiên bản Need for Speed: The Run, người chơi sẽ được tham gia hành trình chạy đua cho chính cuộc sống của họ từ San Francisco đến New York, xuyên qua các con đường giao thông dày đặc trong đô thị hay đổ dốc trên các ngọn núi băng giá hoặc lướt qua các hẻm núi hẹp với tốc độ chóng mặt và các pha lái xe ngoạn mục. Người chơi sẽ được tận hưởng cảm giác hồi hộp và bất ngờ, suốt từ cây cầu Golden Gate cho đến toà nhà Empire State.



Infamous 2: Festival of Blood

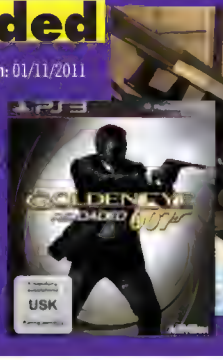
Hệ máy: PS3 | **Phát triển:** Sucker Punch | **Phát hành:** Sony Computer Entertainment | **Thể loại:** Hành động | **Ngày phát hành:** 25/10/2011

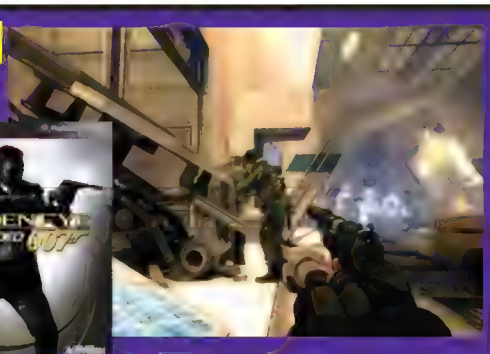
Trong Infamous 2: Festival of Blood, những con ma cà rồng đã thống trị hoàn toàn New Marais, vị siêu anh hùng Cole MacGrath cũng đã bị dính vết răng. Để cứu lấy linh hồn mình và cứu cả thành phố, anh chỉ có một đêm duy nhất để tìm và tiêu diệt con ma cà rồng đầu đàn. Với nhiệm vụ mới, bối cảnh mới cùng với các nhân vật và kẻ thù mới, người chơi sẽ cùng khám phá mặt tối trong thế giới của Infamous.

GoldenEye 007: Reloaded

Hệ máy: PS3 | **Phát triển:** Eurocom | **Phát hành:** Activision | **Thể loại:** Hành động | **Ngày phát hành:** 01/11/2011

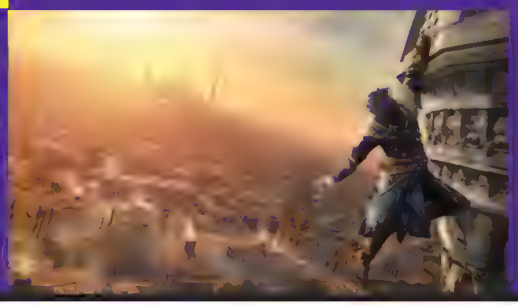
Vào vai James Bond, nhiệm vụ của bạn lần này sẽ là tìm cách phá hủy một vũ khí bí mật của Liên Xô với tên gọi GoldenEye. Làm sống lại phong cách hành động cổ điển bằng cách kết hợp thể loại game bắn súng, GoldenEye 007 cho phép người chơi tham gia vào một trong các cuộc phiêu lưu huyền thoại của Bond. Ngoài ra, phiên bản Reloaded này còn hỗ trợ thêm nhiều bản đồ, vũ khí, nhân vật và các chế độ chơi mới thú vị hơn bao giờ hết.





Assassin Creed: Revelations

Hệ máy: PS3 | **Phát triển:** Ubisoft | **Phát hành:** Ubisoft | **Thể loại:** Hành động, phiêu lưu | **Ngày phát hành:** 15/11/2011



Phiên bản Assassin Creed: Revelations sẽ cung cấp những trải nghiệm ấn tượng nhất trong loạt game về của cuộc phiêu lưu của sát thủ Ezio này. Người chơi sẽ theo chân Ezio trong hành trình khám phá các bí mật trong quá khứ về huyền thoại sát thủ Altair. Hành trình sẽ đưa Ezio đến Constantinople, trái tim của Đế chế Ottoman, nơi đang có nguy cơ bị đội quân Templar chiếm đóng.

Call of Duty: Modern Warfare 3

Hệ máy: Xbox 360 | **Phát triển:** Infinity Ward/Sledgehammer | **Phát hành:** Activision | **Thể loại:** Hành động, bắn súng | **Ngày phát hành:** 08/11/2011

Chiến tranh sẽ trở nên ngày càng ác liệt trong Call of Duty: Modern Warfare 3, phiên bản thứ 3 của loạt game hành động kết hợp bắn súng lấy bối cảnh là cuộc chiến tranh thế giới trong tương lai gần. Chiến trận sẽ nổ ra rộng khắp từ New York, London, Paris cho đến Mascow. Người chơi sẽ trải qua những trận đánh khốc liệt và nhiệm vụ khó khăn. Đặc biệt với Kill Confirmed, người chơi phải thu thập thật nhiều thẻ bài của các đồng đội tử trận.

Halo: Combat Evolved Anniversary

Hệ máy: Xbox 360 | **Phát triển:** Saber Interactive/343 Industries | **Phát hành:** Microsoft Game Studios | **Thể loại:** Bắn súng | **Ngày phát hành:** 15/11/2011

Nhằm kỷ niệm 10 năm ra đời tựa game bắn súng góc nhìn thứ nhất Halo, phiên bản Halo: Combat Evolved Anniversary sẽ có đồ họa được nâng cấp và cập nhật các tính năng hoàn toàn mới. Người chơi sẽ vào vai chiến binh trong lực lượng Halo với mục tiêu chiến đấu nhằm bảo vệ Trái đất khỏi những kẻ xâm lược ngoài hành tinh. Các trận đánh sẽ diễn ra trên khắp các địa hình từ vùng núi đến mê cung dưới lòng đất với kho phương tiện và vũ khí đa dạng.

DreamWorks Super Star Kartz

Hệ máy: Xbox 360 | **Phát triển:** Activision | **Phát hành:** Activision | **Thể loại:** Đua xe, hành động | **Ngày phát hành:** 15/11/2011

DreamWorks đã mang các nhân vật trong các bộ hoạt hình nổi tiếng của họ như Shrek, Madagascar, How To Train Your Dragon và Monsters vs. Aliens cùng nhau xuất hiện và tranh tài trong các cuộc đua vui nhộn hơn bao giờ hết. Với các pha rượt đuổi, các kỹ năng và vũ khí độc đáo cho phép người cạnh tranh cùng đối thủ trong nhiều chế độ chơi bao gồm Battle, Circuit và Time Trial. Game cũng hỗ trợ tới 4 người chơi trên cùng màn hình.

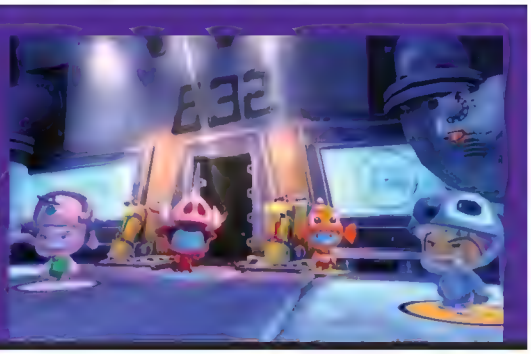
Legend of Zelda: Skyward Sword

Hệ máy: Wii | **Phát triển:** Nintendo | **Phát hành:** Nintendo | **Thể loại:** Hành động, phiêu lưu | **Ngày phát hành:** 20/11/2011

Trò chơi Legend of Zelda: Skyward Sword là một trong những tựa game lớn cuối cùng dành cho hệ máy Wii. Nó cũng là một trong các trò chơi đòi hỏi phải sử dụng tay cầm Wii MotionPlus như là điều khiển bắt buộc. Với phụ kiện này, mọi chuyển động thanh kiếm của Link sẽ phù hợp hoàn toàn với chuyển động của người chơi, bạn sẽ phải thận trọng trong đòn tấn công nhưng đồng thời cũng phải tập trung trong các pha phòng thủ.

Disney Universe

Hệ máy: Wii | **Phát triển:** Disney Interactive Studios | **Phát hành:** Disney Interactive Studios | **Thể loại:** Hành động, phiêu lưu | **Ngày phát hành:** 25/10/2011



Trò chơi được lấy cảm hứng từ những bộ phim hoạt hình nổi tiếng của Walt Disney và Pixar. Với thể loại hành động kết hợp phiêu lưu vui nhộn phù hợp với mọi lứa tuổi, Disney Universe cho phép người chơi mặc trang phục của hơn 40 nhân vật trong các bộ phim như Alice in Wonderland, Monsters Inc, Tron và Lilo & Stitch. Mỗi bộ trang phục với các khả năng đặc biệt khác nhau sẽ đem lại cho người chơi những trải nghiệm thú vị.

Puppies 3D

Hệ máy: 3DS | **Phát triển:** Ubisoft | **Phát hành:** Ubisoft | **Thể loại:** Mô phỏng | **Ngày phát hành:** 25/10/2011

Với Puppies 3D người chơi sẽ cùng tạo ra sự gắn bó và tương tác với những chú cún con đáng yêu nhất trong một môi trường 3D sống động như thật. Hỗ trợ hầu hết các giống chó phổ biến, người chơi sẽ tự chọn cho mình một chú cún con để chăm sóc, chơi cùng, tập thể dục, huấn luyện và thậm chí giao tiếp với chúng. Tất cả sẽ được diễn ra trong một môi trường 3D hoàn toàn. Puppies 3D sẽ giúp bạn đến với thế giới của những chú chó con dễ thương.

Super Mario 3D Land

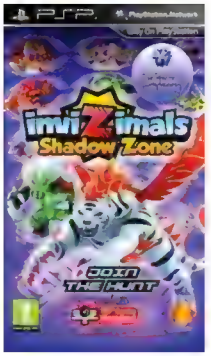
Hệ máy: 3DS | **Phát triển:** Nintendo | **Phát hành:** Nintendo | **Thể loại:** Hành động | **Ngày phát hành:** 13/11/2011

Trong các phiên bản trước đây, người anh hùng Mario đã có thể phiêu lưu trong môi trường được làm lại theo phong cách 3D. Tuy nhiên, đây sẽ là lần đầu tiên người chơi có thể nhìn thấy chiều sâu thực sự của môi trường với công nghệ 3D không cần kính của Nintendo 3DS. Super Mario 3D Land sẽ đem đến một cuộc cách mạng về 3D, bên cạnh đó là những màn chơi được thiết kế với nhiều thách thức mới.

Invizimals: Shadow Zone

Hệ máy: PSP | **Phát triển:** Novarama | **Phát hành:** Sony Computer Entertainment | **Thể loại:** Hành động | **Ngày phát hành:** 25/10/2011

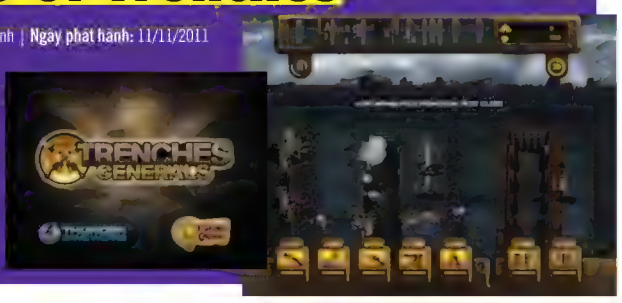
Invizimals cho phép người chơi tương tác với môi trường xung quanh bằng cách sử dụng camera của PSP để tìm kiếm những sinh vật vô hình đang ẩn nấp đâu đó. Người chơi sẽ cố theo dõi và dùng các loại bẩy phép thuật để bắt cho được càng nhiều Invizimals càng tốt. Có hơn 100 mẫu Invizimals cho người chơi tha hồ khám phá, thậm chí họ cũng có thể chỉnh sửa các Invizimals theo ý thích.



Stenches: A Zombie Tale of Trenches

Hệ máy: iPhone | **Phát triển:** Thunder Game Works | **Phát hành:** Thunder Game Works | **Thể loại:** Thủ thành | **Ngày phát hành:** 11/11/2011

Trò chơi thể loại thủ thành với nhiệm vụ chính là chống lại các đợt tấn công của kẻ thù là những Zombie Horde nguy hiểm. Lấy bối cảnh là phòng tuyến cuối cùng của quân viễn chinh Hoàng gia Anh tại Tây Âu trong một cuộc chiến tranh khốc liệt với binh đoàn Hundead. Liệu người chơi có thể đẩy lùi mọi kẻ thù hay sẽ thất bại và phải gia nhập vào hàng ngũ zombie của chúng?



Razer Imperator 4G
Rắn hổ mang chúa tái xuất

TỐC ĐỘ DI CHUYỂN NHANH, ĐỘ CHÍNH XÁC CAO CÙNG THIẾT KẾ MANG ĐẾN CẢM GIÁC THOẢI MÁI HƠN CHO GAME THỦ, ĐÓ LÀ NHỮNG ĐẶC TÍNH ƯU VIỆT CỦA "RẮN HỔ MANG CHÚA" KHI TÁI XUẤT HIỆN VỚI GAME THỦ VIỆT NAM THÔNG QUA PHIÊN BẢN RAZER IMPERATOR 4G. ĐÂY HIỆN LÀ "HOT MOUSE" ĐANG ĐƯỢC NHIỀU GAME THỦ SĂN LÙNG TRÊN THỊ TRƯỜNG VIỆT NAM.

Tiếp nối thành công của Razer Imperator, phiên bản Imperator 4G vẫn sở hữu thiết kế với những đường uốn cong hình thái học cũng như hai nút trái/phải chuột lớn và hơi bè ra tạo nên sự thuận tiện lớn cho đại đa số game thủ thuận tay phải. Chuột cũng sử dụng dây tín hiệu với đầu giao tiếp mạ vàng và có độ trễ gần như bằng không cùng độ dài của dây đủ mang đến sự thoải mái khi sử dụng. Điều này giúp ít cho game thủ rất nhiều khi tham giam vào những trận chiến cần đến tốc độ truyền dẫn tín hiệu như trong những trận đấu súng tay đôi thường thấy ở các trò chơi FPS, mà điển hình là trong game thi đấu quốc tế Counter-Strike.

Chuột cũng được trang bị bộ nhớ tích hợp cho phép lưu trữ các thiết lập cá nhân tuỳ theo từng trò chơi và người dùng có thể dễ dàng chuyển đổi qua lại các thiết lập này khi cần thiết. Trong khi đó, hai nút ở mặt hông trái chuột cho phép game thủ có thể thay đổi độ nhạy của chuột

So với người tiền nhiệm, "rắn hổ mang chúa" Imperator 4G có phần vượt trội hơn. Đâu tiền là bộ cảm biến kép 4G, nâng tốc độ phân giải của chuột lên đến 6400 DPI. Đi kèm với đó là tốc độ di chuyển của trỏ chuột đạt 200 inch/s cùng gia tốc 50g. Điều này giúp cho "rắn hổ mang chúa" không chỉ có tốc độ ra đòn nhanh mà còn có độ chính xác cao. Thiết kế của phiên bản mới này cũng có chút thay đổi với phần đuôi chuột được nhô cao hơn, giúp cho cổ tay của các game thủ ở vào tư thế thoải mái nhất và không bị mỏi tay khi sử dụng lâu. Điều này rất thích hợp với những game thủ có thói quen sử dụng chuột bằng cả bàn tay.

Thử nghiệm chuột game Razer Imperator 4G với những trận đấu tay đôi cùng người bạn qua trò chơi Call of Duty 2, độ phân giải 6400 DPI đã trở nên quá nhanh và tầm di chuyển quá rộng khi chơi game trên màn hình LCD 19 inch. Tuy nhiên, khi giảm xuống mức độ vừa phải vào tầm 1600 DPI, chuột game điều khiển tốt hơn, người viết có phần nhanh tay và ra đòn chính xác hơn người bạn của mình ở những pha đấu súng đầy bất ngờ. Còn đến với thể loại DoTA trong trò chơi War of Warcraft III, độ phân giải của chuột được đẩy lên 3200 DPI giúp cho người viết điều khiển tướng của mình di chuyển tốt hơn cũng như theo dõi trận đấu được bao quát và nhanh chóng hơn.

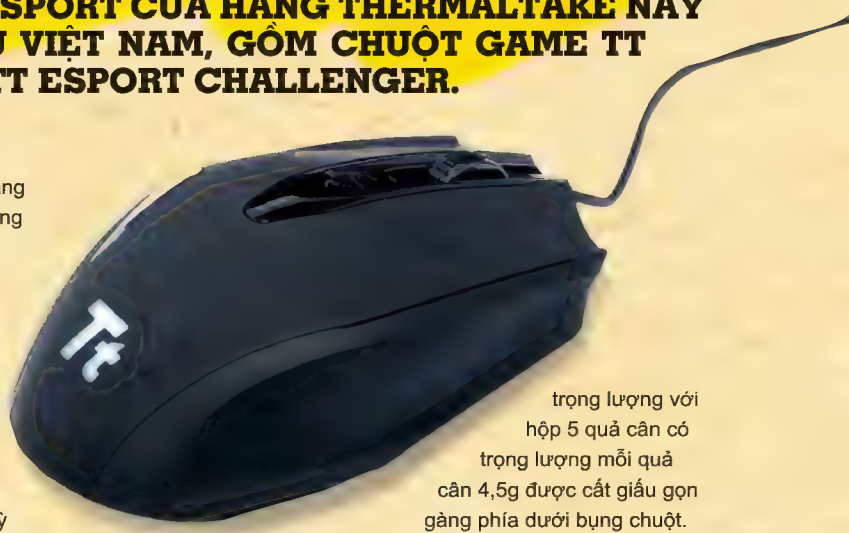
Có thể nói rằng, sự xuất hiện trở lại của "rắn hổ mang chúa" thông qua phiên bản Imperator 4G với bộ cảm biến kép được sản xuất trên công nghệ 4G đã mang tới cho nó tốc độ lẫn sự chính xác cao. Trong khi đó, chỉ với một ít thay đổi ở phần thiết kế, chuột game này đã tạo được sự thoải mái nhất cũng như cảm giác chuột nhất cho game thủ khi sử dụng.

Chuột game Razer Imperator 4G hiện đã được nhà phân phối Altech tung ra thị trường Việt Nam với giá bán 1.570.000 đồng kèm thời gian bảo hành 2 năm. Mức giá hợp lý cho những game thủ muốn sở hữu một trong hai phiên bản chuột game mang thương hiệu Razer được trang bị công nghệ cảm biến 4G tại Việt Nam.

XUÂN TÙNG

Tt Esports:
Tinh thần Thể thao điện tử của Thermaltake

ĐƯỢC BIẾT ĐẾN LÀ HÃNG SẢN XUẤT NHỮNG BỘ NGUỒN, THÙNG MÁY TÍNH CŨNG NHƯ NHỮNG HỆ THỐNG TẢN NHIỆT CAO CẤP DÀNH CHO MÁY TÍNH, THERMALTAKE TRONG NHỮNG NĂM GẦN ĐÂY CŨNG ĐÃ BẮT ĐẦU CHUYỂN SANG MỘT LĨNH VỰC MỚI. ĐÓ CHÍNH LÀ SẢN XUẤT CÁC THIẾT BỊ HỖ TRỢ CHƠI GAME DÀNH CHO CÁC VẬN ĐỘNG VIÊN THỂ THAO ĐIỆN TỬ PC VÀ HỌ CŨNG DẦN KHẲNG ĐỊNH ĐƯỢC VỊ THẾ CỦA MÌNH. HÃNG ĐÃ CÓ TRONG TAY NHÓM GAME THỦ CHUYÊN NGHIỆP TT ESPORT LUÔN GIÚP HỌ BIẾT ĐƯỢC LÀM THẾ NÀO ĐỂ MANG ĐẾN CẢM GIÁC THOẢI MÁI NHẤT KHI SỬ DỤNG CÁC THIẾT BỊ NGOẠI VI NÀY ĐỂ CHƠI GAME. VÀ HÔM NAY, MỘT BỘ GEAR DÀNH CHO GAME THỦ MANG THƯƠNG HIỆU TT ESPORT CỦA HÃNG THERMALTAKE NÀY CŨNG ĐÃ ĐẾN VỚI GAME THỦ VIỆT NAM, GỒM CHUỘT GAME TT ESPORT BLACK VÀ BÀN PHÍM TT ESPORT CHALLENGER.



CHUỘT TT ESPORT BLACK: THIẾT KẾ THI ĐẤU

Nói chuột game Tt Esport Black được tạo thành từ những tinh tuý nhất của một chú chuột chơi game cũng không ngoa. Điều này được thể hiện ngay từ kiểu dáng bên ngoài khi hãng biết kết hợp những thiết kế tối ưu nhất của các chuột chơi game hiện có trên thị trường lên sản phẩm của mình. Dễ nhận thấy nhất là hai nút trái/phải chuột hơi bè ra và hơi lõm ở giữa giúp game thủ đặc gọn gàng hai ngón tay của mình vào hai nút này và không bị trượt khi sử dụng. Phần thân thon dài và hơi nho cao ở phía sau. Trong khi đó ở hông trái được uốn cong hơn chút xíu so với hông phải và được gắn 1 lớp đệm cao su giúp game thủ cầm chuột được chắc hơn. Và nếu nhìn tổng thể, chuột game Tt Esport Black trông khá giống với đầu một chú rắn đang giương mày săn mồi.

Ngoài hai nút trái/phải chuột, nút cuộn giữa, Tt Esport Black còn được trang bị thêm nút tính năng cho phép kết nối đến trang web vừa mở gần nhất ở cạnh hông phải, hai nút tăng/giảm độ nhạy của chuột với 4 mức 400/800/2000/4000 DPI một cách nhanh chóng. Tất cả các nút tính năng của chuột đều có thể lập trình được với những tuỳ biến cá nhân và có thể lưu giữ trong bộ nhớ tích hợp có dung lượng 64 KB thành 3 profile riêng biệt. Rìa cạnh hông trái còn có dãy đèn LED thể hiện 4 mức độ phân giải khác nhau. Hãng Thermaltek cũng trang bị cho chú chuột này hệ thống đèn LED nền ở nút cuộn giữa cũng như logo Tt ở phía đuôi chuột. Không chỉ vậy, đèn LED nền ở logo còn có thể chớp tắt cũng như tăng/giảm độ sáng tuỳ vào nhịp độ của trận đấu theo thời gian thật.

Chuột game Tt Esport Black sử dụng bộ cảm biến lazer do hãng Philips chế tạo có độ phân giải tối đa 4000 DPI. Nhờ đó, chuột không chỉ di chuyển tốt trên hầu hết mọi bề mặt mà còn có độ chính xác cao. Chuột không chỉ có thời gian đáp ứng đạt 500 báo cáo/giây, có tốc độ di chuyển nhanh đạt mức 90 inch/giây mà còn được trang bị dây tín hiệu dài đến 1,8m với đầu giao tiếp USB mạ vàng giúp thiểu đến mức tối thiểu về độ giảm trễ. Điều này là rất cần thiết khi sử dụng chuột vào những trận đấu cam go đòi hỏi cao về độ chính xác, tốc độ di chuyển cũng như tốc độ ra chiêu.

Và một tinh tuý nữa của dòng chuột chơi game cũng xuất hiện trên Tt Esport Black chính là khả năng tuỳ biến trọng lượng với hộp 5 quả cân có trọng lượng mỗi quả cân 4,5g được cất giấu gọn gàng phía dưới bụng chuột. Nhờ đó, chuột có thể đáp ứng được những yêu cầu của hầu hết các game thủ.

Với những miếng di chuột Teflo, chuột di chuyển rất mượt và êm. Thiết kế của chuột mang đến cảm giác chắc chắn cũng như giúp người viết có cảm giác chuột hơn khi sử dụng để tham gia vào trò chơi đối kháng Sudden Attack. Tốc độ di chuyển của trỏ chuột, thời gian phản hồi nhanh cũng như độ chính xác cao giúp người viết dễ dàng có được những cú "head shot" đẹp mắt. Tuy nhiên, chuột có kích thước khá lớn nên không thích hợp với những ai có khổ bàn tay nhỏ.

BÀN PHÍM TT ESPORT CHALLENGER PRO

Cũng như chuột game Tt Esport Black, bàn phím chơi game Tt Esport Challenger Pro cũng được sản xuất với sự kết hợp từ các yêu cầu khó khăn nhất của game thủ chuyên nghiệp. Bàn phím trông đậm chất game với thiết kết nhiều góc cạnh, bộ cánh đen nhám được tô điểm dãy đèn nền LED đỏ trông rất huyền bí khi sử dụng vào ban đêm. Đèn LED nền này có thể điều chỉnh độ sáng chiếu nền bằng một phím tắt được bố trí gọn gàng ngay phía trên cụm phím số.

Ở hai cạnh hông của bàn phím là 10 phím Marco, chia đều mỗi cạnh 5 phím và được đánh dấu theo số thứ tự từ T1 đến T10. Người dùng có thể thiết lập các tính năng cho các phím Macro này tuỳ theo gu của mình và lưu vào bộ nhớ tích hợp 64 KB.

Bàn phím có các phím bấm được thiết kế chìm, các phím bấm có kích thước vừa phải và khoảng cách giữa các phím khá hẹp nên rất dễ bị lộn khi sử dụng phím ở tốc độ cao. Một thiếu sót khá vô lý của một bàn phím chơi game dù rằng các phím bấm có độ nảy tốt. Bù lại cho thiếu sót này là hãng có kèm theo các phím ASWD màu đỏ cùng phím khoá tính năng phím cửa sổ để game thủ thay đổi khi chơi game. Giúp game thủ dễ dàng điều khiển nhận vật trong game cũng như không bị văng khỏi trò chơi nếu lỡ nhấn vào nút cửa sổ.

Trong khi đó, hãng lại trang bị giắc cắm dành cho quạt đi kèm theo sản phẩm với mục đích làm mát tay cho game thủ. Tuy nhiên đây có vẻ là phần cộng thêm khá thừa thải vì hiệu quả làm mát của quạt cũng không cao và hãng chỉ tặng kèm theo có 1 quạt làm mát trong khi có đến 2 giắc cắm dành cho quạt được trang bị trên bàn phím. Ngoài ra, bàn phím chơi game này cũng được trang bị hai cổng USB 2.0 để bạn có thể gắn thêm các thiết bị ngoại vi khác một cách tiện lợi hơn.

Nhìn chung, bộ gear chơi game Tt Esport của Thermaltake đã đáp ứng đầy đủ những yêu cầu khắt khe của game thủ về một bộ thiết bị ngoại vi dành cho chơi game. Thiết kế bắt mắt, sự thoải mái và cảm giác sử dụng đều đã được tìm thấy trên chuột game Tt Esport Black lẫn bàn phím Tt Esport Challenger Pro dù rằng vẫn còn một vài thiếu xót không đáng có. Với mức giá 1.000.000 đồng cho chuột và 1.500.000 đồng cho bàn phím, bộ gear dành cho game thủ này cũng đáng để bạn lưu tâm.

XUÂN VŨ

TGVT B - Một ấn phẩm của TGVT - PC World VN

Giải pháp kinh doanh hiệu quả

- Chính sách, cơ chế quản lý nhà nước về CNTT, ứng dụng CNTT…
- Giải pháp, công cụ công nghệ mới trong hoạt động sản xuất, kinh doanh
- Tầm nhìn người lãnh đạo trong quản lý, điều hành và đầu tư ứng dụng CNTT doanh nghiệp
- Cơ hội giao thương kết nối thị trường CNTT, những bài học kinh nghiệm ứng dụng CNTT hiệu quả
- An ninh trong hệ thống thông tin doanh nghiệp...

TẠP CHÍ THẾ GIỚI VI TÍNH - PC WORLD VIETNAM

Tòa soạn: 1[illegible] Võ Văn Tần, Q.3, TP.HCM
ĐT: 08.3930[illegible] Fax: 08.3930[illegible]
Email: thegioivitinh@pcworld.com.vn

Văn phòng Hà Nội: Tầng 8, 125 Giảng Võ, Q.Đống Đa, Hà Nội
ĐT: 04.3512 1819 - Fax: 04.3[illegible]
Email: thegioivitinh.hn@pcworld.com.vn

APC RS 500 Game cần lưu điện

KHÔNG ÍT GAME THỦ BẬT MÍ RẰNG "VŨ KHÍ BÍ MẬT" CỦA HỌ TRONG CÁC CUỘC CHIẾN ONLINE VÀ OFFLINE CHÍNH LÀ BỘ LƯU ĐIỆN (UPS). BỞI LẼ, KHI SỰ CỐ XẢY RA, MÁY NÀO CÓ UPS SẼ HOẠT ĐỘNG BÌNH THƯỜNG.

Với hầu hết người dùng Việt Nam, bộ lưu điện UPS không phải là một thiết bị gì quá xa lạ với mình nhưng ít ai quan tâm đến loại sản phẩm này. Tất cả đều cho rằng nó không phải là một thành phần thiết yếu dành cho một hệ thống PC hay một hệ thống giải trí điện tử trong gia đình vì họ nghĩ rằng hạ tầng điện áp tại Việt Nam đã rất ổn định và không còn bị mất điện hay mất pha điện nguồn thường xuyên như trước đây.

Tuy nhiên, bộ lưu điện UPS không chỉ đơn thuần là thiết bị lưu điện giúp hệ thống PC hay hệ thống máy chơi game tại gia vẫn hoạt động khi bất ngờ bị mất điện nguồn mà nó còn là một thiết bị giúp ổn định điện thế đầu vào. Nhờ đó, các thiết bị điện tử của bạn sẽ có tuổi thọ cao hơn

Bộ lưu điện APC RS 500 trông nhỏ gọn với bộ cánh nhựa đen cứng cáp, kích thước các chiều 18,5 x 11,5 x 21,3 cm cùng trọng lượng 5,2kg. Mặt trước của sản phẩm chỉ có duy nhất một nút nguồn với đèn LED màu lục thể hiện tình trạng hoạt động. Khi muốn bật UPS bạn chỉ việc nhấn và giữ nút này cho đến khi nghe tiếng bíp và khi tắt bạn cũng chỉ nhấn vào nút duy nhất này rồi thả ra. Mặt sau, ngoài đầu cắm 3 chân dành cho nguồn điện vào, sản phẩm cung cấp hai đầu cắp nguồn điện 3 chấu dành cho hai thiết bị điện tử. Kế bên hai đầu cắp nguồn điện này là nút Circuit Breaker dùng khởi động lại hệ thống điện khi có sự cố chập điện. Bộ phận này có nguyên lý hoạt động giống như cầu chì nhưng khác ở chỗ là không phải thay cầu chì mới khi có sự cố mà chỉ cần nhấn nút để reset lại.

Bộ lưu điện UPS RS 500 của APC có công suất tải 500VA hay 300W . Đồng nghĩa với việc nó có đủ khả năng tải điện cho một hệ thống PC với cấu hình đủ mạnh cùng 1 LCD, một hệ máy chơi game Xbox 360 hay PS3 cùng TV LCD cỡ lớn,... Và theo như thông số mà nhà sản xuất cung cấp, bộ lưu điện này cho có thể tải được 1 hệ thống PC với một LCD 19 inch trong khoảng thời gian 12 phút khi pin đã được sạc đầy. Thời gian sạc đầy pin mất khoảng 10 tiếng.

Không chỉ vậy, bộ lưu điện này còn được trang bị chức năng tự động điều chỉnh điện áp (AVR). Nhờ đó, bộ lưu điện luôn điều chỉnh điện áp ở mức an toàn dù nguồn điện đầu vào bị sụt áp hay quá tải, giúp cho các thiết bị luôn trong tình trạng hoạt động an toàn khi lấy nguồn điện hoạt động từ bộ lưu điện này.

Thử nghiệm thực tế, bộ lưu điện APC RS 500 có thể tải được cho một hệ thống PC gồm LCD 15 inch và WorkStation (bộ xử lý 4 nhân Intel Xeon 3 GHz, 3 GB bộ nhớ RAM, bo mạch đồ hoạ Nvidia Quadro FX 3450 1,5GB, ổ cứng 160 GB cùng ổ đĩa DVD-RW) trong thời gian gần 10 phút. Còn khi thử nghiệm với máy game gia đình Xbox 360 cùng TV LCD 32 inch, thời gian mà UPS đủ tải cho cả hệ thống này hoạt động cũng được hơn 5 phút, đủ thời gian để bạn tắt máy game của mình khi bị cúp điện, tránh được tình trạng bị hư máy do cúp điện đột ngột gây ra. Điều này rất có ích cho các game thủ của hệ máy game Xbox 360 khi đây là một thiết bị điện tử rất dễ bị hư hỏng nếu thường xuyên hoạt động trong tình trạng nguồn điện không ổn định hay thường xuyên bị tắt máy đột ngột do mất điện.

HÀ NGUYỄN

APC BACK-UPS RS 500

AN TOÀN VÀ ĐÁNG TIN CẬY

Bảo vệ cho các thiết bị điện cũng đồng nghĩa với việc tự bảo vệ tài sản, bảo vệ dữ liệu và quan trọng nhất là chủ động thời gian làm việc quý giá của bạn. Tuy nhiên, nếu điện áp thiếu ổn định, tình trạng cúp điện đột xuất do thiếu điện hay sấm sét… Đó là lúc bạn cần trang bị cho văn phòng hay gia đình bộ lưu điện - UPS *(Uninterruptible Power Supply)*. Đây là thiết bị có thể cung cấp điện năng tạm thời, giúp duy trì hoạt động cho các thiết bị điện khi gặp sự cố trong một khoảng thời gian nhất định.

Góp mặt trên thị trường Việt Nam thông qua nhà phân phối Digiworld Corporation (DGW), bộ lưu điện APC Back UPS RS 500 của tập đoàn Schneider Electric (Pháp) là dòng sản phẩm nổi bật, đáng tin cậy dành riêng cho các máy tính văn phòng, hộ gia đình và các thiết bị ngoại vi. Với mức giá hợp lý, bộ lưu điện Back-UPS RS 500 không chỉ lưu trữ nguồn điện mà còn bảo vệ tốt các thiết bị điện vốn nhạy cảm với sự biến thiên của điện áp.

DẪN ĐẦU VỀ CÔNG NGHỆ VÀ CHẤT LƯỢNG

APC Back-UPS RS 500 được trang bị công nghệ điều chỉnh điện áp tự động AVR *(Automatic Voltage Regulation)* – công nghệ chỉ có ở các dòng **Back-UPS RS** - cho phép tự động điều chỉnh điện áp trong điều kiện dao động nguồn mà không cần dùng tới pin. Vì thế khi điện áp đầu vào thay đổi đột ngột thậm chí là mất điện thì các thiết bị kết nối với APC Back-UPS RS 500 vẫn hoạt động bình thường mà không hề chịu bất kỳ ảnh hưởng nào. Điều này còn giúp cho pin có thể hoạt động lâu hơn khi bị mất nguồn.

Bộ lưu điện **APC Back-UPS RS 500** còn tự bảo vệ mình khi bị quá tải nhờ vào hệ thống chuyển mạch tự động. Đi kèm với đó là các ổ cắm chống sốc điện ngăn chặn sự phá hủy do sét lan truyền trên đường dây điện thoại và mạng lưới, giúp bạn yên tâm hơn khi sử dụng trong những lúc trời mưa lớn có nhiều sấm sét .

Thêm vào đó, pin dự phòng của bộ lưu điện **Back-UPS** này với dung lượng lớn đảm bảo lưu trữ năng lượng đủ để bạn có thể kết thúc công việc còn dang dở, tắt các thiết bị một cách an toàn và bảo vệ các dữ liệu. Tính năng khởi động nguội thông qua nút Reset ở mặt sau bộ lưu điện giúp khởi động lại các cơ chế bảo vệ điện trong tình trạng tốt nhất và vận hành trơn tru nhất.

ĐA DỤNG VÀ ĐÁNG TIN CẬY

Với máy tính, máy chủ ở các phòng nét, máy tính tiền… APC Back-UPS RS 500 không những cung cấp nguồn điện dự phòng ổn định trong khoảng thời gian dài hơn gấp 2 lần sản phẩm thông thường mà còn ngăn chặn hiệu quả các rủi ro do sốc điện, sét lan truyền, nhiễu thông tin cho cả chiếc máy tính lẫn các thiết bị ngoại vi đi kèm.

APC Back-UPS RS 500 cũng rất thích hợp với các mô-tơ cửa cuốn, cửa kéo, cửa thoát hiểm là nguồn dự phòng hiệu quả và tin cậy trong những lúc mất điện đột ngột hay các sự cố về cháy nổ. Bộ lưu điện này cung cấp một nguồn điện ổn định có thời gian hiệu dụng dài và thời gian chờ đủ lâu, đảm bảo thiết bị vận hành ổn định và an toàn.

Ngoài ra các thiết bị an ninh, bảo mật, camera quan sát, hệ thống đèn chiếu sáng… cũng rất cần được trang bị UPS vốn vì các hoạt động này không thể bị đình trệ hay gián đoạn vì thế một nguồn dự phòng là sự đầu tư thông minh và chu toàn nhất cần có cho một hệ thống an ninh và bảo mật hoàn chỉnh.

Bộ lưu điện **APC Back-UPS RS 500** được sản xuất trên qui trình nghiêm ngặt, tuân thủ nghiêm các Quy định về hạn chế chất nguy hại - ROHS, đảm bảo an toàn và thân thiện với người dùng. Ngoài ra, chất lượng và các chỉ số của bộ lưu điện này đáp ứng được điều kiện khí hậu nhiệt đới nóng, ẩm, mưa nhiều của Việt Nam.

Các dòng sản phẩm lưu điện mang thương hiệu APC đã đạt giải thưởng UPS tiêu biểu nhất do các Giám đốc Cấp cao CNTT tại Việt Nam bình chọn trong hai năm liên tiếp *(2010 và 2011, IDG CIO/CEO Summit)*. Dòng sản phẩm **APC Back-UPS** còn nhận giải thưởng **"Tin và Dùng 2010"** do Thời báo Kinh tế Việt Nam bình chọn. Tại Việt Nam, sản phẩm được bảo hành theo chế độ **"Một đổi Một"**.

Sản phẩm sẽ được trưng bày tại triển lãm **VCE Expo 2011** do **IDG** tổ chức từ ngày **27/10/2011** đến **30/10/2011** tại **Trung tâm Triển lãm Quốc tế Hà Nội**. Nhân dịp này, nhà phân phối **DGW** có chương trình **giảm ngay 100.000 đồng** khi khách hàng mua sản phẩm **APC UPS RS 500** tại gian hàng của **APC – Digiworld**.

Chi tiết chương trình tham khảo ***www.digiworld.com.vn***

10 CHIẾN THẦN "THÂN THIỆN" NHẤT

Với danh sách các Chiến Thần lên tới hơn 60 nhân vật, người chơi mới hẳn sẽ rất bỡ ngỡ khi bước đầu làm quen. Khi đó, việc vô tình "lấy nhầm" chiến thần khó sử dụng là điều hoàn toàn có thể xảy ra. Trong bài viết này để tránh rủi ro đó, hãy cùng Thế Giới Game điểm qua 10 chiến thần dễ tiếp cận nhất.

Khác với DotA và Heroes of Newerth, ngoài 4 phép (skill) chính, các champion trong Chiến Thần (League of Legends) còn sở hữu một kỹ năng thụ động độc đáo riêng biệt (passive), hỗ trợ cho việc chiến đấu. Vì thế, tốc độ một trận đấu Chiến Thần thường diễn ra rất nhanh.

Chú giải các vị trí:

- **Carrier:** Chiến thần có khả năng gây sát thương vật lý cao, cần nhiều đồ. Ngoài "Carrier", game thủ còn gọi vị trí này là "late" bởi những hero nhóm này là sát thương chủ lực của đội vào khoảng cuối trận đấu

- **Supporter:** Chiến thần có nhiệm vụ "bảo kê" Carrier và hỗ trợ Carrier hạ gục kẻ địch trong các trận đụng độ.

- **AP Carrier:** Khác với Carrier, AP Carrier là chủ nhân của những nguồn sức mạnh ma thuật tối cao, có khả năng "tiễn" kẻ thù về giếng trong nháy mắt.

- **Tanker:** Chiến thần có khả năng chịu đòn lớn, có nhiệm vụ lao vào hang ngũ quân địch trước khi chúng hạ gục đồng đội mình.

- **Ganker:** Chiến thần có bộ kĩ năng hiệu quả trong việc hỗ trợ đồng đội đi săn lùng kẻ địch

Tuy nhiên, còn một vị trí nữa là Semi-Carrier/Tanker: Khái niệm dùng để chỉ các chiến thần có khả năng đi theo hướng Carrier/Tanker nhưng hiệu quả chỉ dừng ở mức "trung bình". Ví dụ một Semi-Carrier thì không thể mạnh bằng một Carrier thực thụ nếu so sánh về khả năng sát thương, hay một Semi-Tanker thì không thể là một "lá chắn" tốt bằng những chiến thần sinh ra đã dành cho vị trí đó.

1] Annie (AP Carrier) - Đứa trẻ bóng tối

Khi có được stun từ kĩ năng **Pyromania**, xung quanh người Annie sẽ xuất hiện vòng tròn màu trắng và đối phương cũng thấy được điều này. Vì vậy, hãy sử dụng kĩ năng **Molten Shield** sau lần phép thứ tư để tạo yếu tố bất ngờ cho kẻ địch.

Kết hợp kĩ năng cuối **Summon: Tibbers** và kĩ năng gây choáng **Pyromania**, Annie có thể là người mở đầu combat hoặc đi gank rất hiệu quả.

Chăm chỉ sử dụng kĩ năng **Disintegrate** để last-hit sẽ giúp Annie vừa farm tốt mà vẫn giữ được mana.

Sau khi sử dụng kĩ năng cuối **Summon: Tibbers**, hãy dùng phím "Alt" để điều khiển gấu đuổi đánh kẻ địch nhằm gây thêm sát thương.

Vì Annie là một champion máu yếu và chạy chậm nên hãy ẩn nấp và chỉ xuất hiện khi cần thiết, nếu không bạn sẽ là miếng mồi ngon cho kẻ địch.

2] Ashe (Carrier) - Xạ thủ băng giá

Volley ở cấp cao nhất (level 5) chỉ tốn 4 giây (cooldown) để có thể bắn tiếp phát thứ 2. Đôi khi sẽ tốt hơn

nếu bạn liên tục bắn **Volley** mà không bắn thường. Tuy tốn mana hơn, nhưng bạn có thể đứng ngoài tầm đánh của đối phương một cách an toàn. Ngoài ra, không đánh thường sẽ cho phép **Focus** tăng xác suất đánh chí mạng của bạn.

Trong chiến đấu, thông tin là thứ vũ khí quý giá nhất. Hãy sử dụng **Hawk Shot** liên tục để tránh việc bị đối phương xổ ra từ một góc tối nào đó và hạ gục bạn cũng như đồng đội một cách dễ dàng. Biết trước đường đi nước bước của đối phương là một lợi thế vô cùng lớn, đừng quên điều này.

Cố gắng dùng **Volley** để khiến đối phương trúng **Frost Shot** thay vì phải kích hoạt **Frost Shot** khi bắn thường. Khi tốc độ tấn công của Ashe đã tương đối cao thì **Frost Shot** sẽ tốn nhiều mana hơn bạn nghĩ.

Nếu có thể, hãy giành lấy cổng giữa (mid lane) khi cầm Ashe. Đây là vị trí thuận lợi nhất khi bắn **Enchanted Crystal Arrow**. Từ đây, hãy luôn luôn giúp đồng đội giống như bạn dùng **Hawk Shot** vậy. Khi bắn **Enchanted Crystal Arrow**, hãy cố gắng đoán trước hướng đi của mục tiêu và đón đầu để tăng khả năng trúng, vì thường thì không ai đoán được lúc nào bạn sẽ bắn và bắn như thế nào từ bên kia bản đồ cả. Tuy nhiên, điều tương tự cũng áp dụng với chính bạn. Đôi khi bạn sẽ phải bắn **Enchanted Crystal Arrow** từ khoảng cách gần, dù sao một mũi tên trúng luôn có lợi hơn một mũi tên không trúng và một mũi tên không được bắn ra.

3] Garen [Tanker/ Semi-Carrier] - Sức mạnh của Demacia

Garen hoàn toàn không được lợi gì từ chỉ số Ability Power (chỉ số sát thương phép) và Mana (vì Garen không có mana); vì vậy không nên lên những item cho 2 chỉ số này. Tuy nhiên, những item tăng Cooldown Reduction (giảm thời gian chờ để dùng skill lần tiếp theo) đặc biệt có lợi cho Garen.

Sử dụng đồng thời **Decisive Strike** và **Judgment** sẽ giúp Garen có thể vượt qua đối phương tới mục tiêu quan trọng trong hàng ngũ đối thủ, trong khi **Courage** bảo vệ Garen và **Demacian Justice** kết liễu mục tiêu đó.

Preserverence giúp Garen sống sót ở lane, chỉ cần thoát khỏi tầm đánh của đối phương và núp vào một bụi cây lý tưởng nào đó; Garen có thể nhanh chóng và an toàn trở lại chiến trường.

Luôn luôn sử dụng **Demacian Justice** ngay khi thấy có mục tiêu có thể kết liễu được trong tầm đánh; việc này nhanh chóng khiến một trận đấu 5v5 thành 4v5 và tương tự. Tuy nhiên, để dành **Demacian Justice** cho một mục tiêu khó nhai hơn nếu bạn chắc rằng đồng đội có thể nhanh chóng kết thúc mục tiêu kia. Ngoài ra, bạn cũng nên tính toán trước, tránh trường hợp sử dụng **Demacian Justice** nhưng mục tiêu không chết.

4] Master Yi (Carrier) - Kiếm sĩ phái Wuju

Master Yi sử dụng **Alpha Strike** để tiếp cận mục tiêu; bởi vì sau khi sử dụng **Alpha Strike**, Master Yi sẽ tự động dịch chuyển đến mục tiêu được chỉ định.

Sử dụng **Meditate** có thể giúp Master Yi sống sót vài giây trước sự tấn công của đối phương trong lúc chờ đồng đội tới giúp hoặc để cho trụ tấn công đối phương. Tất nhiên, Master Yi sẽ không thể di chuyển, vì vậy hãy chắc chắn là mình sẽ sống sót khi sử dụng kỹ thuật này.

Một khi đã tấn công một mục tiêu, hãy sử dụng đồng thời cả **Wuju Style** và **Highlander**. Ngoài việc 2 kỹ năng này tăng đáng kể khả năng tấn công của Master Yi; nếu hạ được mục tiêu, **Wuju Style** sẽ cho không chỉ cho gấp đôi, mà gấp ba lần hiệu quả ban đầu của nó.

Double Strike, **Wuju Style** và **Highlander** đều rất hữu dụng khi tiêu diệt trụ của đối phương, khiến cho Master Yi trở thành một ứng cử viên sáng giá khi phải đối đầu với trụ.

5] Nunu (Tanker) - Người không lồ Yeti

Hãy tận dụng **Visionary** hết mức có thể! Đánh 7 phát, ném một quả **Ice Blast** vào đối phương, cứ như vậy. Bạn sẽ không phải lo về vấn đề mana nữa, thậm chí **Absolute Zero** cũng có thể là miễn phí với **Visionary**.

Sử dụng **Blood Boil** giúp **Visionary** hiệu quả hơn. Nếu đồng đội của bạn là một chiến thần ưa đánh thường, **Blood Boil** sẽ rất hiệu quả, tấn công cũng như phòng thủ hay chạy trốn.

Sử dụng **Absolute Zero** trong bụi cây sẽ khiến đối phương không nhìn thấy vùng không gian bị ảnh hưởng nếu đối phương không thể thấy Nunu. Tuy nhiên, khi đi vào vùng đó, đối phương vẫn sẽ thấy mình chạy chậm đi.

6] Ryze (AP Carrier) - Pháp sư lang bạt

Tất cả các kỹ năng của Ryze đều gây ra sát thương phép, trong khi đó, **Spell Flux** lại giảm khả năng kháng phép của đối phương, vì thế nếu có thể hãy tung **Spell Flux** đầu tiên để có thể gây ra nhiều sát thương nhất.

Overload là kỹ năng có thời gian cooldown ngắn nhất của Ryze, sử dụng Overload liên tục có thể giúp Ryze luôn luôn sẵn sàng với **Desperate** Power trong các trận chiến lớn cũng như hồi máu sau chiến trận.

Rune Prison chỉ ngăn mục tiêu di chuyển chứ không ngăn khả năng tấn công hay sử dụng phép thuật, vì thế luôn cẩn thận khi trói một mục tiêu có khả năng đánh từ xa, tránh bị chết ngược.

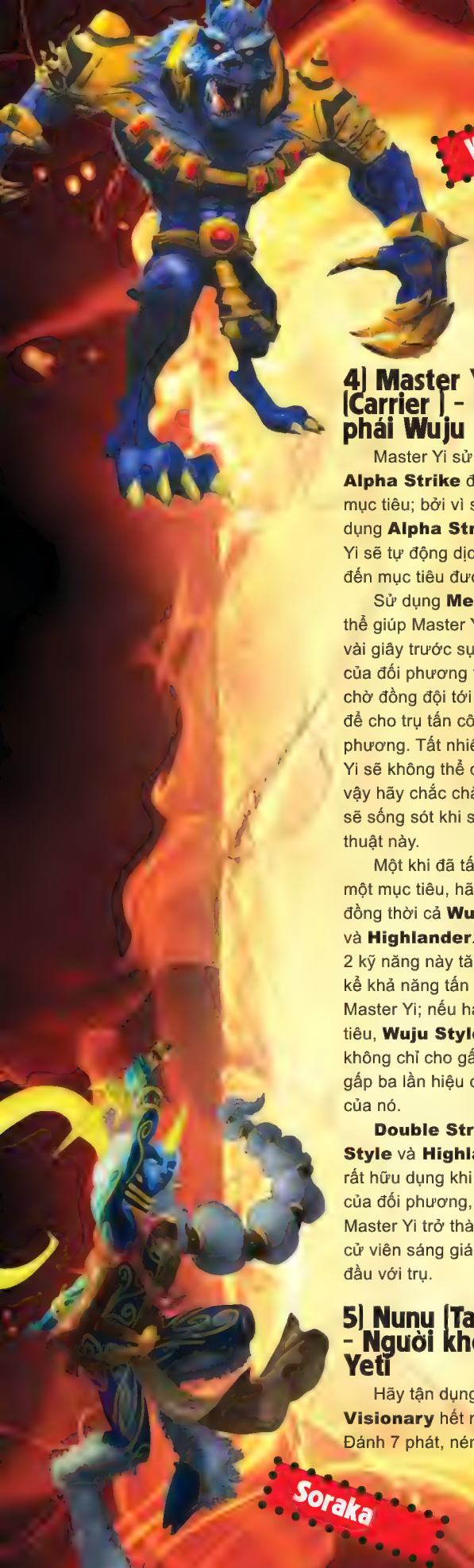
Khi rơi vào tình huống 1v1, nếu bạn chọn chiến đấu, hãy đứng đủ gần để **Spell Flux** có thể chuyền sang chính bạn. Điều này khiến đối thủ phải nhận 3 lần sát thương từ **Spell Flux.**

7] Soraka (Supporter) - Hậu duệ của những vì sao

Starcall chỉ có thể sử dụng được khi có địch thủ gần **Soraka** để có thể trúng **Starcall**. Chính vì đặc điểm này **Starcall** có thể dùng để phát hiện đối phương tàng hình, hoặc giấu mình trong bụi cỏ. Vùng ảnh hưởng của **Starcall** khá lớn, vì vậy việc này khá dễ dàng; chỉ cần để ý khi nào **Starcall** có thể dùng được là có thể biết xung quanh có địch thủ hay không.

Soraka với **Astral Blessing** và **Infuse** là suối hồi máu và mana di động của cả đội, đặc biệt là khi **Consecration** và **Astral Blessing** còn tăng khả năng chống sát thương. Vì Soraka cũng có thể hồi cho chính bản thân, Soraka có thể trở nên đặc biệt cứng cáp và khó giết so với các champion chuyên hỗ trợ khác.

Infuse hồi mana cho đồng đội và bản thân Soraka, đồng nghĩa với thêm một hoặc hai kỹ năng mà Soraka và đồng đội có thể dùng. **Infuse** cũng có thể dùng để khóa khả năng dùng kỹ năng của một mục tiêu đối



phương (Silence). Hãy cân nhắc giữa kỹ năng của đồng đội và đối phương để có thể dùng **Infuse** tốt nhất.

Luôn luôn để ý đến tình trạng của đồng đội trên khắp bản đồ bằng bảng đồng đội phía bên trái để có thể kịp thời **Wish** hỗ trợ hay cứu động đội khỏi tình huống lẽ ra không thể thoát được.

8] Tristana (Carriier) - Tay súng tí hon

Trong khi sử dụng **Rocket Jump**, Tristana vẫn có thể sử dụng các kỹ năng khác như bình thường. Hãy lợi dụng điều này để có thể tấn công nhanh và hiệu quả nhất. Tuy nhiên, hãy cẩn thận khi dùng **Buster Shot** kiểu này; Tristana rất có thể sẽ bắn nhầm hướng nếu khả năng căn thời gian của bạn không tốt.

Tristana là một chiến thần dễ chơi và khá an toàn vì cô có nhiều cách để thoát khỏi nguy hiểm. **Draw a Bead** cho phép Tristana tấn công từ nơi đối phương không thể với tới, Rocket Jump nhanh chóng đưa Tristana ra khỏi vùng nguy hiểm (ví dụ như bay vượt qua tường), Buster Shot có thể bắn kẻ địch ra xa khỏi Tristana (cũng có thể bắn mục tiêu bay qua tường).

Từ level 12 trở lên, Tristana là chiến thần có khả năng tấn công từ khoảng cách xa nhất so với các chiến thần khác với Draw a Bead. Hãy tận dụng đặc điểm này để có thể sống sót khi chiến đấu.

Tristana, tuy có khả năng thoát thân, nhưng vẫn có thể bị hạ gục trong nháy mắt. Vì vậy khi chiến đấu hãy cố gắng đứng sau đồng đội hoặc tấn công từ một trong hai cánh với khả năng bắn từ rất xa của Tristana.

9] Warwick (Ganker/Carrier) - Kẻ khát máu

Warwick là một trong những chiến thần farm rừng tốt nhất từ cấp độ 1, nếu định dùng chiến thuật này, hãy mua giáp và bình máu để trụ lại được lâu hơn.

Khi đạt đến cấp độ 6, Warwick có thể phối hợp tốt với đồng đội để tiêu diệt kẻ thù.

Hãy để ý liên tục trên bản đồ của bạn bởi **Blood Scent** sẽ giúp bạn đánh hơi được các chiến thần đối phương sắp hết máu, việc cần làm là ra dứt điểm họ.

Hãy chọn thời điểm để sử dụng **Infinite Duress** hợp lý để tăng hiệu quả bằng việc sử dụng lên các chiến thần đi đơn độc hoặc đợi đối phương sử dụng hết kĩ năng hẵng lao vào.

[0] Xin Zhao (Ganker/Carrier/Tanker) - Tư lệnh hoàng gia xứ Demacia

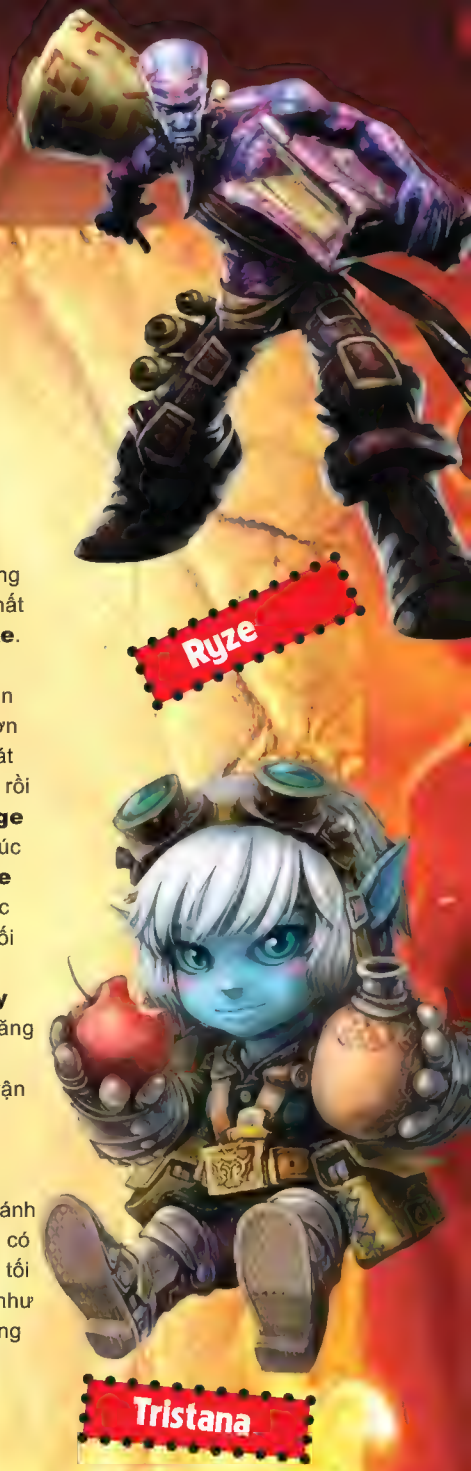
Đánh một phát, rồi kích hoạt **Three Talon Strike** sẽ giúp Xin Zhao đánh phát thứ 2 ngay lập tức, bất kể tốc độ tấn công của Xin Zhao ra sao. Sau đó, kích hoạt **Battle Cry** sẽ giúp **Three Talon Strike** đạt tới phát thứ 3 nhanh hơn để đánh văng đối phương lên không trung, phần quan trọng nhất của **Three Talon Strike**.

Ở đầu trận khi tốc độ tấn công của Xin Zhao vẫn còn thấp, đôi khi sẽ tốt hơn nếu bạn đánh trước 2 phát vào một mục tiêu gần đó, rồi dùng **Audacious Charge** vào mục tiêu cần đánh. Lúc này phát thứ 3 của **Three Talon Strike** sẽ hất mục tiêu lên, giúp cầm chân đối phương rất hiệu quả.

Sử dụng **Battle Cry** liên tục sẽ giúp các kỹ năng khác của Xin Zhao luôn luôn sẵn sàng cho các trận chiến lớn.

Luôn luôn sử dụng **Crescent Sweep** sớm nhất có thể, và cố gắng đánh trúng nhiều mục tiêu nhất có thể. Làm như vậy, bạn sẽ tối ưu hóa sát thương cũng như khả năng chống sát thương mà **Crescent Sweep** mang lại.

HỒNG PHƯỢNG



Để kết nối chơi game, thiết bị X360 Wireless USB Adapter là lời giải. Tuy nhiên, với nhiều người, cái giá này hiện nay đã lên tới ... trời (1.600.000 VND) cho một thiết bị thu Wi-Fi chuẩn G cũ. Vì thế, một giải pháp làm sao trang bị được thiết bị thu wifi cho Xbox 360 với mức giá "hợp túi tiền" game thủ luôn là việc mà rất đông người chơi X360 mong muốn.

WIRELESS "NGON, BỔ, RẺ" CHO XBOX360

Xbox Live là dịch vụ quan trọng vì nó gắn kết các gamer với nhau, nhất là khi họ cần chơi phối hợp (co-op). Tuy nhiên, trong đa số trường hợp, trong phòng của người dùng, chiếc Router Wi-Fi để 1 góc, bàn đặt TV và X360 lại nằm một nơi mà việc đi 1 sợi dây từ đầu này qua đầu kia phòng thì thật là vướng víu.

Ban đầu người viết thử nghiệm các loại USB wireless của máy tính tuy nhiên ý tưởng này nhanh chóng biến mất khi nhận ra rằng Microsoft độc quyền sản xuất các loại phụ kiện cho Xbox 360 nên chắc chắn là họ sẽ làm mọi cách để ngăn cấm các thứ phụ kiện khác chạy trên X360.

Sau quá trình tìm tòi và nghiên cứu các ý tưởng trên mạng, người viết nghĩ ra ý tưởng dùng 1 Router để bắt lại sóng Wi-Fi từ Router chính rồi dùng cổng Lan để nối với X360. Như vậy là Router 2 sẽ đóng vai trò như 1 Wi-Fi Adapter thu Wi-Fi và phát ra LAN cho X360.

Ở trong bài viết này, người viết dùng Wireless Router **CNet CQR-980** do đây là Wi-Fi Router chuẩn N tích hợp sẵn chức năng lặp sóng "Repeater" không cần phải dùng firmware mod, kích thước nhỏ gọn dễ bố trí, màu trắng sữa rất hợp với X360 ở nhà. Hơn nữa router này có thể lấy nguồn từ cổng USB – nên có thể dùng nguồn USB của Xbox 360 cấp điện giá cả sản phẩm vào khoảng 1/3 Wireless Adapter của Microsoft

Các bước tiến hành

Gạt cần gạt phía sau thiết bị qua mode W, cắm cáp nguồn + dây mạng từ cổng LAN của router vào máy tính. Mở trình duyệt web, nhập 192.168.1.254, username và pass đều là admin.

Sau khi vào được trang web cấu hình thiết bị, vào tiếp mục One Button Setup quét chọn mạng, nhập password của mạng wifi trong nhà, sau đó đặt tên SSID và password cho mạng Wi-Fi sẽ phát lại (nhớ kỹ bước này để người khác không xài chùa wifi của bạn). Cuối cùng nhấp nút Finish, chờ thiết bị lưu cấu hình và khởi động lại.

Theo kinh nghiệm bố trí của mình, do Router CQR-980 nhỏ nhỏ xinh xinh nên mình dùng 1 miếng băng keo mút 2 mặt dán phía sau Xbox 360, trông gọn gàng không kém Xbox 360 Wireless USB Adapter. Cáp mạng mình bấm 1 mẫu tầm 20cm cho ngắn gọn + kiếm 1 sợi cáp mini USB lấy nguồn từ cổng USB kế cổng mạng.

Kết luận

Với cách thức này, tôi đã tiết kiệm được 2/3 giá tiền mua Xbox 360 Wireless USB Adapter. Số tiền dư ra đủ cho tôi mua 1 ổ cứng gắn ngoài HDD 250GB hỗ trợ chơi game. Chuẩn N cho kết độ kết nối tốt hơn.

QUỐC THOẠI

HỘP THƯ HỎI & ĐÁP

Anh chị cho em hỏi webshop guncf.com có phải là thật ko? Hay chỉ là hình thức lừa đảo game thủ cả tin (chaosdarknight147 – Cộng đồng TGVT)

Kiểm tra bằng Norton Safe Web cho thấy guncf.com và guncf.net là những trang web không đáng tin cậy. Bạn có thể tự kiểm tra bằng cách so sánh giữa trang web chính thức của game cf.vtc.vn và guncf.com, guncf.net. Những trang web gian lận thường chỉ chú trọng vào xây dựng giao diện trang chủ sao cho càng giống với trang web chính thức đối tượng "mượn danh" càng tốt. Những nội dung khác như diễn đàn, thắc mắc người dùng hoặc thậm chí là FAQ, thông tin liên hệ, thông tin hỗ trợ khách hàng thường không có (hoặc báo lỗi khi truy cập). Tốt nhất là luôn cẩn trọng để tự bảo vệ mình, chỉ thực hiện những giao dịch trên website chính thức của game. Ngoài ra, bạn hãy liên hệ với bộ phận hỗ trợ khách hàng để kiểm tra những hành vi đáng ngờ.

Em vào phần tùy chỉnh Video của 2 game Ninja Blade và Prototype thấy có dòng anti-alias level nhưng em ko hiểu về chức năng của nó, mong các anh chị giúp em? (chaosdarknight147 – Cộng đồng TGVT)

Anti-Alias, 1 cách viết khác Anti-Aliasing, là tính năng giảm bớt răng cưa. Bạn có thể tham khảo bài viết "Chỉnh đồ họa phù hợp game" trên TGG số 08.2011 trang 63 hoặc vào địa chỉ *http://thegioigame.vn/?p=detail&newsid=3228*.

Ngay sau khi Battlefield 3 công bố cấu hình chính thức, thì có một số thông tin cho rằng Battlefield 3 công bố cấu hình thấp hơn so với cấu hình thực để Battlefield 3 chạy mượt trên PC và đa số game thủ sẽ phải nâng cấp PC của mình để chơi được. Có thể giải đáp cho mình về tính xác thực của thông tin trên được không? (chaosrising91 – Cộng đồng TGVT)

Ở đây chúng ta cần làm rõ 2 khái niệm về cấu hình dành cho 1 trò chơi: cấu hình tối thiểu (Minimum system requirements) và cấu hình đề nghị (Recommended system requirements). Cấu hình tối thiểu là cấu hình thấp nhất mà nhà sản xuất khuyến cáo có thể chạy được game; trong khi đó cấu hình đề nghị là cấu hình mà nhà sản xuất khuyến cáo nên sử dụng để có thể chơi game ở mức trung bình – khá (tạm cho rằng là mượt). Do đó, cấu hình đề nghị lúc nào cũng yêu cầu cao hơn cấu hình tối thiểu. Trường hợp cấu hình máy tính của bạn mạnh hơn hẳn cấu hình đề nghị thì điều đó sẽ giúp bạn trải nghiệm game thoải mái hơn ở cấp độ trung bình – khá, hoặc có thể thiết lập những cấp độ đồ họa cao hơn.

Xin hỏi adapter Hunkey 65W ES khác với các loại adapter không có thương hiệu khác như thế nào? Tôi đang quan tâm để mua adapter này cho máy tính xách tay chơi game của tôi. (Phi Bằng, 97/B3 Quang Trung, Gò Vấp, TP.HCM)

Hunkey 65W ES có một lớp nhôm bọc quanh bảo vệ toàn bộ phần linh kiện và giúp tản nhiệt tốt hơn. Miếng băng dán trên lớp vỏ nhôm còn giúp cho adapter này chống đoản mạch. Adapter này không dùng tụ 47UF như các thương hiệu không tên tuổi mà dùng tụ 120UF, tuy chi phí cao hơn nhưng tốt hơn. Một thành phần khác là bộ EMI filter inductor hoàn chỉnh mà các adapter "hàng chợ" không có. Bo mạch của adapter này được sản xuất nghiêm chỉnh hơn. Độ bền của adapter này là 3000 lần vung so với hàng chợ chỉ khoảng 1000 lần vung.

Thắc mắc của các bạn được chúng tôi và chính bạn đọc tạp chí Thế Giới Vi Tính-Thế Giới Game nghiên cứu, trả lời chủ yếu trên "Cộng Đồng" - *http://www.pcworld.com.vn/forum*. Mời bạn đọc gửi câu hỏi và tham gia trả lời để Cộng đồng TGVT-TGG ngày càng phát triển.

THÚ CHƠI MÔ HÌNH

Nhiều người tự hỏi vì sao những mô hình vô tri vô giác lại có sức hút kỳ lạ đến thế?. Thậm chí, họ bỏ ra hàng tháng trời để sơn phết hay tạo hình cho sao cho thật giống với phiên bản ngoài đời thật.

Mô hình chắc chắn không phải là thú chơi đơn giản. Nó cũng không dành cho những ai thiếu kiên nhẫn. Trong giới chơi mô hình lâu năm thường có những bí quyết được truyền tay nhau rất bổ ích mà không phải bất cứ ai chơi mô hình đều biết. Ở Việt Nam tuy phong trào chơi mô hình chưa thật sự phát triển cao nhưng không phải vì thế mà thiếu đi những tay chơi có hạng trong lĩnh vực này. Thậm chí, cá biệt còn có một số người đam mê mua tủ kính về trưng bày khắp nhà hay phòng những sản phẩm do bản thân tự mày mò lắp được. Nếu muốn tìm hiểu hay cảm thấy yêu thích thú vui này thì trang web **mohinhvn.org** sẽ là địa chỉ thường xuyên lui tới của bạn. Ở đây thường tổ chức các cuộc thi nhỏ để trao đổi kinh nghiệm giữa các thành viên cũng như giao lưu với bậc đàn anh đi trước đã có thâm niên trong "nghề". Đây cũng là địa chỉ đáng tin cậy để dân chơi mô hình tìm được các món hàng độc mà không phải lúc nào cũng có thể kiếm được ngoài thị trường.

Nhập môn mô hình

Người chơi mô hình cũng rất đa dạng từ thầy giáo, anh công nhân, cho đến giới văn phòng đều có người tham gia vào thú chơi này. Nếu là tay chơi không chuyên bạn có thể dễ dàng tìm được những mô hình được lắp sẵn. Còn nếu muốn tự tay làm thì bạn vẫn có thể dễ dàng kiếm được những bộ mô hình đơn giản tại các nhà sách. Hay tốt hơn là mua tại các cửa hàng chuyên về mô hình tại hai thành phố lớn như: Số 48 Lê Hồng Phong, Phường 2, Quận 5, TP.HCM và Số 12/451 Nguyễn Văn Cừ, Long Biên, Hà Nội; cùng một số địa chỉ buôn bán rất uy tín trên diễn đàn. Đặc biệt, bạn có thể nhờ người thân lùng mua và xách từ nước ngoài về những mô hình độc được sản xuất với số lượng hạn chế. Phần tiếp theo để có thể bước vào nghề là người chơi cần phải có kiến thức đôi chút về các loại keo, cách pha màu sơn,... Bước đầu đôi khi tưởng chừng đơn giản nhưng thật sự lại rất phức tạp bởi nếu không chăm chút kỹ bạn có thể làm hỏng mô hình đã dày công lắp ráp. Có rất nhiều hãng sản xuất mô hình để bạn lựa chọn như: Dragon, Academy,... nên người chơi không phải quá lo lắng về nhãn hiệu. Cái cần quan tâm là kích thước mô hình bạn chọn, nếu thích phong cách hầm hố người chơi có thể lựa chọn tỷ lệ lớn như: 1/25, 1/35 còn thích kích cỡ vừa phải thì tỷ lệ 1/72 là thích hợp nhất. Bạn cũng nên lưu ý rằng khi mua sản phẩm nào nên tìm hiểu hay hỏi người bán hàng trước, bởi một số mô hình đòi hỏi tính chuyên nghiệp cao không phù hợp cho người mới bắt đầu. Cũng cần lưu ý rằng một số sản phẩm có rất nhiều phiên bản dù chúng thật sự không có nhiều thay đổi về chi tiết kỹ thuật, mà đơn giản chỉ là thay đổi về màu sơn mặc định hay vẻ ngoài.

Bí quyết nghệ nhân

Nếu nghề bạc có kỹ thuật "đậu" (dát mỏng bạc thành chỉ và thêu tranh) thì chơi mô hình cũng có những bí truyền của nó mà chỉ tìm hiểu bạn mới biết được. Đẳng cấp của chơi thật sự không chỉ dừng lại ở những việc cơ bản như lắp ráp mà nó còn chia ra thành nhiều cung bậc với sự chi tiết khác nhau. Bỏ qua các chi tiết cơ bản, trước khi hoàn thành sản phẩm thông thường như màu sắc có thể đã được nhà sản xuất tạo sẵn nhưng nếu không hợp người chơi vẫn có thể sơn phết lại. Dù vậy, để tạo được một mô hình được gọi là "đẹp" còn cần bạn phải biết mày mò sáng tạo những chi tiết giả tạo nên nét thật cho sản phẩm. Đơn giản như màu rỉ sét, màu bùn đất,... bám lên các chi tiết cũng đủ cho thấy sự kì công của người làm. Nhưng đối với một loại mô hình nói riêng và cả thể loại lắp ráp mô hình nói chung đều có những yêu cầu bắt buộc phải hoàn thành để mô hình được coi là đạt yêu cầu. Nếu nói không ngoa chúng có phần thiên nhiều về khía cạnh mỹ thuật. Lấy ví dụ với mô hình trực thăng 4 cánh quạt thì đa phần cánh của sản phẩm rất thẳng nên trông không thật cho lắm. Do đó, người chơi có kinh nghiệm thường cho cánh quạt vào nồi, luộc trong ít phút để có thể bẻ cong theo ý thích. Hay với các mô hình xe tăng, bọc thép có kích cỡ lớn mà điển hình là huyền thoại "King Tiger" được coi như sản phẩm gối đầu của rất nhiều người chơi mô hình về khí tài quân sự. Để tạo được độ thật cho sản phẩm thì cần những vết lõm gồng như bị đạn xuyên vào. Người chơi mô hình có kinh nghiệm giải quyết vấn đề này bằng cách dùng thanh kim loại hơ trên bếp sao cho vừa đủ nóng để chít lên lớp áo ngoài của chiếc xe. Dĩ nhiên, độ hoàn hảo của vết tích này còn phụ thuộc vào sự khéo tay của người chơi. Mặt khác, đôi khi để hoàn tất một mô hình còn cần sự tỉ mỉ, sáng tạo và sự am hiểu về sản phẩm thật. Chẳng hạn với mô hình xe tăng T-72 được mod giáp Kontakt, thì bản thân người chơi mô hình phải biết đây là loại giáp tạo phản lực khi bị bắn nhằm giảm sức công phá tránh thiệt hại cho tăng. Do đó, mô hình T-72 được coi là cầu kì nhất phải kèm theo giáp phản lực Kontakt. Đây là những khối kim loại hình hộp chữ nhật có kích thước giống nhau bao bọc xung quanh xe tăng nên để làm được hoàn hiện mẫu này bạn cần phải tự đúc hoặc nhờ người có kinh nghiệm làm hộ, bởi rất khó mua và rất ít hãng sản xuất phiên bản đặc biệt này. Ngoài ra, một số chi tiết đi theo sản phẩm có thể tháo rời khiến bạn không hài lòng thì vẫn có thể thay đổi được bằng cách trên.

"Sa bàn": Nấc thang cuối cùng

Đỉnh cao của chơi mô hình chính là "sa bàn" nhưng Thú Chơi Mô Hình không phải tay chơi nào cũng có thể đạt đến cấp độ cuối này. Đơn giản vì chi phí và công sức xây dựng, bảo dưỡng, vận hành một mô hình sa bàn là không hề nhỏ. Sa bàn cũng có rất nhiều dạng nhưng đơn cử chia ra làm hai loại tĩnh và động. Dạng tĩnh chỉ cần người chơi chú trọng đến các khoảng không gian, ánh sáng,... và bố trí sao cho hợp lý. Nếu thích bạn có thể tạo một chiến trường thu nhỏ với bộ binh, pháo binh, tăng thiết giáp,... kèm theo một số hiệu ứng khói thì khi lên ảnh sa bàn của bạn không kém chiến trường thật là bao. Còn loại động thường chỉ dành cho những tay chơi có hạng, bởi đa phần loại hình này cực kì tốn kém nên thường được áp dụng trong các viện bảo tàng để sử dụng chúng như một mô hình minh họa đầy sinh động. Quả thật, nếu muốn nói chi tiết về một thú chơi như đam mê lắp ráp mô hình không thể gói gọn trong khuôn khổ một bài viết hay một hai mô hình cụ thể. Bởi đó là cả một quá trình bất tận mà khi bạn đã dấn thân vào nó thì từng bước đi đều cảm thấy ý nghĩa. Hy vọng thú vui tao nhã này sẽ tiếp tục phát triển để giới trẻ có thêm một sân chơi lành mạnh mới, giúp rèn luyện sự kiên nhẫn.

DUỆ LONG

THÁCH THỨC ĐỐI ĐẦU NINTENDO 3DS

Chưa bao giờ Nintendo lại bị trầy trật sau khi ra mắt hệ máy mới của mình như ở trường hợp của 3DS. Sau hơn 5 tháng ra mắt, hệ máy cầm tay chơi game 3D thế hệ mới của gã khổng lồ Nhật Bản chỉ bán được hơn 4 triệu máy trên toàn thế giới, một con số khiêm tốn nếu so với sự ra mắt của các hệ máy trước đây của Nintendo. Đó là chưa kể hãng game này cũng đã quyết định giảm 80 USD giá bán của 3DS kể từ đầu tháng 8/2011.

Kể từ thời điểm ra mắt hệ máy Wii, Nintendo đã chọn cho mình chiến lược tấn công thị trường game casual nhắm đến đối tượng game thủ mới và không phải "chuyên sâu" như của Microsoft hay Sony. Dòng máy DS của Nintendo cũng đi theo xu hướng này với việc chú trọng những game đơn giản dễ chơi, và hơn hết là tính năng kết nối cộng đồng người chơi với nhau. Với chiến lược này, DS cùng các phiên bản nâng cấp của mình đã vượt mặt hệ máy PSP của Sony để trở thành thiết bị chơi game cầm tay phổ biến nhất với hơn 150 triệu máy được bán ra trên toàn thế giới. Đến thế hệ máy DS tiếp theo, Nintendo quyết định đưa công nghệ thể hiện hình ảnh 3D nổi vào và đặt tên là 3DS. Được giới thiệu lần đầu vào tháng 3/2010, mãi đến 1 năm sau 3DS mới chính thức chào bán ở tất cả các thị trường trên thế giới. Tuy nhiên sau 5 tháng kể từ ngày ra mắt, 3DS chỉ đạt được doanh số 4 triệu bản khiêm tốn và ngay lập tức được giảm 80 USD so với giá gốc là 250 USD kể từ ngày 12/8/2011. Lý giải cho doanh số đáng thất vọng và việc điều chỉnh giá bán 3DS của Nintendo nằm ở các vấn đề sau: giá máy mắc, giá game mắc và đặc biệt là những hạn chế trong tính năng và phần cứng của 3DS.

Giá máy cao

Nói về giá cả của Nintendo DS, hệ máy này có giá tương đương một smartphone tầm trung ở thị trường Mỹ (250 USD) và thực sự chưa có những tựa game đỉnh cao kèm theo khi ra mắt. Với việc các game trên hệ máy di động đã có bước phát triển vượt bậc từ lối chơi đến đồ họa, người dùng sẽ cân nhắc rất kỹ khi mua một điện thoại để có thể vừa liên lạc vừa chơi game hay là một máy 3DS với những game tương tự và tính năng 3DS chưa thực sự thuyết phục. Vấn đề về giá thứ hai liên quan đến các tựa game. Các game 3DS hiện nay được niêm yết với giá đến 40 USD, khá "chát" đối với những game thuộc thể loại casual dễ chơi dễ hiểu. So với các game trên di động của iOS App Store hay Android Market chỉ có giá từ 2 – 5 USD, cái giá 40 USD của một game 3DS không mấy thuyết phục người dùng. Có thể lấy ví dụ ở tựa game Super Monkey Ball, trong khi phiên bản trên iPhone của trò chơi chỉ có 2.99 USD thì khi lên phiên bản 3DS, Super Monkey Ball có giá đến 40 USD. Điểm khác biệt của hai phiên bản chỉ là ở 3DS có thêm tính năng 3D so với

iPhone, tuy nhiên sự khác biệt trong lối chơi này chưa đủ để tạo nên sự chênh lệch về giá hợp lý.

3D vẫn còn điểm yếu

Tính năng 3D nổi là "vũ khí chủ lực" của 3DS khi ra mắt và được xem là sáng tạo so với các hệ máy đối thủ. Tuy nhiên, sau 5 tháng ra đời thì vẫn chưa có tựa game nào tạo được ấn tượng với tính năng này trên 3DS và thậm chí ở một số game, tính năng 3D nổi còn được tùy chọn "off" khi không cần thiết. Điển hình là tựa game song đấu nổi tiếng của Capcom là Super Street Fighter IV trên 3DS, trò chơi cho phép người chơi bỏ tính năng 3D nổi để cải thiện hiệu suất của game. Kết quả là khi tắt chế độ 3D, tốc độ khung hình của game tăng lên, máy lâu hết pin hơn và lối chơi cũng mượt mà hơn. Rõ ràng, tính năng 3D của 3DS vẫn khá tiềm năng, và Nintendo cần phải chờ các hãng phát triển game có thể tối ưu hóa tựa game của họ để hỗ trợ tính năng này. Sự thụ động của Nintendo trong việc phát triển những game đỉnh hỗ trợ 3D khi ra mắt đã dẫn đến doanh thu ảm đạm cho 3DS sau 5 tháng phát hành.

3DS cũng đưa ra tính năng StreetPass, cho phép người dùng dễ dàng chia sẻ, cập nhật, chơi game và tương tác với nhau online. Tính năng này sẽ cho phép người dùng trao đổi các thông tin trong trò chơi, kết nối nhiều máy để chơi chung một game hoặc cập nhật thông tin nhân vật một cách thuận tiện nhất. Người chơi có thể tương tác và hỗ trợ người chơi khác khi chơi chung một game. Tuy nhiên, vấn đề nằm ở chỗ Nintendo khá chậm rãi trong việc cập nhật thêm những game hỗ trợ StreetPass, và hiện nay hãng đã hứa hẹn đến "cuối năm 2011" mới tung ra thêm những nội dung mới hỗ trợ tính năng này. Điều này có thể khiến các fan của Nintendo phần nào thất vọng và có thể bỏ qua StreetPass khi không có gì mới để khám phá liên tục.

Tính đến thời điểm hiện tại, Nintendo vẫn chưa phát triển tựa game mới nào dành riêng cho dịch vụ online eShop của 3DS thật sự ấn tượng ngoài việc "tái chế" hoặc giả lập lại những game NES, SNES xưa cũ lên hệ máy mới. Trong khi Sony vừa qua đã đầu tư 20 triệu USD để phát triển những tựa game dành cho dịch vụ online PSN của mình, thì Nintendo vẫn chưa có động thái nào tích cực cho dịch vụ của mình, nhất là những game hoàn toàn mới. Kèm theo đợt giảm giá máy vừa qua, hãng cũng có những chính sách tương đối hấp dẫn như cho những khách hàng cũ của 3DS được tải về miễn phí những tựa game đỉnh trước đây của mình như Super Mario Bros., Donkey Kong Jr., Balloon Fight, Ice Climber, The Legend of Zelda... từ ngày 1/9/2011. Tuy nhiên, chừng ấy là chưa đủ để các fan của Nintendo hài lòng với hệ máy 3DS. Những game được phát triển riêng và khai thác những tính năng hiện đại của 3DS mới là trọng điểm mà Nintendo cần hướng đến và đó cũng là điều các fan thực sự mong chờ.

Công nghệ pin theo không kịp 3D

Về mặt phần cứng của 3DS, Nintendo cũng chưa thực sự tối ưu hóa khả năng dùng pin của thiết bị này khi 3DS rất nhanh chóng hết pin và thời gian sạc pin cũng tương đương thời gian chơi game. So với các thế hệ máy DS trước thì 3DS sử dụng hao pin hơn hẳn. Đây là vấn đề cốt lõi của những thiết bị di động khi công nghệ pin của 3DS chưa theo kịp những công nghệ hiển thị đồ họa và cảm ứng của hệ máy này.

Nhìn chung, những vấn đề của Nintendo 3DS như đã nêu trên bao gồm giá cả máy và game "chát chúa", chậm chạp trong việc tung ra các tựa game mới và phần cứng của máy có nhược điểm về pin. Việc hạ giá máy vừa qua cũng cho thấy Nintendo đã nhận ra được những vấn đề của mình, tuy nhiên họ cần phải làm nhiều hơn trong việc tung ra các dịch vụ và chiến lược kèm theo hấp dẫn như các tựa game hoàn toàn mới, cập nhật eShop, cải tiến phần cứng. Nếu như hoàn thiện được các mục tiêu trên, Nintendo 3DS chắc chắn sẽ có doanh số khả quan hơn, đặc biệt là trong mùa mua sắm cuối năm sắp đến. Đây là cơ hội rất lớn cho Nintendo "gỡ gạt" lại doanh số của mình cũng như có bước chạy đà mạnh mẽ trước đối thủ PlayStation Vita của Sony vốn sẽ phát hành vào cuối năm nay tại Nhật và đầu năm 2012 trên các lãnh thổ khác.

CẨM TÚ

Tạp chí	Ngày phát hành	Giá bìa (đ)	1 tạp chí	Đặt đồng thời 2 hoặc 3 loại tạp chí		Đặt đồng thời 4 loại tạp chí	
			12 tháng	6 tháng	12 tháng	6 tháng	12 tháng
			Giá đã giảm 25%	Giá đã giảm 25%	Giá đã giảm 30%	Giá đã giảm 30%	Giá đã giảm 35%
Thế Giới Vi Tính B Giải pháp kinh doanh hiệu quả	Ngày 01 (Miền Bắc: 03)	18.000	162.000	81.000	151.200	75.600	140.400
e++ Sản phẩm tiêu dùng công nghệ cao	Ngày 05 (Miền Bắc: 07)	20.000	180.000	90.000	168.000	84.000	156.000
Thế Giới Vi Tính Công nghệ máy tính và mạng	Ngày 15 (Miền Bắc: 17)	18.000	162.000	81.000	151.200	75.600	140.400
Thế Giới Game Game và giải trí	Ngày 25 (Miền Bắc: 27)	15.000	135.000	67.500	126.000	63.000	117.000

Bạn đọc ở ngoại nội thành TP. HCM và Hà Nội trả thêm phí gửi tạp chí qua bưu điện **36.000đ/12tháng/quyển**.
Tạp chí C++ đã có mặt tại Phòng chờ C sân bay Nội Bài và Tân Sơn Nhất.

CRYENGINE 3 TIẾP CẬN THỊ TRƯỜNG VIỆT

Công ty công nghệ CryTek của Đức với nhiều tựa game nổi tiếng như Ryse, Crysis, FarCry, Crysis Warhead... đang có từng bước giới thiệu công nghệ engine mới nhất của mình vào thị trường Việt Nam.

Ông LÊ HÙNG TIẾN

Vừa qua, Trung tâm đào tạo đồ họa Red Sun phối hợp tác với Crytek tổ chức các hoạt động tại Việt Nam với các buổi giới thiệu về CryEngine3 tại TP.HCM cho cộng đồng phát triển game, các công ty tư vấn kiến trúc và quy hoạch,và các học viện quân sự ở Việt Nam.

CryEngine 3 được lần đầu tiên ra mắt vào tháng 3/2010 và được giới chuyên môn và game thủ đánh giá cao về chất lượng đồ họa. Giới thiệu công nghệ Cry Engine 3, Wayne Choi giám đốc kinh doanh của CryTek tại châu Á Thái Bình Dương cho biết phiên bản engine mới nhất của CryTek có thể ứng dụng vào nhiều lĩnh vực như game, mô phỏng, kiến trúc, các ứng dụng trong quân sự… Và một điểm mạnh của engine này là có thể xây dựng hình ảnh 3 chiều theo thời gian thực mà không cần phải render tốn nhiều thời gian và không yêu cầu hệ thống máy mạnh như cách truyền thống. Điều đó giúp nhà phát triển có nhiều thời gian để sáng tạo.

Wayne Choi cho biết thêm với CryEngine 3 SDK người dùng có thể hoàn toàn sử dụng phần mềm này miễn phí với mục đích phi thương mại như nghiên cứu hay giảng dạy... Đối với những dự án thương mại thì sẽ trả phí với các chính sách mềm dẻo. Tùy theo quy mô, tính chất của dự án thì sẽ có những cách tính phí khác nhau. Nếu mua trọn bộ engine thì chi phí sẽ khá cao, có thể lên đến 1 triệu USD, nhưng đối với những doanh nghiệp vừa và nhỏ thì có thể cho cách mua bản quyền với chi phí thấp hơn rất nhiều và sau sản phẩm được thương mại thì CryTek sẽ thu tối đa 5% doanh thu. Đây là cơ hội tốt để các doanh nghiệp làm game Việt Nam tiếp cận CryEngine3.

Ông Lê Hùng Tiến, giám đốc Red Sun cho biết hiện tại trung tâm Red Sun sẽ là đại diện CryTek tại Việt Nam. Ngoài ra, trung tâm còn mở lớp đào tạo sử dụng CryEngine3. Trong quá trình đạo tạo sẽ sự tham gia giảng dạy của các kỹ sư CryTek.

CryEngine 3 SDK đã được cung cấp miễn phí trên website của CryDev. Hiện đã có hơn 500.000 lượt đăng kí dùng thử.

Kết quả đố vui có thưởng số tháng 10/2011

Thế Giới Game chúc mừng ba bạn đọc sau của Thế Giới Game đã được thần may mắn chọn trúng trong rất nhiều bạn đọc đã gửi phiếu về toà soạn. Quà tặng là tai nghe chơi game Soundmax AH-311

- **Đinh Thị Mai**
  Cục Thuế Tỉnh Thái Nguyên
- **Trần Lý Huệ**
  106-B10 - P.7, TP.Vũng Tàu
- **Vũ Anh Phương**
  156/11 Đặng Văn Ngữ, P.14, Q.Phú Nhuận, TP.HCM

LIÊN LẠC

Để bảo đảm cho việc xử lý và giao dịch với bạn đọc nhanh chóng và chính xác, để nghị bạn đọc khi liên lạc với chúng tôi qua e-mail, vui lòng gửi đúng những địa chỉ sau và ghi rõ chủ đề cần trao đổi trong phần subject:

- **Thông tin, bài viết cho Thế Giới Game:**
  game@pcworld.com.vn
  Ví dụ, Subject:
  Gioi thieu game Z
- **Quảng cáo, rao vặt:**
  quangcao@pcworld.com.vn
  Ví dụ, Subject:
  Quang cao cty ABC
- **Đặt báo, phát hành:**
  phathanh@pcworld.com.vn
  Ví dụ, Subject: Dat bao PCWA
- **Thử nghiệm sản phẩm:**
  testlab@pcworld.com.vn
- **Ý kiến, góp ý, đề nghị:**
  ykien@pcworld.com.vn
- **Thông cáo báo chí:**
  pressrelease@pcworld.com.vn
- **Giải đáp kỹ thuật:**
  http://www.pcworld.com.vn/forum

Tòa soạn TGVT-PCW VN chân thành cảm ơn sự quan tâm và cộng tác của các bạn.

THẾ GIỚI VI TÍNH
PC WORLD VIETNAM

THẾ GIỚI VI TÍNH - PC WORLD VIỆT NAM
SỞ KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
GAME & GIẢI TRÍ

Giấy phép xuất bản số 37/GP-BVHTT ngày 05-5-2004 - Bộ Văn Hóa Thông Tin. ISSN: 1859-1833.
Thiết kế và trình bày tại tòa soạn Thế Giới Vi Tính - PC World Vietnam.
Chế bản và in tại công ty ITAXA. Khổ 280 x 200 mm. Giá: 15.000 đồng.

Tòa soạn: 19 Võ Văn Tần, P.6, Q.3, TP. Hồ Chí Minh - ĐT: (84.8) 3 9304 324 - Fax: (84.8) 3 9304 338 - E-mail: thegioivitinh@pcworld.com.vn - Website: www.pcworld.com.vn; www.thegioigame.vn
Văn Phòng Hà Nội: P.903, tầng 9, tòa nhà HITTC, 185 Giảng Võ, Quận Đống Đa - ĐT: (84.4) 3 5121 819 - Fax: (84.4) 3 5121 822 - E-mail: thegioivitinh.hn@pcworld.com.vn

HONDA
The Power of Dreams

VISION

Be U with Honda

Fully satisfied every day

Thỏa ước ao - Vui ngày mới

Niềm vui mỗi ngày thêm trọn vẹn cùng người bạn mới. Một **thiết kế làm hài lòng** bao người. Một tiện ích đáp ứng mọi nhu cầu với **hộc đựng đồ rộng tới 18 lít.** Một hệ thống **phun xăng điện tử (PGM-FI)** giúp tiết kiệm nhiên liệu hiệu quả. Một thiết kế luôn khiến bạn vững tâm mọi lúc mọi nơi nhờ **bánh xe 14 inch với lốp không săm** và hệ thống **phanh kết hợp (Combi Brake).** Một động cơ lướt êm ái trên mọi nẻo đường luôn trong tầm tay bạn. Hãy cùng VISION tận hưởng từng khoảnh khắc cuộc sống ngay hôm nay!

Các teen miền Bắc chú ý!!! Cơn bão **"Cuộc thi Be U 2011"** sắp đổ bộ vào:

- **Cung Văn Hóa Việt Tiệp Tp Hải Phòng ngày 6/11/2011**
- **Nhà văn hóa thiếu nhi Tp Hạ Long tỉnh Quảng Ninh ngày 13/11/2011**

"Nào hãy sẵn sàng cùng Phương Vy và nhiều ca sĩ nổi tiếng khác lao vào "tâm bão" để cháy hết mình với những màn trình diễn sôi động nhé. Wow đặc biệt là cơ hội trúng nhiều giải thưởng hấp dẫn nữa nha!"

Lần đầu ra mắt !

VISION

NHB35 - Trắng Bạc Đen
R340 - Đỏ Bạc Đen
B206 - Xanh Bạc Đen
YR303 - Nâu Bạc Đen
Y192 - Vàng Bạc Đen
NHA69 - Đen Bạc

PGM-FI FUEL INJECTION Combi Brake HELMET-IN

2 năm Bảo hành hoặc 20.000km

Honda Việt Nam áp dụng **chế độ bảo hành: "2 năm hoặc 20.000km" cùng 6 lần** kiểm tra định kỳ miễn phí.

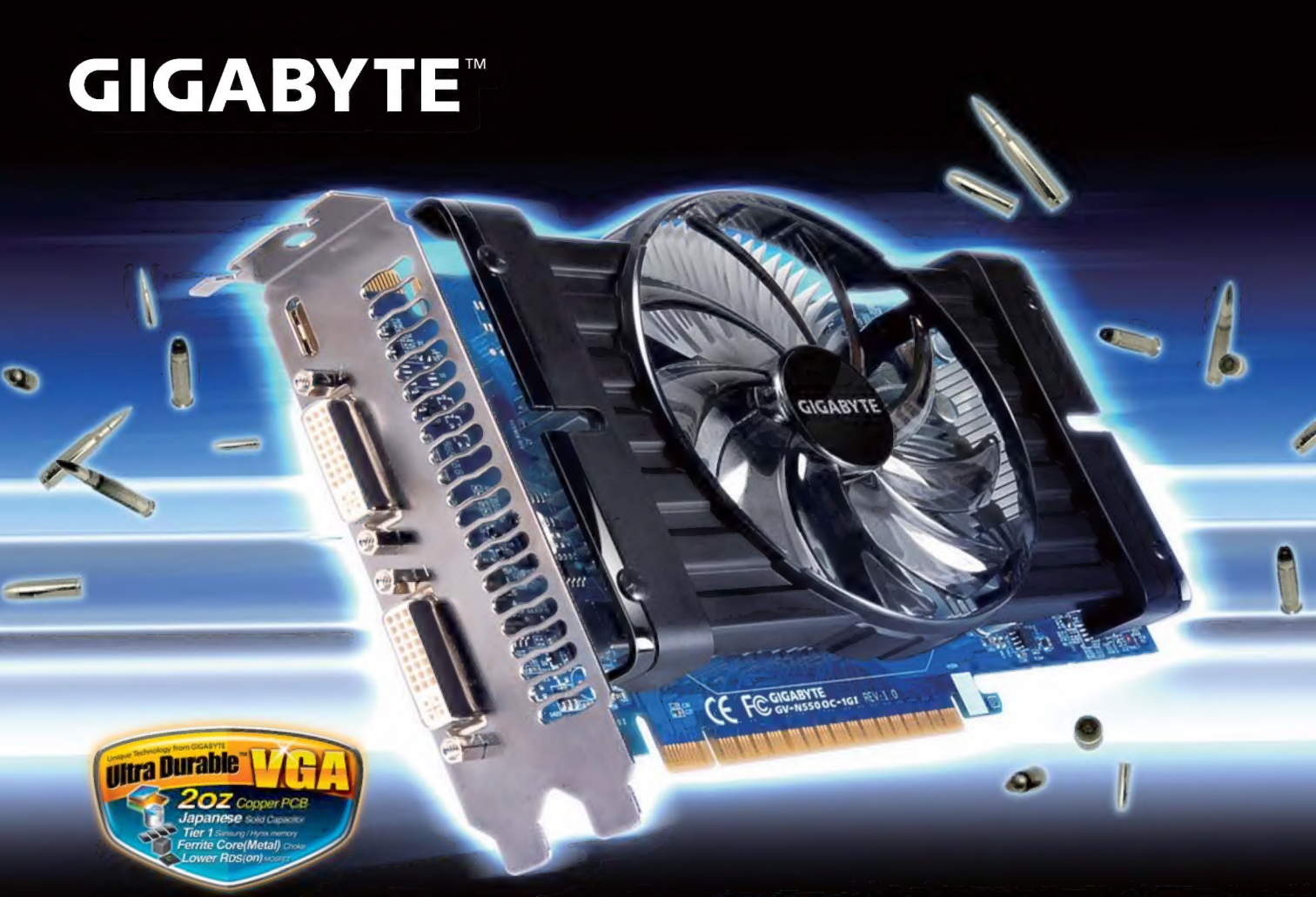
Hãy đội mũ bảo hiểm đúng cách vì sự an toàn của bạn

Công ty Honda Việt Nam - Phòng quan hệ khách hàng
Số điện thoại miễn phí: ▪1800555548 (VNPT) ▪18008001 (Viettel)

Website: http://www.honda.com.vn

HONDA

GIGABYTE™



QUẠT BIẾN TẦN KÍCH THƯỚC SIÊU LỚN

100mm LARGE FAN

100mm

★ GV-R677D5-1GD

- GIGABYTE latest 100mm Fan design
- AMD Radeon HD 6770 GPU
- 1GB GDDR5 / 128-bit
- Dual-link DVI-I / HDMI / Displayport

★ GV-R667OC-1GI

- GIGABYTE latest 100mm Fan design
- Overclock to 820 MHz
- AMD Radeon HD 6670 GPU
- 1GB DDR3 /128-bit
- Dual-link DVI-D / D-sub / HDMI

★ GV-N550OC-1GI

- GIGABYTE latest 100mm Fan design
- NVIDIA GeForce GTX 550 Ti GPU
- 1GB GDDR5 /192-bit
- Dual link DVI-I*2 / mini HDMI

Nhà phân phối :

MicroStar your high-tech partner

CÔNG TY TNHH MTV CÔNG NGHỆ TIN HỌC VIỄN SƠN
162B BÙI THỊ XUÂN, QUẬN 1-TP.HỒ CHÍ MINH
Tel: 84-8- 38326085 Fax: 84-8-39250030
Email: ms-info@microstar.com.vn www.microstar.vn

Đại diện phân phối tại miền bắc :
Công Ty Thương Mại Quốc Tế Thùy Linh
31 Thái Hà, Quận Đống Đa, Hà Nội Tel: 04 35371525

www.gigabyte.vn

All intellectual property rights, including without limitation to copyright and trademark of this work and its derivative works are the property of, or are licensed to,GIGA-BYTE TECHNOLOGY CO., LTD. Any unauthorized use is strictly prohibited.